« البرافدا ، تعترف بتدهور كفاءة أطقم الدبابات السوفيتية (ص٢٠)

وَ إِن اللهِ عَلَيْنَ الْأَقْبَارُكُمُ وَرِيسُيسَ المتحرير الشنزييي التحرير جهد زسين حبار اليومر بشارع التسماف مالقاهرة

تليفوت ١٨٨٨٥٧/٥٥ ١٨٩٩/٧٤٨ ١٨٨٨٥٧/٥٤ شيا) مشلغرافيا: أخباد الميوم

شلكس دولى: ٤١٥١٥ - محسلى: ٩٢٢٦٥

بروغ عصر الطاقية

ا/سسها مصطعیائین وعلیائیین سنة ۱۹۵۲ الخميس و دو القعدة ١٤٠٤هـ _ ٢ اغسطس (أب) ١٩٨٤م _ ٢٦ أبيب ١٧٠٠ ♦ العدد ١٠٠٢٢ السنة الثانية والثلاثون ♦ ١٤٠٤ أب

الشمسية (صد)

أخيار الحجوادث والقضيانيا (ص ٧)

حمعية نسيانية من الفنانسات لانتاج أفلام تدافع عن المرأة (ص ١٢)

ضحـــك صاخــيب .. له هدف ومعثی (.ص ۱۳)

شاف سفره جاتوه

إمكانسات هاثنة لقضاء

أجمل إجازة في مصر (عر ١٦)

تشكيلات جديدة وحنيثة

من أطقما لصنينى

اح ١٥٦ ألفاو ١٥١ طالسا وطالسة

أعتمد التقيحة الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزيسر التسربية والتغليم بلغت نسبة النجاح بالقسم الأدبي ٤٢, ٧٥٪ . وق شعبة علمي عليوم ١٣٠٨٪ والسرياضيات ٣٠١٠٪ . أدى الامتحسان في الشَّعِبِ التِّلِاثِ ٢٥٦ أَلْفًا و٢٦٥ طَالَبًا وَطَالِبُهِ ، نَجِحَ مِنْهِم ١٥٦ الفا و ٧٩١ طالعا وطالبه عن ألعام الماضي . إحتلت طالبات القسم الأدبي على ٢٦ مركزا من ٣٠ من المراكز الأولى ، وإحتل ٢٣ طالبا سن

· T المراكز الأولى في القسم العلمسي

بشعبتيه . وقد احتل طلاب الأقساليم

العلمّى كما حققتُ العدارُسُ الحكومية تفوقا ملحوظا على المدارس الخاصة .

في القسم الأدبي

أدى إستحانات القسم الأدبى هسذا

العام ١١٢ ألفا والاطلاب وطالبات منهم

14 ألفاً و٢١٨ مسن البنيسن و٢ الات

و ١٦٠ من البنات . نجح منهم ٦٤ ألفها

و٢١٢ طَالِمًا وطَالِبَةً ، وَأَحَتَلَتَ العدارس

الرسمية المركز الأول في نسبة النجاح .

وفي القسم الأدبى حققت السطالبات

تقوقاً واضحاً فكان هَناك ٢٦ طالبة مسن

أوائل الثلاثين الأوانسل على مستوى

الجمهورية ، واحتل الطلاب ؛ مسراكز

فقط من النلاتين الأوانسل . والنسلاتون

● أيمان السعيد ابسوالحسن _ مــن

مدرسة السيدة نفيسة بالقامرة ــ ٢٦٤

المانية من مدرسة الشرقازي سامن مدرسة

سان جمان بالاسكندرية _ ٢٦٢،٠

🜩 غادة قاسم عيسي مسلم من الحلميــة

● أمل محمد محمد سيد احمد ــ مــن

ایمان احمد عاصم _ القلب المقدس

تونی وایم تادرس ـ باب الشـعریة

🛭 نهاد ابزاهیم محمد 🗀 نبویة سنوسی

• أشرف جرجس ساناصر العسكرية

﴿ البقية ص ٤)

الأخيار مسع اوائسل

الثانوية العامة ص ٢

القديس يوسف بالوايلي _ ٢٦٢ درجة

مصر الجديدة ٢٦٢ درجة

بالأسكندرية ٢٦١ برجة

بأسيوط ــ ٢٦١ درجة .

لآحد وعذامة بخالية في كل من جمع مروة السكنى

تتغيذ وابتداؤه وشركة رائهما التلبث للبنأ ووالمقا والمرت

ومعقالها فةالعانى والمتحارك

ميتون معادين والقرائدوت الحنيق

بنات _ ۲۹۳ درجة .

. الأوائل ...طالعات

المسراكر السبيعة الاولى في القس

أحتات المسركر الأول على القسيم الأدبي السطالية إيمان السبعيد أبو الجين من مرسة السيدة نفسة الثانوية بالقاهرة وحصيات على ٢٦٠ درجة من ٢٠٠ يرجة كفنا أحتال درجه من المركز الأول في القسم العلمي كل مسن المركز الأول في القسم العلمي كل مسن عمر سلطان مرقص من مدرسة ساحر باسيوط وَخَضَّلُ عَلَى ٢٩٣٠ درجسة ونيفين جورج ميخانيل مسن مــدرسة جمال عبد الناصر بالزقاريق وحصلت ايضا على ٢٩٠٠ درجة وقد أرتفعت نسبة النجاح ا القسم الأدبي عن العام العاشي بنسبة ٢٠،٩١٪ وانخفضت تسبة النجساح في القسم العلمي بشعبتيه بنسبة ١٠،١٪

بورقية يعفو عس المسجونين بمناسبة عبد ميلاده الثالث والثمانين

تونس ــ ق بن ۴۰: أصدر البرليس السوسى الجبيد بورقيبة قرارا امس بالعقو عسن قسادة واعضاء هزب الاتجاد الاسلامي الذين صدرت مسدهم احتكام سالسين ف للتمير عسام ١٩٨٨ وذلك بمنساسية الذكرى للثالثة والثمانين لميلاد الرئيس بورقيية والتي توافق غدا (الجنعة) كما وافق الرئيس بورقيبة على تخفيف احكام الستجن الثي صدرت ضند ٢٩٥٢ شخصا من جانب المنصباكم المحنية

ريادة أسعار الخدمات

باریس ہی ہے 🖫 ارتفعت اسعار السلم والنفسدمات ف فرنسا بتُمنية ١٦١ ق المانة بعد اعسلان الحكومة القرنسية الاشتراكية الجديدة برئاسة لوريل فابيوس . برنامجا جديدا للتقشف وتشمل هذه النزيادة رفع تعزيقة المواسلات العامة والشيامات البريدية والتليفونات والبسرين وهسى





وتقرر أن تتولى عمليات التحريل هذا

العبام بسوك عصر والاهل والقباهرة

والاسكندرية . تقرر اقسامة مندوبيات

خاصة لاستبدال الحصة النقدية للكل

حاج بجوار المقبار المرئيسية التسى

تخصصها مصر للطيران لصرف تسذاكر

السفر كما سيتم اقامة مندوبيات لصرف

الربالات في مطارات القاهرة والاسكندرية

والأقصر واسوان وتقرر السماح للحاج

المسادر هذا العام بالاستبدال في نفس

يوم السفر من النطار المسافر منه . كما

تقرر دعم المندوبيات والفروع الرئيسية

بعدد من العاملين المسدريين لسرعمة

الصرف توفيرا لوقت المجاج .

سليمان وعلى شحاته أهداف مصر الاربعة ، واحرر ايفرستو هدف كوستاريكا .

السادس رياضيات الساديين علوم

كتب على المغربي ومجدى عبدالغني : يبدأ سفر حجاج القرعة من ٧ محافظات في الفوج الاول بالطائرات السذى يسافر يوم الخميس القادم ٩ اغتسطس حتى ١٢ اغسطس ويضم الفوج حجاج محافظات القاهرة والاسكندرية ودمياط وسوهاج وقنسا واسوان وشمال سيناء . كما يبدأ اليوم صرف الريالات السعودية من البنوك . وصرح اللواء شوقى المنيسي مسدير مكاتب وشركات السياحة سيتم تحسيل ما يعادل البدل النقدى المقرر على جواز الادارة العامة للشنون الاداريسة بسان السفر حسب نسبة الحجاج.

قنصليات السعودية بسدأت في تسسليم تأتبيات الصح الجساعية لحجاج الشركات السياحية والجمعيات السنينية والنقابات والهيئات . وتسلم مسديربات الامن بالمحافظات للحجاج وثيقة الحج وخنطوات هجنز الننذكرة منن مصر

وتبدأ البنسوك التجارية فرصرف الريالات السعودية لحجاج هذا العام ميتم الاستبدال من اليوم . تتم عمليات التمويل من واقع جواز السفر وتسذكرة الطائرة . سيتم أستبدال ما يعادل الف ريال سعودى للحاج المسافر عن طسريق القسرعة المنظمة بمعسسرفة وزارة

الداخلية . اما الحاج المسافر عن طريق

القذافي يرسل فرقة اغتيالات الى روما لتصفية معارضيه

> روما ــرويتر : - أعلنت الجبهة الوطنية لخلاص ليبيا أمس أن إحدى فرق الاغتيالات الليبيسة الموالية للعقيد معمر القذاق قد وصلت مؤخرا الى ايطاليل لاغتيال المعسارضين الليبيين الذين يعيشون في مختلف المدن

وطلبت الجبهة من بيتنيسو كراكس رئيس وزراء ايطاليا إنخاذ الاجسراءات (البقية ص ١٤ عمود ٨)

السطائرة الفرنسية المخطوفة تهبط في طهران باريس ، طهران ، وكالات الأنباء :

هبسطت طسلأرة شركة السطيران الفرنسية ، إير فرانس . .. المختطفة في وقت مبكر صباح أمس في طهــران وعلى متنها ٨٥ راكبًا وخمسة من أفراد

وكانت الطائرة وهي مسن طسراز ، بوينج سـ ٧٣٧ ، قد اختطفت خلال رحلتها المنتخلمة مسن فسرانكفورت (البقية ص ١٤ عمود ٨،٧)

اصانه ۱۰۰ راکب في حريق طائرة كويتية قبل اقلاعها

المنامة ، الكويتر _ وكالات الأنباء أصيب ١٠٠ شخص يجراح طعيفسة أمس عندما شب حريق على متن طسائرة ركاب كويتية من طراز بسوينج ـ ٧٤٧ قبل دقائق من إقلاعها من مطار دبي أن طريقها إلى الكريت وذكرت وكالة أبناء (البقية ص ١٤ عمود ٧)



محمد حلمي لاعب خط وسبط الفيريق المصري يلقبي محسده بعيدا ليتحاشى الاصطدام مع جونزاليز حسارس كوستاريكا الملقى على الارض بينماع يتابع زميله ايفرستو الموقف .. - صورة بالراديو للاخبار ،

القبض على محام هارب من تنفيذ أحكام بالحبس تقاضي ۲۸ ألف جنيه « خلو »وأختفي منذ ۲ سنوات

سداد فاتورة التليفون حتى ١٥ أغسطس الحالى قررت هيئه التليفونات مد المهلسة المقررة لسداد فاتورة الثليفون الى يسوم ١٤ أغسطس الجألي ،، تستمر المكاتب ق التحصيل حتى الساعة الخامسة مسأء

أفرط في شرب الخمر فمات بهبوط في القلب

عثر أهال منطقة فم الخليج صبيا امس على جنة شخص محول ملقاد و. المدران بملابسه الكاملة .. أبلغسوا المقدم خالد غرابة رئيس مباحث مصر القدعة الذي انتقل الى مكانه فحوجد رائحة الخمر تفوح منه .. قرر مفتش الصحة ان الوفاة مُتيجة هبوط حاد ق القلب للافراط في شرب الخسر

خارج نطاق عقود الايجار من شساغلي ٢ عمارات يملكها بمنطقة الهرم.. وبجانب السدعاوي القضسائيه التسي أقسامها المستأجرون دافعسوا الغلسو ضده وصدرت فيها أحكام حبسه ،، تقسدموا بشكاوى أخرى إلى جهاز المدعى العمام الاشتراكي .. فحقتُق فيهما ، وأثبت مسئولية المحسامي عنهسا ، وقسدم إلى محكمة القيم . فقرضت المسراسه على كل ممثلكاته وأمواله لمدة د سبنوات وتمكنت أدارة الأحوال بالجهاز مسنارد ٧٣ ألف جنبه فقط من جملة المسالة التي تقاضاها إلى المستأحرين ولم يك

(البقية ص ١٠ عمود ١٠)

القت مبلحث بولاق الدكرور القبض على محاد هارب من تنفيذ أحكام نهسائيه صادر ضدد بالحبس في جرائم تقاضي خلو رجل أودع المحامي السبجن أمس بعد أن ظل هاريا من تنفيذ الإحكام لمدد ثلاث سنوات كامله كان المحامي تقاضي ٢٨٠ الف جنب

المالي عويد القصد أعطعا فوالعربي سيل قدي

رسالة من الرئيس

طوكيو ــ أ . ش . أ

تَّلَقَّى بِاسُو هَيْرُو نَــاكسُونَى رئيس وزراء البابلن رسسالة شــقوية مــن

الرئيس حسنى مبارك . قيام بابلاغ الرسالة الدكتور بطرس غيالي وزير

الدولة للششون الخارجية خالا اجتماعه أسس مسع رئيس وزراء اليابان وحضر الاجتماع عبد الفتاح

وتناول الاجتماع بين غالى

وناكسوني عبء الجوانب المتعلقة

بُسَّلْتَعَاوِنَ بِيَـنَ مَصَّرَ وَاليَـابَانَ فَ المجالات المختلفة . وتبدأ اليـوم

بالخارجية اليابانية المباحثات بين

عصمت عبد المحبد

في اجتماعات الأمم المتحدة

وزير الخارجية وفد مصر في أجتماعات

الدورة الجديدة للجمعية العامة للامم

المتحدة والتى ستبدأ في نيويورك يوم

١٨ سبتمبر القادم . ويلقى السنكتور

عصمت عبد المجيد كلمة مصر ق ٢٨

سبتمبر القَّادم . تَتَضَمَنُ الكَلَّمَةُ مُوقَف مصر ورؤيتها للمشسكل السدولية

العختلفية سيواء السيياسة أو

الاقتصادية خاصة بالنسبة للشرق

الاوسط والحرب العراقية الإيسرائية

والقضايا الافريقية وعدم الانحساز

والوضع الاقتصادي الدولي وأهميسة

وسيرافق الدكتور عصسمت عيسد

المجيد وقد يضم عددا من خبـراء وزارة الخارجية .

رئيس الاركان سافر لاجراء

محادثات عسكرية في أمريكا

غادر القاهرة ظهـر أعس الفـريق

ابراهيم العرابى رئيس أركان حسرب

القوات المسلحة الى باريس في طريقه

الى الولايات المتحدة الإمسريكية على

رأس وفد عسكرى ق زيارة تســتفرق

اسبوعا بدعوة مسن الجنسرال فيشى

رئيس أركان حرب القوات المسلحة

مُحَادَثُات عُسكرية مع الْجَنَـرال فيشي

وكذلك مع قادة مختلف الاسلحة كما

يسزور العسديد مسسن المنشات

والمؤسسات العسكرية الاسريكية

بالولايات المتحدة .

تحقيق الفور ..

. التفاصيل ص ١٢ ،

حديثه الولادة

ويجرى الفيريق العيرابى

أبجاد نظلم أقتصادى دولى عادل

يرأس الدكتور عصمت عبد المجيد

شبانه سفير مصر في اليابان .

غالى وورير خارجية اليابان

يراس وفد مصر

7 (صفحة . ٥٥ ملما

تاسينون: ۷۵۸۸۵۶ (٥ منظره)

تعلينون: ٧٤١٨٨٨ (١٠ عطيط)

التوزيع: نوزيع لأينبار ٣ شاع لصحاف بالفائرة

الإعلائات: إعلائات الإضار 1 شاع الصحافيات لرة

مكتب الايكندية: ٣٥ شايع صفيه زغلول ت ٣

تلكس محاى: ١٣٧

وزير الضارجية: لرئيس وزراء اليابان زيطرة الرنيس ليسوفوسلافيط ينقلها بطرس غالى

تحثى بالمتمام كالمو تحرك منصر الدائم لمعالجة مشاكل المنطقة

أكد الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية ان زيارة السرنيس حسسني مبارك القادمة ليوغوسلافيا والتي تبدأ يوم الاتنين القادم تحظي باهتماء بسائن من مختلف الدوائر السياسية والإعلامية الدولية وذلك لما يمثله لشاء رعبسي دولتين من قمم دول عدم الانحياز وقال في تصريح لنه للمستقير

مس أن هذه الزيارة تساتي في اطسار تحرك مصر السدائم على المستوى الدوق لمعالجة المشاكل المحسطة منطقة الشرق الاوسيط وتبدعهم علاقاتها سياسيا واقتصاديا وعسكريا مع مختلف دول العالم . وقال ان الزيارة دليل على اهتمام دول المسالم بدور مصر ويوغوسلافيا بانها حسرب الخليج لسكي تستقر الأوضساع في المنطقة .. حيث ان مطلب أنهاد حرب الخليج اصبح مطلبا عالميا ، ويتفقّ والدور السذى تلعب كل مسن مصر ويوغُوسلافيا في هذا الشان وقال : ــ أنَّ الهند من جانبها نقدر الدور السذى يقوم به مصر في هذا الشان

د . عصمت عبد العجيد

خلاف بين خامير وبيريز في أول اجتمار لبدئ تشكيل مكونة وهدة وطنيت

أكدت المصادر الاسرانيلية أن المفاوضات بين اسحق شامير رنيس كتلت ليكود الاسرائيلية وشيعون بيريز رئيس حزب العمل حول تشكيل حكومة وحدة وطنية تعثرت في الاجتماع الأول بينهما الذي عقد بالامس وغالت مصادر كتلية ليكود وحزب العمل عقب الاجتماع بين قسادة الحسربين في فنسدق المك داود بِالقِيسِ أَنْ مُسَالَةً رَنْسَةً حَكُومَةً الوَحْدَةِ الوطنيةِ ومَا أَذَا كَانَتِ سَسْتَكَيْنِ مَسْر نُصيبٌ حرَّب العملُ أو كتلة ليكود مازالت تمثلُ عقبتَ أمــام أي اتضاءٌ بيــــ:

ودعا حاييم بارليف السكرتير العماء لحزب العمل البذي حضر الاجتماع الرئيس الاسرائيل حاييم هيسرتزوج الى تكليف شيمون بيريز زعيسم المعسارضة الاسرائيلية بتسكيل الحكومة الجديدة . وقال ان العرف جسرى في اسرائيلي على تكليف الحزب النذى حصنل على أعلى الأصوات بتشكيل المستومة وأن الاستثناء الوحيد لذلك كان هو تسكليف

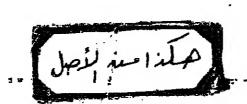
> ويسدأ السرئيس الاسرائيلي حسابيم هيرتزوج أمس مشاوراته منع مختلف الاحزاب الاسرائيلية ألنى فازت بمقاعد ف البرامان حدل تشكيل المكومة (البقية ص ١٤ عمود ٨)

تمت عملية توحيد بيروت يبيروت التل أبيب دوكالات الانباء تمت عملية اعادة نوحيد بيرزت صباح أمس بفتح طريقين جديدين للمرور هما ه فؤاد شهاب « و « سمودیکر » . وز

الوفت نفسمه اغلمق جيش الاحتمالا اسحق شامير لأسبتمير الماضي يتشكيل الحكومة الجديدة عقب استقالة مساحم اللبنانية ضد المحتلين

الاسرانيلي ميعاء مسوراني جنوب لبنان بعد تصاعد عمليات المقاربة البرطنية فقد أعيد فتح الذرطريتين رئيسبيل للعبور بين شطري بيروت وكان الحيش اللبناني قد استول يوم : برليم المسائم على الخط الأخضر الفاصل بين سطاعر العاصمة الشرقي والغربي ولكح شاراتًا (البقية هن ١٤ عمود ٧ ،





القوات المسلحة .

الولامات المتحدد .

هذه الإتفاقية

سوء حظ :

الجمعيات الغيرية

اعترف الرنيس الأمريكي رونالد ۞

رىجاز أن الولايات المتحدة أجرت ()

سنادثات سريسة منع كويسا بشباز ⊙

السجناء المتوبين المسوجودين في

وأضاف الرئيس خملال حمديث

أجرأه مع احدى محطات التليفسزيون

الامريكية أن هذاك دلاتل تشير الى أن

المستولين الكوبين يسرحبون بمتسل

لم تتخذ أية خطوات عطية نصو

توفى أمسر في مدينة أونتاريو بسكدا

سانق سيارة نقل بدعى سمتيوارت كبلي

٣٧ سنة بعد ٦ شهور عقط مسن فسوره

ىعېلىخ ١١ كىلىدى دولار ۋ مىسابقة 🕥

يانصيب انيت أن شهر بناير الناصي . 0

أيام من فوزه بالسنامرّة وقالت روجته أن

وقد اصب كيني بدرض السرطان بعد

أوصناها بتسوريع نصنف تسيرته على

وقالت الزوجة أن تبهل لم ينقق تسينا

التى دغعها لشواء الادوية وسستقرمات

حملة لمكافحة الأبعة : .

بدأ الملازم الطيار جسري والمحسن

بريارة لرنيسها الكولوسيل دندرى بودرس

سورسام العسكرية ان روانجز وبسوترس 🙆

الغربية من سورنهام وكان الثنان قب 🗑

زارا فسوريس بيدنهام رئيس جدويانا (

البساري د ۱۸ يوليو الماضي و طريقهما ٢٥

لعضور احتفالات نيسكاراجوا بعيت

احتند اكتر من : الاف مر

الشعارات المويدة لنقابة تضامن

العدالية المحطورة . وذلك عشب الذكرى

حضور مراسم قداس الهيم في كالتدرانية 🝙

وارسو واصاف ان العسيرة التضدت 0

طريقيا بهدر ولم تحدث أية اضطرابات

وس ناهية أخرى ذكرت المصادر

تستدعي تدخل رجال الأمن .

السياح من الخارج عباشرة ابتداء من ديسمبر

برنامج المجلة الصحية .. تقديم لفتية السميع .

أذان المغرب بصوت الشيخ محمد رفعت .

الحفني .. اخراء أمال عزت ويتضمن طقطوقة

غاب الحبيب وليت للبراق عبنا وكمساز منفدد

الحب كده . وامانة باليل وحدام تجد بتنكر ليه

حديث الروح .. حديث د . عبد المنعم النمس .

٨٠١٦ برنامج المسوسيقي العديية .. تقديم رتيبة

النشرة الاخبارية الثانية .

الأولمبياد

٢٠٥٢ من اقوال الرسول عليه السلام

ودور عشنا وشفنا . ٥ •

اولمبياد ٨٤ باوس امجلوس .

يوليو المأشي .

مظاهرة في وارسو:

رفيس غانا أمس زيارت لدولة سسورسام

يعد أز أنهى زيسارته لسديلة جسابانا

النجازرة قال متحدث باسم حكية

بدأ حطة لمكافحة الاميسة في المنطقة

س التروة التي فاز بها ماستناه المبالة O

أطلاق سراح هؤلاء السجناء

المعاملات حادة من الجمهوريين والديمقراطيين حول ميزانية الدفاع ريامان يتعمله بالشد من الشبر في الميزانية الفيدرالية الفيضي اطبون يضائبون بتجميد انتاع مواريخ « إم و إكس »

الجمهوريين السذين يسسيطرون على

مجلس النبيوخ بريدون شروطا أقلل

وقد تصاعدت السدلالات أمس على

از الكونجرس سوف بضطر الى تبنى

غرار لسند التغبرة للمصروفيات

العسكرية لعام ١٩٨٠ . وصرح توعان

ادفيل رتيس مجلس النوآب بأنه يبدو

من المحتمل ان يواصل الكونجرس

الانقاق العسكرى منوقتا بسواسطة

قرارات إلا اذا أمكن السؤاصول لحسل

وق ساشفيل سولاية تيسي أعلن

رونسالد ريجسان لحسكام السولايات

الامريكية أنه يريد تقليسل العصير في

النيزانية الاتحادية ، وقال في مكالمة

تليفونية استفرقت دقيقتين للمؤتمر

القومي لحكام ولايات في كاليضورينا

أن يتعبد بالعمل لتقليل هذا العصر

ووصف مسفقة الضراني وخفض

المضروفات التي وقعها هذا التسهر

ومجموعها ٢٢ بليسون دولار خسطوة

. وقال أن لدب تغريرا يظهر أن العجز

سبقل كتيرا عن التقرير الموارد في

عيسزانية ١٩٨٥ وهسور ١٨٠ بليسون

غير أن المبيعوةراطيين تحدوا

الرئيس ريجان على الفور لأن يسوضح

كيف يفعل ذلك وعتى وأبن .. وقطل

مارك شوايت شاكم تسكماس

الديموقراطي از بيان الرئيس الموجز

لم مذكر شيئ عن الكيفية التي ينوي

ان يتخلص بها من أكبر عجز في تاريخ

وفر نفس الوقت . بعدأ المسرشيح

النيدوقراطى والتر مونديل وزميلت

جيرالدين فيرارو أمس حملة الخريف

لِانْتَخَابَاتْ . الرياسة الإمريكية أعس

في كلينلاند بولاية أوهايو حيث حــذر

من أن العجز الضخم في الميسزانية

الاسريكية بهدد بخلق زورق نجاة

الولايات المتحدة

أولى نحو ذلك

صراحة عن ذلك

تبادل الجمهوريون والنيدوقراطيون أمس الإنهامات حول المستولية والمازق الحالى بشأن ميزانية السدفاع لعسام ١١١٠ وسند تندوات بان الكونجرس قد يركن مشروع قانون الميزانية جانباً لاجل غير مسمى . وكانت لَجِنة العؤتمر التي ضمت بمغلي مجلس الشموخ والنواب قد توقفت اعام الاعتمادات المطلوبة لانقاح عبسواريّخ إم . اكس ذات السرؤوس وقد وجه روبرت بدرد الزعيم الديموقراطي لمجلس الشيوخ اللوم لحكومة الرئيس ريجسان الجمهسورية على انهيسار

الجهود النوصيرل الدحل وسنة استروع قانون العيزانية وقال ان عناد الحكومة بشان الصاروخ الجديد هــو الســيب في انهيار التعلية وإن الحكومة " تريد إن ترى الثانون بعضى قدما إلا إذا فازت بعطابها حول هذه المسالة وكان مجلس الفراب الذي يسبطر انتاج الصاروخ ام اكس لندة سمنة ، القادم قبل أن يتم انفاق الاعتصادات عليه السيدوقراطيون قد طائب بتجميد شهور والاقتراع دود أخرى في ابسويل على انتاج الصاروخ فعسلا ولسكن

THE NAME OF STREET All the state of t

طافرة الركاب الفرنسية المشتطفة من طراز ، بوينج ـ ٧٣٧ - ٠ لحظة هبوطها لبلة أسس الأول في مطار جنيف الدولي وعلى متنها أ دراكبا ، هيث تزودت بالوقود قبيل توجهها الى بيروت قادمة مزه مطار لارناكا بقيرص ثم هيوطها صباح أمس في طهران . وكان ثلاثة أتسخاص لم تحدد هويتهم قد أختطفوا الطائرة أثناء رحلتها مسن فرانكفورت إلى باريس ، وأعلنوا غزمهم على التوجه بها الى إبران ١ صورة بالراديو للاخبار ١

موسكو ـ وكالات الإنباء . كشفت صحيفة النحم الاحمر الناطقة باسم الجيش السموقيتي ان عمليسات

العسكريين يساورهم ننؤ حدى عيسال المستويات السينة التي كتسفت عنهسا عمليسات التغنيس في منسطقة الاورال العسكرية . وهي من المناطق الرنيسية لتدريب الحنود لجيوش الدبابات الكبيرة ال الاتصاد السموتيني وذكرت ان المستنين اكتشافوا فسيعفا كبيرا و مهارات اطقم السدبابات ، وإن لسبهم مشائل في السيطرة على ما كباتهم وخاصة

القوأت السوقيتية المسلحة قل ان نظهر

علنا ، ويوضح عقال (النجم الاحمسر) ار القيارة العلِّيا تعتبر أن الأوانة العلنية هي أنصل طريقة لمعالجة مشكلة مسن . اندوك أنها تسبب تلقا بالغا .

اسبوعا لتحسين مستوياتها وللكن التفتيش الذي ثلا ذلك أظهر أنسه لسم بحدث أى نغير على الاطلاق ، وذكرت ان اللاسبالاه والقصور الذاتي بين الضباط والمعدوف أن أنباء الضعف في خلال التدريبات الليلية ولا يمكنهم

عليات التقامات

وذكرت الصحيفة السبب الرئيسي هو ان مدرسهم غير مسرعتين جيسا لاداء

، المرافدا » تعترف بتدهور كفاءة أطقم الدبابات السوفيتية

المُحمس في الموقع على وحدات الدبابات السوفيتية في الشهر الماضي أظهرت ان اطلقمها من شعاب لا يعكنهم قيادتها بسكل سطيم أو اطلاق نيرانها بدقة وتسالت المسحينة أن السرزساء " المهملهم وأن معض الضَّماط القسادة ليس

ندبهم هم أنفسهم أي فكرة عن كيفيسة تبادة المديانة وغالت أن وحدأت التندريب منحنت

اطلاق مدافع الدبابات بدقة

10 15 18 16 41 1. 4 A A L & F & 6 1

و حل السابقة غدا و

ا معکوسة ا ـ تعلق

النائية _ من الحبوب

١١ - احد عجري الحسرب العسالعية

11 ـ أغنية لام كلتوم ـ في الموال . ،

١ - مىذبعة تليفىزيون مصريسة -

: - يصلح - صن الاسسمان

· - أهلك - استخدمه العدرب قبيل

(معتوسة ١ - نهر بالبث . - بخل

آ - سیاسی و کاتب انجلیزی قدیم

نصف (أحدب) _ من الاختساب

١٠ - تجدها في (أحسلام) - مسؤرخ

* - ينهار - رعز فندسي - أخاف .

الثمار - عبور

(معكوسة) ـ أنهبار

لنور الشريف ومديحة

كامل ــ قائد رومائي .

۱۰ ـ نعتر ـ عليور مغردة

٧ - يصنح - أبعد - حجر كريم

٢ ــ علايات ــ بضيق بتركيا .

٢ ــ لاعب كرة قديم بالاهلي .

اختراع الصابون .

ا ئىتكەسىة ا،

عربی قدیم .

ا ع ع ع ع ع ع ع ع ا ١١ ١٤ ١٤ ١٤ مل ا ا عامل الما على الم

ال ٢١ الحال المعكوسة ١ معكوسة ١

أفقيها :

١ ـ ملـكة نعسسوية ١ اه سـ

٢ ـ ميناه بانجلنرا ـ نمر صناعي

ر محکوست ۱ ـ عاصمتیا انقرد

٣ - فيلم لفاتن همامة ومحمد فموزى

ه ـ جاءت ـ ضغائن ۽ معكوسة ؛ ـ

د ـ وعز رياضي ـ مغزي ـ مسافة

٧ - لقب عمر بن الخطاب - انباشي

الحبوب أللنداء .

ز شعکوسته ۱

أقدام ـ حرف ندية

١ - اغنيسة لعبيد الطييد - سن

^ ـ خليع عبربي ـ لعن البصار ـ

٩ - اداشي (معكوسة ١ - يقابلك -

١٠ ـ مـدينة تسمال غيسزة

۱۱ سے بسفل سسباعه عصری قدیم

١٢ ـ مدينة هندية (محكوسة ١ ـ

١٢ ـ حرف جر ـ فيلسوف يسوناني

いりはしていることにはいい

いいといいいいいいいいい

あることに、大震とにしてのは

のマインと関することの様はく

というというできる

حل مسابقة أمس

ر معتوسة) ـ تلقا (عزف) .

انظوانيت اللفتات الذعب

ستحد اغلقت البواسها ووضعت القوات شمه المسكرية في مواقع على الطرق

وقد امتلأت المنطقة المحيطة بالمقر الرئيس لحزب الوطن الديموقراطي الذي برأسه غاروق عبدالله رئيس المسكومة السابق مالاحجار . وكانت الاشتنباكات تد بدأت عندما نام انصار فاروق بسالقاء الاحجار على البوليس ، وقد رفع حسظر التجول ليلة أمس بعد حصول حسكومة غلام شاه على نقه البرامان . ثم أعيد قرضه على العدينة مرة أغرى . وذكر ضابط كبير بالبوليس أن الجنود اضطروا لاطلاق النار في الهواء بعد عدة محاولات تفرفة المتظاهرين بسالهراوات والغازات المسيلة للدموع واسرعت

السلطات بارسال تعزيزات عاجلة لقوات الأمن في الحي القديم من سريساجار. وهمرح فاروق عبدالله بعد جلسة البرلمان التم انسحب منها انصاره وعددهم ٢٢ بأز الحزب يبنث تشظيم مطاهرات جماهيرية ضخمة للاحتجاج على اتسألة

حكومته ولاسقاط هكومة غلام شاه التي تتقارب فيها مع اعداد اليندوس ... يؤيدها حزب العزتمر البندى الحاكم

القناة الأولسي ئىيپ .

اليوم .

١١٠٤٢ موشح يامن نشأ نفرتة رضا . ١١٠،٥٩ برنامج طريق النور .. اعادة الدرس رقم ٢٢ ٠ ١٢.٢١ برنامج النطفال ، صباح الخير ،

النشرة الأخبارية الأولى . اغنية انا خضره لوفاء الخولي .

على الحاج واسئلة حول مناسك الحج .. اعداد واخراج رفاء غاضل .. حبول السدورة

مُحافظة العنرفية ..

من أقوال الرسول عليه السلام . يرنامج الناس والسياحة .. اعداد صلاح عطية .. تقديم فوزية محمد على . اخسراج عسر السدين

مذبحة في بيرو: 🙃 قام مجهول يسرندى السزى العسكرى لقوات بيسرو بستبح عائلة بأكملها مكونة من تسعة

أفراد ، كما تـم العنـور على نمانية جنث أخرى بالقرب مين مدينة اباكوشو التسى تعتب معقل رجال حرب العصادات وذكر رجال أليوليس انهم يعتقدون ان الجناة يئتمون الي منظمة الدرب المضنى ورفضت مصادر المكومة في بيدو التعليق على شذه المنبحة واكتفت هذه المصادر بالغول أن رجال حرب العصابات دأبسوا على سرقة الزي التسكري لرجال

> مشروع قانون الميزانية اقتصادى لانتشال بعض الأميريكين محادثات سرية فقطمرُ الفرق. وكرر موضيل الذي أعلن انه بشم بين أمريكا وكوبا :

رانحة المنصر في الجو اعتقباده بسان زيادة الضرائب أمر ضرورى لتقليسل العجز المتضخم في الميزانية والذي يقدر آلان باكثر من ٢٠٠ بليون دولار سنوياً . وأعاد مطالبة الرئيس ريجان بالدخول معسه في سبت مناظرات انتخابية لكى يعرض خطته الخاصة التقليل هذا الرقم . وكان ريجان قد كرر استعداده لمناظرة مونديل واقترح از ملتقيا في مناظرتين تذاعان تليفزيونيا في وقت ما قبل الاستخابات التي تجري

في توفيير القادم . وقال ريجان في حديث التليف زيون واجا في انسلانتا انبه سؤيد فيكرة العناظرة التي نوتشت في الانتخابات السابقة وسيقعل ذلك هذه المرة غير انه لا يقبل دعوة مونديل لاجراء ست مناظرات أو أكثر قلفلا أن يعتقد از ذلك يثير ملل المشاهدين

وأعلن مونديل انه وشريكته مسئ فيرارو سيناضلان وسينتصران وكان المرشح الديموقراطي قد طبار مبرز ولايقه عنيسوتا الى نيسويورك حيث الدائرة التي تمثلها جيرالدين فيرارو في مجلس النواب بضاحية كوميسن وأشلا بكفاحها وقصة تجلحها وفوزها ثلاث مرات بعضوية المجلس ثم قال انه لا يطالب الناخبين بتساييدها لأن هناك سيدة في تذكرة الانتخاب بل لان جيرالدين عي هذد السدد

ومن كينلانو يطير مونديل ومسسز فيرارو الى ولاية التسسيسمي لمسدة يومين فيها وق ولاية تكساس ضيمز

حطتهما الإنتخابية

الموقف يشنعل في ولاية كشمير قوات الأمن تنزل إلى الشوارع لمواجهة الاضطرابات

سريناجار _ وكالات الانباء : اشتعل الموقف في ولاية كشمير الهندية أمس بعد الاشتباكات العنيفة التي وقعت بين البوليس والمتظاهرين - وأسفوت عن مصرع سنة على الاقل واصابة ١٨ وأدت الى تجديد خطر التجول في العاصمة سريناجار وذكر سبود العيان از

بزعامة انديرا غاندى وقدال فاروق عبدالله انه سيتحدى الاقتراع الذي تم في الجمعية التشريعة في كشمير اسام المحكمة العليا للهند واتهم غلام شياه

رئيس الحكومة الجنديدة . وهنو زوج شقيقته - بانه يريد تحويل ولاية جامو وكشمير الى مستعمرة هندية ، وليكنه سيقاومه بئل وسيلة .

وفي نفس الوقت تقوم قسوات الأمسن الهناية الدورية في مدينة حيدر أباد حيث نشبت معارك ببن الطائفتين الاسلامية والهندوكية ، وقام فنكانا سوبايا وزيــر الدولة الهندى السنون الداخلية بجولة في المناطق الني وفعت فيها الانستباكات التي قتل غيها ١٢ شخصا وأصيب ٢٠٠ وأعلن بهاسكارا راو وزير مسالية ولايسة انمبرا براديش ان قوات شبه عسكرية

الغاء المحاكم العسكرية فَ بِنَجَلادِيشَ : الغت حكومة بنجائديش العسكرية تقوم الأن بالدورية في المناطق الحساسة من الولاية التي تكانه اعداد المسلمين

• موعدك ١٠٠٠ مساء منع الخلقة الحكومية الرسبية أن ١٦٢٠٠ سبعيناً O موعد ١٠٠٠ سباه صع الحلقة من السلسل العديم الجنيد من أطلق سياحهم حتى الأز بعوجب ترار @ الثانية من السلسل العديم الجنيد · رحلة بلا مهاية « .. بطولة .. محمـــــ العفو الذي أصدرت الحكومة في ٢١ () 👸 تونيق وتونيق الدش . تاليف بهاد الدين م ابوشقه . إخراج عبده دياب .

@ • عديدة نحيد نسائبة ينيس الاذاعـة ١٣.١٠ شبكة برنائح سم اسرة اذاعبة ١٣.١٠ امس كل المحساكم العسسكرية ﴿ ابعد منتمت اللَّيسل تتحدث عن المستعجلة في انحاء العلاد كضطوة Q السواهب الجديدة ميسرامجها متقييسا هامة شحو العودة تدريجيا الى الحكم @ الأسرة الذاعة الشيق الاوسط .. اهسداد

وتقديم عفاف إهران







دا , ١ علقص رياضي عن دورة لموس أنجلموس لعمام ١٩٨٤ .. يتضمن فقرات مختلفة عسن معسظم الدياضات بالدورة .. تنفيذ محمود بيومي .

١٠٠١ الافتتاح وتقديم في نسور القرأن الكريم .. ثلاوة الثيغ معبد أحمد سبيب . تفسير الشيخ بحثح بينوعي حنول الملَّاة أن القرأن . إخراج محسد كسال ٢.١٢ عرض سديع لاهم فقرات البوم .

٢،١٦٠ بسرنامج أرواج وزوجات .. تقديم مصبطفي العنائي . إخراج سمير سالم ، ولقاء مع أسرة الدكتور سيد القمولي وحمديث حمول الاضمار المتسببة فانتاول الادوية بدون استشارة طبية ٢٠٢٢ - آحداث القبلم الدري و عقريت مراتي ،

٣٨. ٤ سوعد أذان العصر شيم متابعة رسيالة ليوس. الجلوس .

 النشرة الاخبارية باللغة القرنسية ٢٠ تابعة السلخص الرياضي لدورة لوس أنجلوس منوعات في حفل الشبان الأمسريكان في الجسامعة

والقطية والوالك والمستعارة والمست منسم ٨٠٢٠ مساء الى أمسية دينية مسجلة من مسجد الأربعين مِن ميت حبيب مركز سمنود غربية تتضمن ثلاوة قرانية للشيخ الشمات محمد ا وحديثًا دينيا للاستاد جمعه عبدالمقصود .. نقديم رياض فهمي ي هواد التسجيلات موعدهم

التسجيق اسكندرية ٨٤ عن قلعة

تايتياي والمتحك الحروماتي ، الي

جنبع النسراكر الثقافية في العمالم

وسناراتنا في المسارج ... الفياسم

سيناريو واخراج علاء كريم . تصوير

عدسن احدد غنساء على الحجسار ..

التوسيقي التصويرية والالحان عماد

التعاروني . اشعار سيد حجاب ..

كما مذاع الفيلم في الحلقة القيادمة في

برنامج حبولة السكاميرا .. وايضسا

برنامح مجلة التليف ريون .. حيث

بستضيف المخرج علاء كريم السذى

أخرج و العام الماضي فيلم القلعة ٨٣

الذي يعرض مئذ شهر توفعير الماشي

و الولامات المتحدة الأمريكية ضيمن

ببرنانج السينما في عصر والشرق

بطولة المسلسل

السهرة التلىفريونية

، سرقة ،

في الطريق اليك

* يبدأ المخرج ثروت الأفندي السببت

القادم تصدوير السهرة التليف زيونية

مرقة - سيناريو وحوار عايد الرباط

بطولة نورا ، صلاح ذور الفقار ، جميل

رأتب وأحمد عبد الوارث ، تتناول قصة

حياة غناة غقيرة متطلعة الحصمول على

المال والشهرة .. وتنجح في الوصول الي

أغراصها ولكنها تكتشف أن قطار الحماة

قد سرقها ، بعد زواج شنيقاتها وفقدانها

للمشاهد رأي

.

إلتقى الأهلى مع الزمالك في العديد

من مباریات السکرة ق دوری وکاس

عصر منذ أوانسل السستينات وحشس

نات وقد حفلت معظم

المباريات بالمتعة والإثارة والأعداف

لمأذا لا يعيد التليفزيين عرض بعض

من عدد المباريات واسو مباراه كل

الإقصى

شهر . أحمد حسين الأصمعي

صع عادل أدهم

افكر في العمل بالتليفزيون

الأن لانشغال بالسينما وأكتفي

ایضا لا أعنیل بالاذاعة

ولكنى أستمع اليبسا وغساصة

السربانج الأوريسي في تشرة

منتصف الليل التي يجب أز

تسق جيدا حتى لا يحدث

اعسادة لنفس التتسال التسي

أنيعت من قبل مظمها بحسدت

یجب آن بنتون هناك قضاة

تعلينية مئتردة تابعة لبسراعح

وزارة التربية والتعليم وقنسأة

التليمزيونية يوجد بها نيء من

الحزز والكابه سجب از يكون

٥ انابع باشتباد برامح البطاء

والايسان عالم البصار.

التصارعة المسرة التلقبات

الاحسنة بالإضافة الى الرياضة

و انشل العدل سع المفسح

بالتليفزيون وعذا ايضما يتوقف

€ اود ان اوجـــه کلمــــه

للتليمزيون وهسى تسد حيك

عادل أدهم

التليفريون يجدد حق

عرض عدد عن الإفلام

الله وافقت لجمة الدراما العلية بالتليشريون

🧿 عثر تشديد هنر شرش . الهلام يوم سعيد

أ بدور أرعاج بطولة حسن يوسف وتساهد

😂 مطلق الرصاص بطولة محمسود بساسين

🤡 انتهى حق استعلال الماعتها على شاشة

البولنديين أسى 3 سيرة هائلة مرددين 🧿 بطيئة سحت عد الرهاب شهر عسمل

الاربعين لانتفاض بولندا ضد الاحتلال 🔾 سبير عزى . حسير عهمس على سن

دكرت ذلك مصادر البسوليس في في وسعاد هسى هذه الافلام كانت قد

وارسم . قالت أن المسيرة بدأت عنسب المهم هو مسمدر م

العاسى عند استغاله

كار . اختصرنا لك .

أخرى خاصة بالتلفل

عقاك مسلسلات توسيدية

عدفة عامة

على نوعية النص

للاحسن والاجود .

0

ابتداء من ١٠٠٠ بسباء مسع غنود حب . لعضاف راضي .. . لا تعاتب ، لطلال مداح . فين - .. لشادية .. هــدّه هــي انْتَ . لعبد الوعاب الدوكالي . . لعبة الإيام . لورده . • رحلة العبون . لاحمد السنباطي ...

٦٠١٠ برنامج ، ألوان ، .. إخراج شويكار خليفه .. ١٠٠٠ برنامج ، دعائم الاسلام . .. 1.5° الفيام التسجيلي ، الشمواطيء المصرية ، .. Q ٧٠٣٠ برنامج ، شباب الفن ، .. تقديم سلوى عاصم .. إخراج ممدوح السجيش . يقدم حلقة في معهد الفنون المسرحية د ٤٠٤ دعاء ، أنا من تراب ، .. لعبد الحليم حافظ ..

· MAL / K/Y

نكسرر الاستف

لهذا العطل الفنى

كتبت الخميس ١٢ يوليو الماضي

تحت عنوان نأسف لهذا العطل الفني

تعليقا على مقال السابق لمه مساسرة

مايئتني أنتبه وا أيها الساسة _

بالسين ـ لا السادة بالدال ـ هو عنوان

مقالي الطَّنْشِيعِ ، واثقا من از الامسر

لايعدو أن يكون مجرد غلطة مطبيعية غير

مقصودة . ألا لنها أدت في النهاية إلى

تنويم الفكرة الرئيسية التى أردت طرحها

قما حماولت تشاكيده همو أن مسمالة

الطفولة _ اعلامها _ واحدة من أخيط

القضابا السياسية التي لابد ان تشغلنا

الأن ارانسي من جمديد في نفس

الموقف ، فنهاية مقالى ، الصادر صباح

الخميس ٢٦ بسوليد - عن منطبعة

الأوفست التي أقامتها مؤسسة أخسار

اليوم _ تحت عنوان : أخر العنقود هي

كما يلى بالحرف السواحدة اتسوقع مسن

الإذاعة والتليفرين استضافة كل اطفال

مصر عبر الاثير أو على الشاشة الصغيرة

الى حفلة السبوع ، فالمولود الجديد ليس

مجرد مطبعة هائلة على الصندث طبراز

وحسب .. إنه ببساطة بداية عصر

النهضة الشانى فر شاريخ الكلمة

العربية ..! ولا أدرى كيف أو لمسادًا أو

الى أين فرد هذه العبارات ، واثقا هذه

المرة ايضا من ان الأمر لايعدو ان يكون

الحقيقة الخفية

ساقها الزميل حسن عبد السرسول عسن

برنامج الكاميرا الخفية محججة تعامل

فهو ملطوش بالكامل من فكرة بسرنامج

أجنبى معروف وقد شساهدته بنفسي على

شأشة التليفزيون في اكثر مسن عساسمة

اوربية لكنني اود من جانبي ان اضميف

حقيقة اخرى تبعث على السنمول فلقد

عرض التليفزيون المصرى هذا البرنامج

نفسه من حسوالی ۱۷ عساما بعنبوان

الكاميرا وراحك بالمناسبة كانت المذيعة

التى تقدمه ايسامها هسي السسيدة ليلي

بسيوني ، حيث سجلت منه مايزيد عين

١٢ حلقة ، لولا أنه أوقف بعبد فتبرة

قصيرة لنفس الأسباب التسى يلذكرها

أفلام تسجيلية

عن مساجد مصی

التليفزيون ، خطة لانتاج مجموعة من

الأقلام التسجيلية عنن مساجد مصر

تتناول تاريخها ومنسى تسم انشساؤها

وبتاريخها الأثرى الاسلامي .

د . أحمد موسس

وعي تعطيات

~ · · · · ·

عبد برخام د

A . . .

د بر در د

· ----

م سه بدا

 $\omega = 10^{10}$

 $\omega_{i,j} \in \mathcal{C}$

Sec. 2 - 19

destribe.

أمرور

مورو

الزميل حسن عبدالرسول الآن ...:

وأضبح طبعا أن المعلسومات التسي

مجرد غلطة مطبعية غير مقصودة

٧٠٤٨ موعد أذان المغرب ثم منابعة الدعاء . ٧.٥٠ النشرة الجوية ٧٠٠٠ برنامج ، خمسة لصحتك ، .. تقديم دكتور أحمد ٥ حامد عطيه مدير مستشفى المسدر .. إخسراج 🌑

A . . . النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية . ٨٠١٠ برنامج ، مسافر على الهواء ، .. تقديم جسانيت فرج .. إخراج إبراهيم عكاشه .. يقدم حلقة عن الملامح السياحية في البحرين ٨٠٢٥ عزف على البيانو - لرمزي ياسين المصارعة الحرة .. تعليق فريد حسن . إخسراج

صبری شامین . تنويه عن السهرة . انحققة الثامنة من المسلسل العربي المعاد ، ألف ليلة وليلة ، .. بطولة .. نجلاء فتحى ،، حسين فهمى .. شهيرة .. عبد المنعم ابراهيم .. عزيره (

حلمي .. سعيره محسن .. توفيق الدفن .. محمد 🌑 شوقي .. عبد الغفار عبوده .. ناذو حميدي Q الحكيم .. ميا أبو عوف .. محمود شكوكو .. • قصة وسيناريو وحوار أحمد بهجد ... ٩.١٤ موعد أذان العشاء ثم متابعة المسلسل .

د ١٠٤٤ منوعات أجنبية لشارلي لاد . المسلسل الاجتبى المذبحة . × × ١١,٠٠ السهرة مع برنامج ، أوسكار ، .. تقديم سناء منصور .. إعداد بسوسف شريف رزق الله .. ٥ إخراج يسرى غرابه .. يعرض فبلم و أسنطورة 🔵 غالنتينو ، .. بـطولة فـرانكونيرو .. سـوزان 🔾 بليئيت .. أيقيت نيمتسو .. إخسراج ملقيسل 🌒

أحداث ٢٤ ساعة . القرآن الكريم ما تيسر من سسورة ، الفتسم ، ..

برنامج حاول تبتسم لمصطفى حسين . برنامج شعاع .. وحلقة عن المطاط . ٢٠٠٠ الجزء الاول من السهرة عع احداث القيلم العربي المليونيرة النشالة بطولة نورا ومصطفى فهمسي ويونس شلبي الحراج سيف الدين شوكت .

> اغنية ليل ونهاري .. الضبيف عبدالقناء مصطفى . تقديم عبداليحمن على . اخراج عفت القرآن الكريم .. ما نيسر من سورة الثوية - تلاوة

١١,١١ عرض سريع لاهم فقرات ١١.١٢ من الهوال الصحف .. مقتسطفات من الحسوال الصحف والمجالات الصادرة اليوم . ٨٠.١١ حلقة اجنبية قصيرة . ٠ .

١٠١ أذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل من الوال الرسول علية السلام.

برنامج البساط المسدري .. اخسراج ابسراهيم

٣٠٠٧ دعاء ونداء الصلاة لعلى الحجار . برنامج من بيوت الله .. وحلقة من مسجد السيدة تنبسة رضي الله عنها حول ما يجب ومالا يجسب

الإولمبية مز لوس انجلوس لقطات من مبساريات الغرق المصرية هناك والحبار مصر الرياضية . .

الحلقة الثامنة من المسلسل العمريي ، عيمري .

برنامج - زيبع العمر ، تقديم إلهام ابسراهيم .

١١,٠١ الاقتتاج وتقديم القرأن الكريم. ما تيسر من سررة الاعراف شالاوة الشيخ عجمند انتمنت

برنامج صور رياضية .. تقديم هشام رشاد .

أذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل

برنامج الاطفال . نادى السملانع وحلقة عسن

اخراج عبدالنعيم شعروخ . حول عصرو ومال ٩٠٠٠ النشرة الاخبارية الاخبرة . أذأن العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت . من أغوال الرسول عليه السلام . عرض سريع لاهم فقرات القد .

ملحوظة في حالة وصول شيط مباراة كرة القدم بين فريقي مصر وإيطاليا .. تذاع المباراة وتلغى البرامج تباعا . ١١,٤٥ الجزد الثَّاني من السهرة مع ام كلتوم ويتضمر

الشيخ مصطفى اسماعيل وختام .

١١٠ : رقصة شعيبة للفرقة الفلسشة

- 35

*** **

شافلوف .. حائز على جائزة أحسن ممثلة

تلاوة الشيخ محمود على البنا .

عندما يبدأ شبان السلك السياسي عملهم ، يدريونهم في المعهد

التدبلوماسي ، ويعلم ونهم أصبول

المهنة ، والتعامل مع الأجانب قبـل

وعندما بوقد المتعبوثون الى دول

جنبية يعلمونهم قبل السفر طبيعية

الحياة في البلد الذي سيوفدون اليه

وكنف يعيش النياس منياك وكيف

يتعامل بعضهم مع بعض وياية لغبة

والدعاة والوعاظ والقراء السذين

يسافرون الى مختلف بالاد العالم .

يتعلمون قبل السفر أولويات لا بد من

معرفتها ، حتى يستطيعوا أداء

مهنتهم على السوجة السطيب ، دون

ولكن يبسدو أن هسذه التقاليد

المرعية لم تتبع مع الرياضيين

المصريين الذين سافروا الى لـوس

🚆 إنجلوس للأشتراك في دورة الألعباب

الأوليمبية كما ببدو أن اهتمام

والمسبئولين عن البعثة كان مقصيورا

على حثهم على إجادة اللعب والعمـــل

بكل وسيلة للفور بمسدالية مس اي

ولكنالأمر ليس مقصورا على انفوز

الرياضي بل كان يجب الاهتمام بالسلوكو والاخلاق اما مجتمع

عالمي يتتبعه ألاف المسلايين عسن

طريق التليفزيون والاذاعة والصحف

اذا عجزوا عن متابعته بالمشاهدة

ومن غير المعقول أن يكون حسكم

باراة كرة القدم بيننا وبين ايسطاليا

متحيرا ضد الفريق المصرى الى هدا

الحد ، الذي جعله يطرد ثلاثة لاعبين

ويسجل إنذارات لعدد أخر منهم .

ويحرم اللاعبين الثلاثة من الأشتراك

و المباريات القادمة احدهم يحرم من

مباراة والثاني من مباراتين والثاث

إن حسارتنا أو هزيمتنا في لعيــة

كرة القدم أو كرة السلة أو أنة لعسة

من الألعاب لا يمكن أن تقاس بهريمتنا

أمام الرأى العام في السلوك و الأخلاق

وليس عيبا أن تهزمنا ايطاليا أو أية

وليكن والية لعبة كانت وليكن

العيب كل العيب هو أن نظهر بمظهر

وقد رأينا ردود الفعل عندنا هنا ق

مصر عندما جاءت البنا فرقة كرة قدم

من دولة أفريقية تعدى فيها اللاعبون

والضرب على الحكم واظننا لاننسى

انطباعاتنا عن هنذا التصرف الندي

أدانه الجميع وكان هذا الدرس كفيلا

بان نحسن التصرف في الدورة

ألاوليمبية فسلا منخسر في السرياضة

ونخسر ف الأخلاق والسلوك وسمعة

وتسدليل السلاعبين في السداخل

والتجاوز أيضا عن تصرفسات بعض

المشاهدين بمكن أن يمير ميادمنا في

ملادنا أما آذا ذهبنا آلى الخارج فالحزم

والشدة والصرامة مطلوبة بلًا نزاع ً.

من ثلاث مباريات

أفراد غير متحضرين

التعرض للأخطاء والمشكلات

سفرهم ال الخارج .

وفي اعتضادي أن هــذا التعــديا أصبح أمرا حتميا لا مفر من الاقسدام عليه ، ومن هنا فاننا نرحب بما اعلز احيرا من أن مجلس الجامعات الأعل و سبيله ال تكوين لجنة تقوم بالدراسات الإولية الممهدة للتعجير

، ومن المؤكد انه سيتضح لهيده اللجنة ان نظام تنسيق القبــول ﴿ الكليات المتعددة قد خدع السكتيريز من ألطلاب وأن الطالب ألمتفوق الثَّلنوية العلَّمة قد لا يُسكون مسؤَّها للتفوق في دراسته ، ومن منا فاند نرى بداية نظام القبول سالحامعات لأيجب أز يكون واحدا بأنسية لها كلها ، وإنما يتحتم أن يكون القبول و البعض منها خاضعا لامتحانات هي ؤ الواقع خدمة امستقبل هولاء الطلاب قبلٌ أنَّ تكون خدمة لنَظَام ّ الْسدراساتُ

ولاباس أن يبقى مكتب التنسية قاما ، ولا ماس أن يختسار السطال ماشناء من الدراسات مسرتية حسب وغباته الآان هذا الاختيسار لايسكور نهائيا الإبعد اجتمازه امتحان قسول يؤكد قدراته الفعلسة واستعداده للزراسة الجامعية التي اختسارها وقد سبق ان طبقت كلية الإعلام هـــد النظام لمدة عامين ؟ واكد تجاجه ثم شاعت الارادة ، الجامعية - أن يلغي مساواة مِين كل الكليات ؟

أما كيف ينسم تنسطيم اختيسا القدرات ، وهل يعقد امتحانها ضيمن أيام امتحاتات الثانوية العامة بخيد يعرف الطلب موقعة قبل بدء عصل مُكتَب التنسيق ، فان هذا الامر يمكنُ ان تنظمه اللجنة التي ستشكل لإعادة النظر في نظام القبول الجامعي

وأنا أدرك مين الأن أن المسيالة معقدة ولكن لكل عقدة حلالها تسم أن الخروج من نظلم الى نظلم اخر يحتاج الدراسي ١٩٨٥//١٩٨٠ .

المهم حاليا هو ان تحسند معسال النظام الجنديد وأن نضبع لب الضمانات الكفيلة بعدم المساس ب سنة بعد سنة أخرى وبقرار سيآمى فلا حدال في أن القرارات الس التي تفرض على رجال العلم هي التي جعلت الدراسة في الجامعات تخضيم من لا يعرف ولا يعلم ومن ثم كانت

الطب والمندسة والأولام، والكاليات الفضائة للأوائيل

الأوائل الذين لم يتمالكوا أنفسهم من فرط السعادة عند سماعهم لأهم خبر في طريق المستقبل .. منهم من قطع اجارته وعاد من المصيف ليتاكد من تسرتييه في قسائمة المتفوقين ومنهم من انتابته حالة من الهيستيريا اختلط فيها الضحك بالبكاء من وقيم أكد هؤلاء الاوائل حقيقة هامة ، أن ظاهرة الدروس الخصوصية بدعة وأكذريت

بخلت الفرحة معظم البيوت أمس بعد إعلان نتيجة الثانوية العامة ، ارتسامت

البسمة على وجود الناجمين والناجمات ، وكانت السعادة وأضمة على وجه السطلبة

وأن الاعتماد على النفس أقرى من الدروس الخصوصية . • والتقت (الاخبار) بايمان السعيد الأثير ووجدنا أصدناءه وصديقاته الأولى - أدبى - على مستوى الجمهورية يحملونه على الاعناق ابتهاجا بتفوقه .

وهي من مدرسة السيدة نقيسة الثانوية لقد اعتمدت على نفسي في المداكرة للبنات . وحصلت على ٢٩، ٩٤٪ قطعت وقمت باعداد جداول للمذاكرة كنت أقوم اجازتها الصيفية وعادت من الاسكندرية بتعديلها كل شهر وحفاظا على الجانب لتطمئن على ترتيبها (فسائمة الاوانسل الترفيهي وحرصي من مازق الغرق في وظلت معتكفة بمنزلها حثى وقت إعسلان فوضى الكتب الخارجية ذات الاسماليب المختلفة .. سوف انظم طريقة عمل بعد النتيجة حثى لاتتأثر اعصابها فرحسالة انفراد أي طُالب أخر غيسرها بسالمرتبة التخرج لخدمة هذا البلد . الأوَّلِي عَلَى القَسَمِ الأَدبِي . حلاوة النحاح فوالدها يعمل رئيس تس أما لمياء محمد محمد يسوسف مسن

مدرسة راهبات الأرمن للبناث فقد جساء

ترتبيها التاسع أدبى بمجموع ٢٩٣٠٠٠

لم نجدها في آلمنزل وسارعت بعد أن

علمت بالنثيجة بسالخروج مسع والسدها

الدكتور محمد سمير اخصائي العيون _ للمسرور على مكل أحبابها وأصدقانها

لاعلامهم بتفرقها واكتفت باخبار والدتها

بفرحة العمر مسن خسلال التليفسون

النجاحها .. لم يعلن عنها حتى الأن على

الأول من أستوط

العامة بأسيوط .. الأول إيهاب نمـر

سلطان الأول على الرياضة من مسدرسة

ناصر الثانوية العسكرية باسيوط عمره

١٧ سنة . ٢ شهور حصل على مجمسوع

د . ۲۹۲ درجة يضاف لها سبع درجات

المستوى الخاص ويذلك يكون قد حصل

والده محال على المعاش كان يعمل

منتشسا يسالشركة الشرقيسة للسدخان

بأسبوط .. ووالدته عفاف كامل سيعيد

وكيلةمدرسة الخياط الاعسدادية

بأسيوط .. له أختان متفسوقتان نساهد

منقولة للسنة الثالثة بكلية الصيدلة ..

وعلا منقبولة للسبنة الشالثة بسكلية

في الابتدائية حصل إيهاب على ٢٩٧

درجة . كان تسرتيبه الشمساني على

المحافظة .. وفي الاعدادية درة ٢٥٤

الم يكن يتسوقع أن يسكون الأول على

الجمهورية .. ولسكنها كانست مفساجاة

سارة .. علم بالخبر من محمد الشربيني

ناظر السرسة الذي كان أول من هناه ..

المذاكرة منذ بداية العام الدراسي وكان

يذاكر ٤ ساعات في البوم مند أول

العلم .. تضاعفت في نهاية العام .. وهو

يثق بنفسه ولا يهاب أحدا .. وهو متدين

كان يأخذ درسا خصوصيا في مباديء

الطبيعة والرياضة .. كان إعتماده الأول

على كتب الرزارة فيما عدا كتبب اللفية

العسربية .. يهسوى كرة القسدم وتنس

يؤدى الصلوات بانتظام ..

ويسرجع سر تفسوقه الى الجسدية في

وكان ترتيبه السادس ..

على ٧٥٠,٧٥ ..

كما إلتقت الاخبار بأوائل الشانوية

أساس أن تكون مفاجاة لها

التربية والتعليم ووالدتها وكيلة إحمدى المدارس الاعدادية مما سساعدها على الطموح الى التفوق. قالت إيمان والسعادة تغمرها في شيء من الثبات والاتزان .. كنت مناكدة مسن

نجامی صراحة ، لكنی كنت تلقــة على الترتيب خاصة وأن المتنافسين لى اعتمدوا طبوال العبام البدراسي على الدروس الخصوصية التي لم اقترب منها كلية وكان لتعينة الجو العناسب مسن الاسرة والانتظام مئذ أول العام الدراسي والمواظية على الصلاة فضل كبير في هذا النجاح .. وتضيف .. قبل أن تسالني .. أنا لم أحدد الكلية التي سوف أدخلهما حتى الآن الشيء الواضح هو أنني ارغب أن أكون استأذة بالجامعة

متفوقة باستمرار

أما الطالبة غادة قاسم مسلم مسن مدرسة الحلمية الثانوية للبنات التسالثة أدبى على مستوى الجمهورية ، حصات على مجموع ٩٣,٩٣٪ _ لـم تتمالك أعصابها بعد علمها بسأنها التسالتة على مستوى الجمهورية وأمسيبت بحالة مسن السعادة العارمة اختلط فيها الضحك بالبكاء .. صرحت بأعل صوتها وقسالت كُلية الاعلام ياماما ، واضافت طـوال الدراسة وفتسرة الامتحسانات كانست أعصابى ف ثلاجة وأثرت الهدوء حنسي تنتهى الامتحانات بخير ، والحمد للــه جاء التفوق ثمرة لعدة عوامل · . أولها · . أننى متفوقة منذ البداية فقد حصلت في الابتدائية على ٩٦٪ ول الاعبدادية على ٩٦٪ أيضًا ، هذا فضَّلا عن أن والسدى يرأس أحد الاقسام بهيئة الاستعلامات ووالدتى تعمل مديرة مدرسة وقد ابتعدت تعاما عن الدروس الخصوصية واعتمدت على نفسي بتحصيل ٧ سياعات في أول ألعام الدراسي اضطررت الى مضاعفتها ف نهاية العام . ،

وفازت بالترتيب الثالث مكرر الطالبة إيمان أحمد عاصم من مسدرسة القلب

الوصول الى مرتبة التفوق فجدها الدكتور محدد البهى وريسر الأوتساف السسابق ووالدها يعمل وكيل وزارة بسالشركة الشرقية للبترول بما حفزها واخوتها على التفوق ووصلت أخنها سوزى الى كلية اللغات والترجمة وشيرين كليسة السطب وأخيرا لحقت بهما إيسان لتنضم الى القسم الفرنسي بكلية الأداب .

الثالثة مكرر

القد ساعد الجو العلمى لسلاسرة على

كما حصل الطالب تونى وليام تادرس على ترتيب السادس أدبى على مستوى الجمهورية بمجموع ٢١ ، ٩٣٪ . ريرغب ف الالتماق بقسم اللغة الانجليزية بكلية الالسن . أمام سبور المسدرسة وعنبد

الطاولة . الشمطرنج وقسراءة السكتم العلمية . ويمارس هَـــدُه الهـــوايات في نادي الشبان المسيحية بأسيوط ..

حملوه على الاعناق

يقول أنه سيلتحق بكلية الهندسة جامعة

أما الأولى على الطالبات في الصعيد .. غادة عمر الصدق ١٧ سنة من مندرسة خديجة يسوسف الشانوية بسأسيوط حصلت على ٢٨٨ درجة في القسم العلمي علوم وتسرتيبها التسالث على قسطاع

غادة في استوط

والدها مراجع بمسأمورية ضرائب باسيوط ووالدَّنها ربة بيــت . لهــا اخ ميروج اسمه هاني بالسنة النالثة بــكلية

ومحميد منقبول للسينة السرابعة

وجباء المطالب اشرب جسرجس عدالملاك في المسركر الاول في القسم الأدبى لقطاع اسيوط .. حصل على ٢٦١ درجة . س المفارقات العجيبة الن مدرسة ماصر الثانوية العسكرية باسيوط جاء ترتيب ؛ طلاب منها على المسراكز الاولى صمن العشرة الاوائل .

ق مدرسة الطبري بمصر الجديدة كان اللقاء مع اثنين من المتفونين هما رامي محمد النسوقى ابراهيم السسادس على شعبة رياصيات بمعموع ٥٠٠٠٠ ولمّ يكن راسي قد علم بالنتيجة وحبن ابلغته الأخبار - بمجموعه لم يتمالك نفســه من الفرح . وانطلق الى منزله وهنساك أسستتبلته الاسرة والجيسران بفسرحة

قال راسى لقد كنت اتسوقع النجساح ولكن ليس بهذا النموق النبير . لقد كنت أذاكر ؛ سأعات يوميا في البداية شم زادت الى ٧ سماعات في نهماية العمام الدراس وهناك فضل كبير لاستناذتي بالمدرسة وللاسرة طبعا التي وفرت لي كل اسباب التفوق

وقالت الام التي كانت في شدة الفرح لقد عوص الله صبري خيرا وقد توقعت له هذا التفوق بعدما رأيته من مجهود ببذله في المذاكرة والامتحانات وقال والمده وهو مهندس كهربائي لقد ولسرما لمه ما حقق هذا النجاح والنعوق وهو متعوق دائما فقد حصل في الإعدادية على ٨٧:

ويرى رامي ان الثانوية العمامة ليهست بالعائق الذي يصعب على الطالب إجتيازه بل هي سنة دراسية عادية وان كان الاهتمام الزائد بها اعطاها رهبة كبيرة ولأنى مقتنع بذلك علم استعن بسالدروس



لم تتمالك غاده (الثالثة ادبي) نفسها من الفرحة بالبكاء

الابتدائية على ١٠٠٠ ول الاعدادية على وكان راجي يذاكر ٤ ساعات يوميا في بداية العام الدراسي زادت مع نهاية العام حتى وصلت الى ١٠ ساعات يوميا . وقد اتاح له جو المنزل الفرصة للنفوق فوالده يعمل بالقوات الجوية وهو دائما منسجعا له هو ووالدنه التي تعمل وكيلة لمدرسة يوسف السباعي الثانوية وتبسدي الاسرة شعورها بالفخر بابنها خامية الام التي بكت من الفرحة بعدما عرفت النتيجة ولم يستعن راجسي بالدروس الخصيوصية وإن كان يعتمسد على المجموعات التي تنظمها مدرسة الطبري المتجريبية ويرجع الفضل فر التفسوق الى

باكينام رشاد

الثانية ادبى

تونى وليام تاودروس

لمياء محمد سمير

التاسعة ادبى

وراسي له هوايات فنية مهمو عمازف

حيناً. فر نوبق المدرسة كسا يسارس

هواية السرسم ايضسا ومثلبه الاعلى لأ

الحياة والده الذي يشعر محرد بسالقصل

الاكبروال كانزراسي سوف بلتحق بكلية

تنظيم الوقت

واجى موضة عبساس السسادس علسوم

بمصورة أن ٢٩٠ ق سرله قال والده لقد

كنت أتوقع له هدا النفرق مقد حصيل از

كما النفت ، الاخمار ، بسالطالي و

الهندسة قسم عمارة

لعبة تنس الطاولة والاسكواش ويسدرس كمبيوتر وهو قارىء ممتاز . وينصح راجى زملاءه بعدم السرهبة من الثانوية العامة وان يسدأو العسام الدراسي بداية جادة وعسدم اهسال الدروس حتى لا تتراكم وسوف يلتمسق راجى بكلية الطب جامعة قناة السويس وسوف يتخصص في طب الأطفال

انتظام راجى أرحياته وتنظيمه ألوقته

بحيث لا يكون هناك فراغ فهو يمسارس

اسرة .. متفوقة

وق منزل سحر احمد مجدد عبدات كانت الاسرة كلها سعيدة بتعوقها ففسد كان ترتيبها الحادي عشر شسعبة علسوم مجموع ٢٨٩٠٥ من مدرسة العبساسية الفديمة . وقد كان اساتدتها يتوقعون لها التنوق سع اختها السطالبة في نفس المدرسة والتسى حصيلت على ١٩٧٪ ق الثانوية العامة أنضا

وهي لها ١٠ اخوة غيسرها وكلهسم مؤهلات عليا ويرجعون الفضسل في ذلك الوالدهم تلجر الادوات المنزلية المكافح الذي استطاع تعليمهم جميعا . وتقول والدتها وابتسامة تملأ وجهها لقد كانست الاسرة توفر ليا ولأختها كل السراحة والهدوء ليحققوا هذا النجاح السكبير وسوف تلتحق سمحر بسكلية السطب او السياحة والفنادق وهى تهوى العسزف على الاورج وتنطم معسارض للسوحاتها التأنية التى تقوم برسمها ونصحية سحر الزملائها الطلبة الايؤجلوا عمل اليوم الى الغد وأن يبدأوا المذاكرة من بداية العام الدراسي . والا يعطوا التسانوية العسامة اهتماما اكبر من حجمها الطبيعي فهسي ليست بهذه الصعوبة النسى يتصسورها النباس . وقدكانت سنحر تستعين بالدروس الحصبوصية فقبط لنجبرد المحافظة على مستواها المتنسوق وأن كانت ترى انها ليست لها ضرورة كبرى

بكاء الفرحة

وفي منزل وائل محمد رفعت التفامس عشر رياصيات بمجموع ٢٨٦ كان لقماء عاطعيا مؤترا ببن الطآلب وأمسه التسى أرتمى واأحضانها واسعادة وفالت الأم كنت أستمع للنثيحة في الاذاعة ولما دخل المعزل بكيت من العرجة

وقد كنت أتوفع لجساهه ولسكن ليس سيدا التفوق .. وكَان ستفوتا منذ المدَّاية نقد حصمار في الابشمائية عني ١٠ واستدر ستنونا حشى النصق بفصل المتعوفين في مدرسة الطبري التجريبية .

في القسم الأدبى:

لم يحصل طالب على الدرجة النهائية في أي مادة

لم يحصل أى طبالب على البدرجة النهائية في القسم الأدبي في أي مادة من المواد بينما حصل في العام الماضي طالب واحد على الدرجة النهائية في الفلسيفة

وبدأ المذاكرة في بداية العام السدراسي لمدة ٤ ساعات يوميا زادت في نهاية العام الى حوالى ٧ ساعات . وكان يستغين بدروس خصوصية في الرياضيات فقط . وكان لأساتذته فضل توجيهه ورعايته في

وقال وائل كنت أضع أمسام نساظري والدى كمثل أعلى لى في الحياة ولم يسكن والده موجودا .. وغو يعمــل بمصــلحة الجمارك وكان لتشجيعه الفضل الأول على تفوق واثل . وقد وفسرت الأسرة لى كل أسباب الراحة والهدوء لتسساعدني على بذل الجهد للتفوق . ويقول أن التانوية العامة ليست غايا

في الصعوبة فهي بالعدل والمتذاكرة لا والنصيحة أن يذاكر الطالب من بداية العام وأن يعتمد على نفسه بسأكبر قسدر

وقال أنه سوف يلتحق بكلية الهندسة قسم كمبيوتر ويتمنى أن يحقسق شسيئا كبيرا لمصركما فعل الدكتور فاروق الباز فهو مثلي الأعلى في مجال عملي .. وهــو شرف كبير لمصر في الخارج .

متفوقة دائما

ومن مدرسة النصر المشمتركة بمصر لجديدة إنطلقت سهى فساروق حسسين كمال الى المنزل لاهثة وصعدت السلم في حالةٌ من الفرحة فقت كانت الأولى على المدرسة والخامسة عثمر على الجمهورية بمجموع ٢٨٩ شعبة رياضيات ويسكت الأم بدموع الفرح وقالت أنها لم تسسعد بمثل هذه السعادة من مدة كبيرة وقد كنت أتوقع لها النجاح فقط وليس بهسذا النفوق الكبير خاصة أنها مرت بسظروف صحبة سنبنة هذا العام .

ولكن سهى كانت متفوقة دائما فقد حصلت عز ۹۷ في الاستداشة و ۸۹ ، في الاعدادية . وقد كانت تذاكر سساعات فليلة وغير منتظمة ولهذأ فهي لم تصدق أنها نجحت بهذا المجموع الكبير. وتعمل والدة سهى وكيلت لمندرسة

سحر (الحادية عشر علوم) تتلقى تهنئة والدتها

يوسف السباعي الثانوية ووالدها ضابط شهيد ولها أخبت خسريجة الجسامعة الامريكية ونرجع الأم تفوق الابنسة الى ذكائها وليس لجهودها في المذاكرة . ولم تكن تستعين بالدروس الخصوصية وترى أنها تضبع الوقت هباء وإن كانست لا تمانع في المواد الصعبة الشي تحتساج لدروس خصوصية . ولهــذا فــالثانوية العامة لا تستمق كل هذا الاهتمام فهي مثل أى سنة دراسية يجب أن يعر بها الطالب ليصل بعدها لمرحلة أخسري ولا يجب أن يتوقفُ تحديد المستقبل على النانوية العامة وتقول سهى أن لأسانذتها والمدرسة فضلا كبيرا عليها خاصة أنها كَانت ف فصول المتفوقين .. وسسوف تلتحق سهى بالجامعة الأمريكية لدراسة

من المنصورة

الطالب طارق محمد النادى السرابع على مستوى الجمهورية في القسم العلمي علوم من المنصورة حصل على ٢٩١ درجة _ والده يعمل مستشارا بـودارة العدل كانت زوجته قد تسوفيت فسرفض الزواج وتفرغ لتربية أبنائه الثلاثة منهم طارق الاصغر والأبن الاكبسر متفوق ويدرس بكلية هندسة المنصورة والثاني ز كلبة الطب

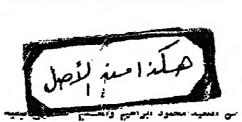
من الاسكندرية

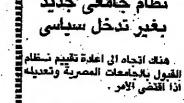
باكينام رشاد الشرقاوي الشانية على القسم الادبى على مستوى الجمهورية من محافظة الاسكندرية من مدرسة سسان جان تیند … حصلت علی ^{در ۲}۲۲ درجة مَنْ ۲۸۰ عمرها ۱۲ سنته و ۵ شنهور والدها يعمل ضابط برتبة عميد بمباحث أمن الدولة بالاسكندرية ووالسدتها ربسة بيتٌ قالتُ أنَّها لم تتوفَّع أنَّ تحصــل على هذا الترتيب المتقدم جدا ولكنها كانست متاكدة أنها ستحصل على مجموع كبيسر وان والدها ووالدتها ورآء هذا ألفضسل وهذا النجاح وانها بدأت المذاكرة مسن صيف العام الماضي واثناء العام الدراسي وانها كانت تذاكر بانتظام منذ أول العام 🛊 الدراسي لمدة ٦ ساعات ثم زادتها الي ثمانى ساعات وهكذا حتى نهاية العسام

محمود عيد المنعم مراد مصطفى أمين وخمسون عاما في

في كتاب اليوم شناهد على العصر للكاتب الاديب عمر بطيشية

هو الخامة والجودة في أجمل رس منفرشوه في البيت. في المكتب شاهدوا منتجات مكه " : في محلات القطاع الصام والخياص وسيلسيلة محيلات" كاريت سيتي"





ولكى ياتى هذا التعديل محقق التطوير الشامل للتعليسم الحسامع الذي يطلب به الجميع فالأبد مر الافتراض ياتنا سنتعامل مع الواق الحامع يشجاعة ومواجهة تقتلع كل تُخطأء الماضي من جنورها وبداية اقبول ان شظام تنسبو

القبول بالجامعات ، قد يكون محقق لِلعَدَّالَةِ النَّامَةِ بِينَ كَافَةَ السَّطَلَابِ عَلَى أساس النسب المثوية التي يحصلونُ عليها في الثانوية العامة ، ألا ابه لهم يحقق الاستجابة الكاملة لمبدأ وضيع البطلاب في البكليات النبي تتفو وأستعداداتهم الفعليسة وتس لَجِنة الجامعة التي ستشكل للدراسة التمهيدية التاكد من هذا السراي اذا شكت في صحته ، وذلك بأن تبدأ هذه الدراسة من واقع عينات من السطلاب دخلوا كلية السطب أو الهندسة .. مِثلاً بِـ لأنَّ نَسَبِ نَجِلتُهُمُ الْمُلُــونَةُ الثانوية العامة قد أجارت لهم ذلك تم تتابع مسيرتهم في هذه السدراسات سعيا للحصول على أجابة لسوال هام وهو · هل توقف خط تفيوقهم عنــد سُرحلة معينـة من براســاتهم الجامعية ... أم أنهم مضوا فيه حتى

بطرح الموضوع للبحث العام في وقت مُبِكَرَّ يَحِيثُ تَتَوَّافُرُ فُرضَ الوَصُولُ الى تحقيق الاصلاح قبل بـداية العـام

حلال الدين الحمامصي

الاستماع لاعلان النتيجة تغز إسمه عبر **************

> تشجيعاً لصناعة المدواعن يجهورة مصرالعربية فقدصدرت تعليمات السيرالدكمتورم منرير الزراعة والأمن الغنرائي . .

بإيقاق استداد كثاكيت لتسمين

لتوافرها فعليا لدحب العظاعين العام والخاصب بكميات تكفي لتشغيل كافة مزارع التسمين مكامل طاقتهاعلى مدار

----......

ارتفع عدد الحاصلين على ٥٥٪ ال

اقل من ١٠ بدوال ١٤٠٧ وقد حصل

على شدد النسبة ١٤٧٥٥ مقاماً؟

١٢٠٩٨ في العام الماضي ويساستقراج

سب النجاح وعدد الحاصلين عليها

تشير ألى احتمال كبير ف ارتفاع الحج

الادنى للقبول بالقسم الادسى غس

العام العاضي وفي حالة ثبات الأعدا

التي سينم فيولها هذا العام مع اعدات

العام الماضي قد قبلت كليسات الإدانة

حوالى عشرة الأف و حد طالبا وكان

الحد الادنى للقبول بكليات الأدأت

، انتساب ، ١٦٤ نُرجة ونصف قبلتا

كلية ادأب سـوهاج ق هيئن قبلــيّ

كليات الخقوق: ١١٠٥ طباليا وكان

الحد للقبنول بهده ألنكليلا

ء انتساب ، ١٥٣ درجة قبلته كليغ

اما كلية الإقتصاد فقد كان الد

الانبني للقبول بها من طَـُلاب القس

الانبي د , ۲۲۲ والاعلام ۲۲۷ دره

والالسن ٢٠٠ نرجة وتجارة السرمالة

ء, ٢١٤ درجة والسينحة سألقاهر

ه , ۲۱۰ برجة وتجارة القناهرة ١١٪

درجة وتجارة الاستكندرية ٥,٥

وتجارة بني سويف ١٩٦ ترجة .

مدارس الأقاليم تتصدر الراكز السبعة الأولى بالقسم العلمي

(بقية المنشور ص ١) ۞ لمياء محت سدير يوسف ــ راهبات

الأرمن مصر الجديدة ... ٢٦٠٠٥ درجة @ أحمد هاني عبد الحكيم ـ الاورعان الثانوية بنين .. ٢٥٩ ، ٢٥٩ درجة 😩 عائل السيد صبري _ راهبات الأرمن بنات مصر الجديدة ... ٢٥٦ درجة 🛭 منی یاسین عصام سامح ۔ کلیے رمسيس بالوايلي ـ ٢٥٨٠٥ درجة . @ حنان صلاح الدين سبد _ الجــزيرة لغات ــ ۲۹۹٫۶ درجة 🛭 نشوی فتحسی عبد النقصود ــ نوتردام الزينون ـ ٢٥٨ درجة شيرين محمد عبد السلام _ كلية

رمسيس بالوايل ٢٥٨ ایناس حسین حسن _ محرم بـ ف ۞ ماجي الفونس حضدي ــ القديس يوسف الوايق ٥٠٧٠٠ درجة جيهان حافظ وهدان - الراعى الصالح القاهرة ــ ٢٥٧ درجة و نرمين السيد كامل _ راهبات الأرمز معمر الجديدة - ٢٥٧ درجة 🛭 دیانا فهمی میقمر ـ ساز جاز بالاسكندرية _ ٢٥٦ درجة ٥ مُنجى عناطف ابتراهيم سيالم عوف ـ نيوية موسى بالأستندرية . ٢٥٦٠

@ جيهان فورى عبد العنزيز _ نوتردام - الزيتون - ٢٥٦ درجة ونده خلف احمد بیکر ـ حلـوان بنات بـ د ، ۱۵۵ درجة ⊘شاهيناز عبد المنعيم ـ راهيات الأرسل مصر الجديدة ١٠٥٠ درجة إ ۵ مرفت سعد عبد اللاد رمضان ــ أطسأ الفيوم ددة درجة @ مها عبدد الرقم - الثلب المتدس

مصر الجديدة ١٥٤ درجة چیهان صبری احمید ابیراهیم ـ نوتردام - الزيتون ٢٥٣٠٥ درجة . ⊕ سعير سعد السيد دمنهور بسالبحيرة _ ۲۵۲.۵ درجة

الصالح بالقاهرة ــ ٢٥٢ درجة .

@ عدرو نبيل احمد عثمان _ أمـون الخادسة بالقامرة ــ ٢٥٢ درحة 🛭 شیرین محمد کمال محسد 💶 مصر الجديدة ــ ٢٥٢ درجة 👁 نرمین وجیه حلیم تناغو 🕳 الراعی

الشهيد جلال المدسوقي بلطيم كفر الشيخ _ ۲۵۲ درجة 🙃 رمضان محمد حسين 🗕 سيمالوط بنين المنبا ــ ٢٥٢ درجة القسم العلمي وقد أدى امتحانات قسم العلسوم

نسبة اقل من العمام المساضي بنسسبة جهوقد أدى ٨٧ ألفا ٧٦ طالبا وطالبة امتحانات شعبة العلوم نجح منهم ٥٥ الفا و ۲۵۰ بنسبة ۲.۳۸ ول شمعبة المسرياضيات أدى الامتحانات ٦٦ الفا و٢٤٢ طالبا وطالبة نحج منهم ٢٦ الفيا و١٢٩ بنسبة

بشعبتيه ٩٨ الفا و٢٨٤ طالبا (بنيسن)

ورد الفا و ١٠ من الطالبات (بنات) نجع

منهم ٩٢ ألفا و٧٩٤ بنسبة ١٤٪ وهسى

أوائل العلمي

وقد تصدر قائمة الشرف في القسم العلمي بشعبتيه ٢٢ طالبا و٧ طالبات على مستوى الجمهورية وهم : € ایهاپ نمر سلطان مرقص ۔ نــامہ باسيوط حشعبة رياصة _ ٢٩٢٠٥

 نیفین جورج میخانیل _ جمال عبد الناصر بالزقاريق _ ٢٩٢٠٥ درجة خالد محمد السيد سليم ــ أبوكبير بالشرقية ١٠١٠ درجة طارق محمد النادی - علی مبارك بدكرنس دقهلية ٢٩١ درجة € خالد سعيد حسين ـ النامرية بالاسكندرية ٥٠٠، ٢٩٠ درجة

 راجی بـوشة عبـاس ـ غصـول الطبرى مصم الجديدة . ٥٠، ٣٩٠ درجة ● رامی محمد النسوقی نمسول الطبرى مصر الجديدة ٥٠٠٥ درجة طارق محصد عمزيز - النقراشي بالزينوز ـ ٢٩٠ درجة

 پاسر حسان احمد - الشهید نور الدين عبد العزيز ـ بنى سويف ـ ٢٩٠

ی سحر احصد محمد عیسد الله ــ

العباسية بالوايل - د ، ٢٨٩ درجة

علان نتبحة الثانوية العامة ٢ انتهت

● ياسر محسد السبيد إبراهيم -الزقاريق ٥، ٢٨٩ درجة • أيدن عبد السرحمن حسسن عسلام الزقازيق ٥ . ٢٨٩ درجة هبة إبراهيم الجويني سان جسان ۔ - ۲۸۹ درجة .

 شریف شارك شكری سسكلا _ الملك الصالح - المنصورة - ٢٨٩ درجة یاسہ مصطفی ابراھیم ۔ السعیدیة

بالجيزه ٢٨٩ درجة . • سهى غاروق حسين كمال ـ النصم المشتركة مصر الجديدة ٢٨٩ درجة . ● وائل محمد رفعت فــؤاد فصــول الطبرى مصر الجديدة _ ٢٨٩ درجة .

> ● على سعد على طوخ ــ قليــوبية ٢٨٩ ● یاسر سعید مرسی عبدانه ــ سان مارك اسكندرية _ ۲۸۹ درجة . ● لبنى محمد محمود البيار القلب

> • حسام ثروت حبيب مقار _ الفشين

بینی سویف ـ ۲۸۹ درجة .

المقدس بالوايلي _ ٢٨٩ درجة ٢٨٠٥ أروق عبد الفتاح السيد
الخديرى العسكرية _ القاهرة ٢٨٨٠٥ • شریف محصد حبیب سطیعان ـ الطبرى مصر الجديدة ٢٨٨, درجة

● منى فؤاد نصار ــ رهبات الأرمــن بنات مصر الجديدة _ 2 ، ٢٨٨ درجة • هشام صلاح عبد الحميد فصحول السطيري مصر الجسديدة ـ ٢٨٨,٥ • ياسر إمام محمد خليفة نماصر

بأسبوط - ٢٨٨٠ درجة . • أحمد حسسين جعفر - العاملة المقدسة _ عابدين ٥ , ٣٨٨ درجة . ينب _ الغربية د ٢٨٨٠ درجة شریف جابر علی أمین ـ سان سارك بالاسكندرية ٥, ٢٨٨ درجة .

مصر الجديدة مدارس متفوقة

وضعت لبوحة الشرف يسالنسية للمدارس العشر المتقدمة على مستوى الجمهورية خسس مدارس من حي مصر الجديدة فقط وهذه أسماء المدارس الأوائل على مستوى الجمهورية حسب

الادارة التجسارية ٢ ش شاميليون / القاهم تعلن الشركة عن طرح المنا قيصة العامية رتم ٤/٤ - ٨٥

تناركة مصر للقندسة والعدد

أولا: صَاحِمسموه على العارم المقاسات الآية : مانيا: صابح مسعوب على الساخت كروار ٧٧ المقاسة الآنية: ~ 52-4 + x -- x / -- x / -- x + - b 40 -

57 -- X 10 -- X 0 -- 10 -- X 0 -- 5 --جلمة فيمَّ المطاريفِ الأبيد ٨٤/٨/١٢ بالعنوان عاليه بأنم السيد معديرعام التومي والمخا زن مصحوبة بتأميدا بتدائى ؟ بره يزا و الحير

٠٠ ٪ بى حالة الرسو

• كلية رمسيس للبنات بالوايلي

وزاق الك عمل والطافة هيئة القطاع العسام لمتوزيع القوى الكهرائية

٩٨ حي اشيخ سايد - الاسماعيلية

تعلن لتركة عن تعدي تأريخ فض المظاريف للمنا قصاب العامة المطروح بين شركات العاعالعام والخاص لمضحة فيا بعد والمعلن عنوا يومي ١٧ ، ١٨ /٧ /١٩٨٤ الى التواريخ الموضعة قرب يكل منوا

אלילונו	مَا رِبِحُ وَضِيَاتُطَالِقِيَ بِعَدالْتَعْدِينِ	الأعلاك عنه	البيان	يّم المناقصة	م
100	19,5/9/10	1912/1/10	ماکینات تکریر زبیت	1910/12/1	•
(۳ کے) (۳ نیخ)		1912/1/19	أميرًا ت <i>بؤيرًا ت</i> المجل المقص المتوصيل على محولات المشيار	19A0/A&/c	6
•••)4 <i>1</i> 44/1/55	ነዓለ६/ሊ/ነኒ	مهابَ محولاتِ معلقة : لوجابَ جهدمنخفض - حكاكيده - مصهرا دت	ዓ ልወ/ለ ኒ/ ም	٣
1	የ ለ\$/አ/¢ገ	ነዓለይ/ ላ / ነዋ	مانعات صواعق عمانعات مانعات عراد الله الله الله الله الله الله الله ال	1400/12/E	٤

وتمكن الحصول على كراسات الشروط والمواصفات من خزينة الشركمة بموجب طلب مدمعغ بالمهمير الميندس / مديرعام المشتريات والمغازن مقابل سداد القية .

تقدم العطادات داخل مظاريف مفلقةموضخاً عليهاسم ورقم المناقصة فى وعدغا يترالساءةالْبَايْعِرَّة ظهاليوم المحدد لفتح المظاريف ومصحوًّا بتأمين ابتدائ قدر ؟ ١٠ من قيمة العطا ديراد الى • (١/ في حالة ميرة. تتمدم الأسعار خالصة الجارك بالجنيه لمصمعت .

مهدى محمد محمد احمد الطويل ...



قبلة الفرحة منّ الام لابنتها إيمان العبد الأولى ادبى « تصوير : مانع محمد

€ راهبات الأرمان بنسات (مصر

€ الديافراند بنات مصر الجديدة € مصر الجديدة النعوذجية . • النجريبية الثانوية بنات (غارب

 الصبتية الثانوية بنين . النجياة الثانوية بكوم حمادة محافظة

• فصول صفية زغلول مصر الجديدة كلية السلام للغات بالزينون • يسوسف السنباعي بنات و مصر

المجاميع منخفضة

ومن الملاحظ أن المجاميع هذا العام منخفضة عن العام الماضي ، وفي القسم الأدبى ، لم يحصل طالب واحت على سجدوع ٩٠٪ فأكثر ، وقد حصال ٢٣ طالباً على مجموع عن ٦٠٪ إلى أقل مسن عَالَى مَوْ * ٢٥ عَلَى مَجْمُوعُ ١٩٠٠ إِلَى أَقُلُ من ٩٠٠ . أو ٢٣٦ أعلى سجمسوع ٨٠٠ إلى أقل من ٨٥٪ . و ١٤٤٠ على سجموع ٧٤٪ إلى أقل مسن ٨٠٪ . و ٤٣٧٤ على مجموع ٧٠٪ إلى أقسل مسن ٧٠٠ . و ٧١٩٠ على مجموع ٦٠٪ إلى أتسل مسن ٧٠٪ ، و ١٠٨٦٤ على مجموع ١٦٠٠ إلى

أقل من ١٤٧٥، و ١٤٧٥ على مجدوع ٥٤٪ إلى أقل من ٦٠٪ . و ٢٣٢٧ على سجموع ١٥٠٠ إلى أقل من ٥٥٠ . والخيرا حصل ۱۸۸ طالبا على أقل من ٥٠٠. وفي العلوم

كما إنخفضت نسبة المجاميع هدا العام ف قسم العلوم بشعبيته السرياضة والعلوم ، وقد بلغ عدد المساصلين على ٨٠٪ فاكثر أن شعبة العلموم ١٠ ألاف و ٦٠ طالبا وطالبة ، ويلغ عدد الحاصلين على - د// فقط ١٩٤٢ طالبا وقر شعبة لرياضيات حصل ٦٧٨ ؛ طالبا وطبالبة على ٨٠٪ الساكلو، و ٢٠٠٣ على ٥٠٪ قط . وبلغت النسبة العامة للنجساح في قطاع القاهرة ١٦٣.٨ . وفي قاطاع الاسكندرية ١٠٦١٪ . وفي قسطاع المحسورة ٢٠١١٪ ، وفي قطاع أسسيوط . . ٦٢ ٪ . وحققت العدارس السرسعية التفوق على جميع نسوعيات المسدارس الأخرى حيث بلغت نسبة النجاح بهسأ

المتفوقون في العلوم

وفي شعبة العلسوم - حصسل ١٧٦ طالباً وطالبة على ٦٥٪ فاكثر . و ١٨٠٢ على - 1٪ إلى أقل مسن ١٩٠٪ ، و ٢٥٨٨ على ٨٥٪ إلى أقل مسن ١٩٠٠ . و ١٩٤٤ على ٨٠٪ إلى أقل مسن ٤٨٠٪ . و ٢٦٢٤ على ٧٥٠ إلى أقل مــن - ١٨٪ . و ١٩٥٠ على ٧٠٪ إلى أقل مسن ٧٥٪ ، م ٧٨٧٧ على ٦٥٪ إلى أقل مسن ٤٧٪ ، و ٨٥٨٨ على ١٠٪ إلى أقل مسن ٦٥٪ . و ٩٢٢٧ على ٥٤٪ إلى أقل من ٦٠٪ ، و ١١٥٧٢

على ٥٠٪ إلى أقل من ١٤٠٠ . المتفوقون في الرياضيات

أما أن شعبة الرياضيات فلقد حصل ٧٢ طالبا وطمالبة على ٩٠٪ غماكثر . و 121 على ⁴ أبل أقسل مسن ⁴ ، و ١٣٩١ على ٨٥٪ إلى أقل مسن ٩٠٪ ، و " ٨٥ ٣٥ على ٨٠٪ إلى أقل مسن ٨٥٪ . و ۲۷۷۸ علی ۷۵٪ إلی أقل مسن ۸۰٪ ، و ٣٨٩٠ على ٧٠٪ إلى أقل مسن ٤٧٪ ، و ٤٨٨٧ على ٦٥٪ ألى أقل مسن ٧٠٪ . و ٨١٧ على ٦٠٪ إلى أقل مسن ٦٥٪ ، و ٦٤٨٨ على د٥٪ إلى أقل مسن ٦٠٪ ، و

٨٠٨٩ على ٥٠٪ إلى أقل من ٥٥٪ .

كتبت كريمة عبدالرازق:

سيشاركون في عمليات التنسيق هذا العام

مقترحات الجامعات على ضوء امكانياتها .

مؤتمر صحفى اليسوم لاعبلان

موعد بدء التنسيق للقبسول بالجامعات

مجلس الجامعات يحدد أعداد المقبولين يوم الأحد

يعقد فوزى عبدالظاهر وكيل أول وزارة التعليم العالى والمشرف المسام على مكتب تنسيق القبول بالجامعات مؤتمرا صحفيا ف الثانية عشرة من ظهر اليسوم لاعداد الترثيبات الخاصة ويبدء ألعمل في مكتب التنسيق ومسراحل التنسب

والحد الأدنى للقبول بالمرحلة الاولى للتنسيق هذا وقد اصدر الدكتور مصطفي كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى قرارا بتعيين محمد خليفة وكيل وزارة التغليم العالى لرياسة مكتب تنسيق القبول بالجامعات هذا العام

وقد بدأ مكتب التنسيق باعداد لجان صرف أوراق الامتحان بالمكتب الرئيس

بالمدينة الجامعية لطلاب جامعة القاهرة واعداد فروع مكتب التنسيق

كما يعقد فوزى عبدالظاهر اجتماعا غدا ظهس لجميسع العساملين السذين

جلسة الإعداد يعقد المجلس الاعلى للجامعات اجتماعا يوم الأحد القادم برئاسة السدكتور

مصطفى كمال حلمي . لتحديد الإعداد التي ستقبلها الجامعات هذا العسام مسن

الحاصلين على الثانوية العامة والدبلومات الفنية وسيتم تحديد الاعداد على ٣

مؤشرات .. المؤشر الاول عدد النساجين في الثانوية العامة .. والمؤشر

النَّانيُّ . متطلبات خطة التنمية من القوى البشرية المدينة والمؤشر الشَّات

الابدى الفنية المدرية التسى يتسرايد الطلب عليها يوما بعد اخر .. نتيجة المشروعات الصناعية والسزراعية

0000000

كتب محمود عارف محرر شئون التعليم ، للأحبار »

الملاحظات هو اختفاء المهرجان الكبير الذي كان يصاحب ظهور واعتماد

التُتبحة .. فقد رفض ورُس التربية والتعليم الحجيد الحكثور عبرالسلام

مدير الإعلام بالوزارة على مندوبي الصحف ورفض مجسره تسسجيل الحسدث

فقد حصل على هـده النســية ١٧٧٨

وباستقراء هذه النسب . وعبد

الطلُّاب الحاصلين عليها نجد أن

هنك احتمالا كبيرا لانحقاض نسبة

الحد الادنى للقبول بسكليات

الهندسة .. مع فرض ثبات الإعداد

التي سيتم قبولها ف هذه الكليات هذا

العام مع اعداد العام الماضي . فقد

قبلت المكليات الهنسسية

والشكنولوجية ٥٧٥٠ وكان الصد

الأدنى للقبول بهذه السكليات د, ٢١٦

درجة قبلته كلية الهندسة الالكترونية

بمنوف . وقبلت كلية الإعالام مان

شعبة الرياضيات بحبث أدنسى ٢١٤

درحة وكلنة الأثار ١١١٠، درجــة

والإلسن 2010 . والاقتصاد 201

ارتفاع نسب القبول بالكليات

الإدىنة

وبالنسبة للقسم الإدبى . فهنساك

مقلبل ٢٨٤٢ في العام الماضي .

عبدالغفار اذاعة ألنتبجة في مؤتمر صحفي اكتفاء بتوزيع نسخ منها من مسكت

الكبير تليفزيونيا ..

والملاحظة الثانية . وهي الجديرة

بالاهتمام زيادة عدد الناجحين منذا

العام عن العام الماضي .. بحسوال ٦

ألاف و ١٤٤ . فقد تقدم اللامتحان

٢٥٦ ألفا و ٢٢٦ تجع منهم ١٥٦ ألفا

ورغم الزيادة الظاهرية في اعداد

الناجمين في الثنانونيَّة العنامة .

الا انهالم تعد الشهادة الوحيدة التي

تعطى حاملها حبق الالتحساق

بالحامقات ، فقد دخل التعليم الفتي

سباق الجامعات . وتضاعف عـد

الدارسين بالثانوية الصيناعية

والزراعية والتجارية الى ضعف اعداد

الدارسين بالتعليم الثانوي العسام

وهذا مؤشر جدير بالرعاية بسالتعليم

الفنى لتلبية احتياجات السوق سن

وارتفاع معدلات التنميسة في هدده

والظاهرة الملفتة للنظر أيضسا

هو احتدام السباق بيت الطلاب

للحصول على المراكز المتقدمة فقد

رأينا في نتيجة هذا العام عصول أكثر

من طالب على العركز الواحد .. كمسأ

تبادل الطلاب والبطاليات المبراكز

الأولى في هذا السباق في القسمين

الإدبى والعلمي . فقد حصات ٢٦

طالبة من القسم الأدبي على ٢٦ مركزا

متقدما من النسلانين آلاوأنسل بهسذا

القسم .. ق حين حصل ؛ طلاب على :

مراكز متقدمة .. وفي نفس الموقت

حصل ٢٢ طالبا على ٢٣ مركزا متقدما

من الثلاثين الأوائل في شعبتي العلوم

والرياضيات .. وحصلت ٧ طالبات

والظاهرة الهامة في نتيجسة هسذا

العام زيادة عدد الطلاب المساصلين

على ٨٠ فاكثر ف شعبة العلوم عــز

العام الماضي [٢٢٠ ـ ٢٩٩.٤

درجة] بحوالي ٣٢٠ طباليا .. فقيد

حصل هذا العام على هنذه النسية

عشرة ألاف و ٦٠ طالبا مقابل ٦٠ ألاف

وانخفض عدد الطلاب الحاصلين

على ٧٠٠ الى اقسيل مسين ١٨٠

[۲۸۰ ـ ۲۲۰ درجة] بنصو ۲۵۰

فقد حصل على هذه النسبة ١١٦ أ هذا

العبام مقبابل عشرة الأف و ٧٧٦ ق

ارتفاع الحد الأدنى بالطب

العلوم تشير الى احتمال حدوث ارتفاع

طفيف ﴿ الحد الأدنى للقبول بكليات

البطب والصبيدلة والاستنان

بغرض ثبات اعداد المقبولين بهذه

ولكن اذا تم تخفيض الاعداد هدا

بشكل واحد ق حدود ثلاث درجات على

فقد قبلت كليسات السطب في عساء

۱۹۸۲ ـ ۱۹۸۱ حوالی ۲۰۵۰ وهـو

نفس العدد الذي قبل في عام ٨٠ _

٨٢ . وكان الحد الأدنى للقبول بهذه

الكليات وقف عند مجموع د, ٢٤٨

درجة قبلته كلية طب الزقاريق وطب

الاسماعيلية بجامعة قناة السويس

طالباً في العام الماضي ، ووقف الحـــد

الادنى عند مجموع ٢٤٦ درجة في كلية

وقبلت الصيدلة - د٧ طيابيا وكان

الحد الأدنى للقبول بهدد السكليات

- ٢٤٢ درجة قبلته كلية المستدلة

بالزقاريق وقبل معهد العلاج

الطبيعي د طالبايحد أدني = ٢٢٩ درجة وقبلت كليسة الاعسلام ٢٠٠

طَّلْبِ بِحَبْدُ أَدِنْتَى 11.7 درجية والاقتصاد ٢٥٠ طالبا بحيد أدنى

وقبلت كليسات السطب البيسطرى

١٠٢٠ طالبا بحد أيني ٢٧٧٠ درجة

انخفاض الحمد الادنسي

بالهندسة

وفي شعبة الرياضيات انخفض عدد

الحاصلين على نسبة ٨٠٪ فاكثر شدا

العام عنَّ العام الماضي بحوالي ١٥٠٦

طلاب فقد حصل على هدده النسبة ٨٧٨ ؛ مقابل ١٨٨١ في العام الماضي

وانخفض عدد الحاصلين على ٧٥؛

الى اقل من ٨٠٪ بحوالى ٢٠٦٤ طــالبا

وقبلته كلبة طب بيطرى أسيوط

طب الإسنان بالمنصورة

وقبلت كليات طب الاستناز -٢٧٠

ألاقل عن العام الماضي ..

والاقتصاد والإعلام .. يصفة عامة

الكليات مع اعداد العسام المساضي

وبأستقراء هذه النسب في شبعية

على ٧ مراكر متقدمة فقط .

و ١٣٠ في العلم الماضي

حفلت نتيجة الثانوية العامة هذا العام بأكثر من ظاهرة وأول هذه

واحد هذا العلم على نسبة ٩٠٪ --أكثر من ٢٦٦ درجة بينما همسل على هذه النسبة طالب وأحدد ف العام

وحصل ٢٣ طألبا هذا العسام على ٠٠٠ الى أقبل مسئل د٩٪ ﴿ ٢٥٢ ــ

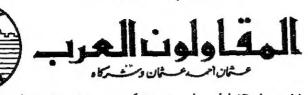
والملاحظة الثانية بالنسبة للقسم الادبى ارتفاع نسبة الحاصلين على ٨٣٨] إلى أقبل مسن ١٨٠ [٢٢٨] : ، ٢٥١ درجة] بحوال ٢١ طــليا . وارتفع عدد المساصلين على ٨٠/ والى أقل من ١٨: بحوالي ٢١٤ فقيد حصِيل على هذه النسبة ١٢٢٥ مقاليل

هذه النسبة ١٠١٤ مقابل ١١٤١ في لنسبة د٢٧٠ مقامل ٢٤٤٩ في العيام

ء. ١٦٠ درجة } وهنو نفسَ العندد الذي حصل على هذه النسبة في العلم

٩٣١ في العلم العاشي . وارتقع عدد المسآصلين على ٧٥٪ الى أقل منز ٨٠٪ [٢١٠ ـ ٢٢٢. ٥ درجة } بحوالي ٩٠ أُ فقد حصيل على العسام المساخى . وارتضع عسدد الحاصلين على ٧٠٪ ألى أقل من ٧٧٪ بحوالي ٢٢٦ فقيد حصيل على هيده

بسعماللهالرحمن الرجيم



الإداع العامة للأعمال الخارجية فرع القيناة وسيناء

الإسماعيلية - منشية الشهداء

يعلن الفيع عن فتح بالوالقيد وإعامة القيد في سجل الموردين والمقاولين للعام المالى ١٩٨٥/٨٤ وعلى من رغي التعامل مع الشركة التقدم بطلب القيرياسم السيدالمهندس/نانب المديرالعام مديرونرع القناة وبسيناء - وعلى أن تنضمن طلب القيرالبياناتِ التالية سواء بالنسبة للمقيمين حاليًا أومن يرغِب في القيرلأول مرة . ١- الاسمالتجارى وديتمالسجل الصناعى والتجارى .

العنوان بالكامل ورقم التكينون إن وحبر

٢- عدر ؟ صورة من بطاقة مسجيل مقاولي القطاع الخناص لم يحتى على إصارها ٥ سنات.

٤- سابعة الدُعال والنشاطات . ه - عدد ٢ صورة مع البطاحة الضريبيتروالبطاعة العاملية أوالشخصية ٦. مذع العل المطلق مزاولتر.

أولا: الأعمال الاعتبادية

+ اعمال المصنعيات :

• اعمال الحفروالريم وصيب الخرسانات اعمال النجارة المسلحة والحدارة المسلحة .

 أغمال الميانى بأمواعها ﴿ أعِمال البياض الداخلوس والخنارجي بانتواعيها .

 انعمال خارة البار والنباك والأدميدات. اعمال الألومنيوم

 الأعمال الحديدية والكريتال . • اعبال الزجاج .

أعمال البلاط بانواعه .

٧- الأعمال المتكاملة :

• الأعمال المسكاملة للسنود السابقة الأعمال الميكانيكية بجسيع أستواعها € الأعمال المستكاملة تسليم مفسياح

ثانيًا: أعمال الطرق

🕻 أعمال الحفري ارْص صغربتي . • أعمال إزالة أتربة الوحفلفات معتدنا يح الحفراً والتكعير

 أعمال تكسيات بالدبيش . • أعال الماستيك .

اعمال تشغيل الخلاطات تركيب برد ورات وملاط ارصفت.

• الدُعبال المتكاملة للطرق .

🔷 أعمال نقل خامات ومواد.

الأعمال الاعتيادية :

• أعمال الحفروالردم والتسويات في أرض جميع انواعها (عادية - معاسكة - بلمفتر معتجرة) .

 أعمال تكسيل مفلت أوعواني خربها يترا ومبائية 🛊 أعال تغجيرص خور وتطهير إلذام

 سن ناتیج تکسیرکسلات ما نواعه • طوب ودبش بانوا عدومقاسات الخفلفة

دلط ورمل وتربة زلطية وأتربة

• مواسيرجميعانواعا ولوازموا .

أعمال العهاذات مأمذاعيا المختلفة

• الأعمال الصحبيّ (تغذيبّ -صرف)

🍲 العمال تكسيرخريسامًات وأعمال المرمات.

﴿ أَعْمَالُ مُكْسِيَاتِ بِالدِيشُ جِمِيعِ أَمُواعِد

🍎 أعمال جسات ويدق خوازميه بأمواعط

اعمال الطبيقا ت العازلة

اعمال القيشانى والسياميك

• شيكات التغذية والصرف :

أوبإلطوب الوردى .

أعمال الرجام

🌢 إُعمال توربيدوجب خرسانة عاديت أومسلحة للبلاطات . اعمال ریش طبقة مشتریب اعمال رش طبقة لصق أعمال فرش الأسفلت جميع أنواعم أعمال نظافة المام الأسفلت أعمال مستس مشائش وقطع أشيار. • انعال تركيب مواسير بجميع الأقطار • • صب بردورات جميع انواعيا ونقليا .

تَالنًا: أعمال النوريدات والنقل

♦ انعمال نقل بيتومين تنكات اوبراميل

 أخشار جميع أ مواعط . بودرة ناعمة للخلاطات فواصل تمدد وطبقات عازلة • زعاع جميع أنواعه .

. دهانات طريه

• نورید ورش حیباه

• لانتات وعلامات اربشادية للطيق

ومرخروا

يوم اثلاثاء ١٧ يموليو الحمالي

كتبت في هذا المكان عن ، الإعلان ،

الذي بذاع على شماشة قناة

. التليفزيون الثانية تجت إسم

برثامج الكاميرا الخفسة والسذى

يستغل مشاعر الناس الطيبة أسوأ

أ وأقبح استغلال ومنذ ذلك التساريخ

وحتم الأن لم يتفضل الاخوة

المستولون في التليفسريون بانهاء

عقد الأعلان أو بالرد على ما كتبت

وكتب الأخرون لينفؤا عن أنفسسهم

شبهة الإساءة الى المصريين هذا في

مصروق الخليج حيث بذاع الاعلان

ايضا ، مقابل ثمن هادي من المؤكد

انه بخس اذا قيس بما بمثله مـن

إهانة للناس لقد متجاهلوا كل ملكتب

ولتسمحوا لى ان انقل هنا بعضا

مما أذاعته وكالة الإنباء الغيرنسية

من البحرين على العالم يوم الاحد

الماضي عن هذا البرنامج

الرخيص . تقول السوكالة ، يثيس

برنامج تليفتريوني مصرى أسسمه

الكاميرا الخفية جدلا حادا منث

اسابيع ق الخليج حبث ان

الكثيرين من مساهديه أعتبروه

برنامجا يمثل إهانة لكرامة الشعب

المصرى وللخلاق والتقساليد

العربية والاسلامية . وتشير رسائل

القراء وأغلبهم مسن المصرييسن

العاملين في دول الخليج المنشورة

ق منحف هناك ألى أن معد ومضرج هذا البرنامج الذي تعميد اعتطاء

صورة خاطئة عن الشعب العصري

تظهرد في صورة الشعب السناذج

الفيع الذي يسهل خداعه . وتعضى

الوكالة العالمية قائلة ، يؤكد اخد

القبراء ان مخبرج وفبريق هنذا

البرنامج المخجل حاولوا عبنا ان

يثبتوا أن المصرييس متخلفون

عقليا وينقصهم السنكاء وحسسن

الادراك بينما هم في الواقع شــُعب

طيب للغاية وحسن النية ألى ابعث

الحدود " هذه مانقلته الـوكالة

حرفيا . بل انه قليل من كثير . وهل

مناك ما يمثل اهانة لمصر في الخارج

اكثر من هذا الإعلان الرديء السذي

يبغى المكسب والانجسار مقسابل

المراهنة على اتهام الشعب المصرى

بالبلامة . لابد أن تتوقف مده

تليفون .. بلا أسلاك

عسدت الى مصر بعسد ان امضسيت

سنوات بالخارج .. حصلت خَـــلالها عَلى

المدكتوراه ألء انشباء المجتمعات الجديدة - وبرغم كل محاولات اغسرائي

بالبقاء .. عدت بكل الحــب لسوطني ..

ولخدمة أهلى وكانست أول متسكلة

قابلتني .. تليفوني ١١: ٨٧٩ الذي كنت

حريصا فريتي على دفيع الاشتراك

سنويا .. وجدت التليفون بدون أسسلاك

ولا توصيلات ولا حرارة .. وطوال ثلاثة

محمد عبد اللاه

وكان الأمر لا يعنيهم .

التنمية للجميع .. والطعام لكل فم

كان النبأ الذي نقلته وكالآت الإنباه عن مصرع ٢١ شـخصا بينهم أطفال ونساء وشيوخ دهسا بالاقدام أمام جمعية خيرية ثورع المسواد الغذائية في مانكوك ذا دلالة واصحة على ما يلغته مشبكل الغيداء في العالد الثالث بصفة خاصة ومشاكل التنبية في دول هذا العالم بصفة عامة . فهذا الحادث من الحوادث النادرة التي تقع في زمن السلم في أحدى دول العالم الثالث نتيجة للتزاحم الشديد على الحصول على المواد الغدائية اذ أندفع الإلوف على مقر الجمعية الخيرية التي تبوزع المولد الغدائية فقتلوا الواحد والعشرين شخصا وأصابوا أكثر من ١٥

والواقع أن هذا الحادث لا يعتبر أخطر الحوادث التي تقيع في دول العالم الثالث اذ أن هناك الألوف الذين يموتون حسوعا في دول العسالم الثلث حيث لا يجدون الطعام الذى يتدافعون للحصول على حساجتهم منه أو أن الكميات التي يحصلون عليها لا تغنى من الجوع . كما ان هناك أُكثر من حُسنة ملايين يعلنون من الجنوع والجفاف والتشرد و قارة أفريقيا وحدها .

المهم في الأمر أن كل هذه الحوادث تقع منذرة بعواقب وخيمة على البشر وعلى النظم الاجتماعية والسياسية يون أن يُحقّق ألعام أي تقدم على طريق التعاون البناء بين أغنياء العالم وفقرانه من أجـل التنميــة. للجميع والطعام لكل فم . كما أن الحوار بين الشمال الغنى والجنوب الفقير لم يحقق أي نتائج ملموسة على مدى الأعوام الأثنى عشر التسي نفدت في القبل والقال والمناقشات والأجتماعات والنشرات . ولم يتحقق أي تقدم بخصوص الدعوة الى النظام الاقتصادي العالمي الجديد التي تيناها هذا المؤتمر وطرحت أثناء مناقشاته والتي هي أفضل دعوة لخلق الاستقرار في العالم

وَاذْ يَحَدَثُ كُلُّ هَذَا وَاذْ يَتَسَائِقَ الْعَلْمَ عَلَى حَيَارَةَ وَتَطُوبِرِ الْاسَـلَحَةُ الفتاكة تتفاقم أزمة الديون العالمية وتتزايد خطورتها على النظام المالى الدول وتهدد بانهباره أكما تهدد هذه الازمة بتفاقم مشبكل وأرميات الدول النامية وزيادة التوترات فيها وبينها في نفس الوقت ولقد جاء الوقت لكي تعترف الدول الغنية سطريقة عملسة سانها تتحمل جانبا من المستولية عن أرمات العالم الشالث سواء بسبب الاستقعال القبير أو يسبب ترابط الاقتصاد البدولي بصبورة حتميلة و أعتماد أحزاء العالم أعتمادا هاللا على بعضها البعض . ومن شم يصبح شعار التنمية للجميع والطعام لكل فم على سطاق العسالم كلسه

ضرورة محتمة ولا مغر منها إذا أريد لعالمنا الاستقرار والبقاء . وإلا فإنّ العواقب سنقع على الجميع . إن الوقت ملزال منسعا للنظر الى الاوضاع الدولية من هذه السزاوية الإيجابية لا من زاوية المصالح الخاصة ومناطق النفوذ وسيادة فانون

علمات انفسري ..

فما تُزَّال حرب الموتورات داخل البيوت المصرية على السدها وكل موتور يحاول انتزاع المياه من المسوتورات الأخسري مستهلكا في ذلك ما يشاء من طاقة كهربائية ومصدرا في الوقت نفسه ما يشاء من معها ضجة ، ومؤثرا كما يشاء على جدران البيوت واسلساتها : وقد اكتشفت بالصدفة أنه يوجد قانون يمنع ويعسهب ب والغُرامة أو بكليهُمَا كُلُّ مَنْ يقومُ بِتُركيبٌ موتُّور خَاصٌ ۚ في شَفَّتهُ و أن هَذَا القانون يطالب المواطئين بالإبلاغ قورا عن حسالات المضالفة فتقبوم

وفي زَّمن قريبٌ ماض كانت المخالفة هي الاستثناء ولذا كان التعامل القانوني معها سهلاً .. لكن الأن وبعد ان وصَّلنا الى زمننا هذا عبر الأف المخالفات القانونية والإنسانية .. فقد أصبحت المخالفة هي القاعدة والصحيح هو الأستثناء .

الجهات المخالفة بأزالة الموتورات من الشبق على حسب الشخص

صيري موسى صباح الخير

تُراجِعُت احتمالات شن الهجوم الإيراني الذي طال ترقبه على الحدود العراقية بعد ان كان حسب لهجة التصريحات الإيرانية قاب قوسين أو ادنى وطنمن الرّعماء الإيرانيون من غلواتهم بعض الشيء في ظل ظروف تهدئة مواتية حتى قيــل أن هــاشعى رافســنجانى رئيس البــــرلعان والمتحدث العسكري وممثل الخميني في مجلس الدفاع الأعلى لم يرفض بشكل قاطع دعوة من السعودية لريارتها في موسم الحج ومع ذلك فان التعبثة الجارية على الحدود بيس البلسدين لا يمكن اقتصَّادُيا ونفسيا وتُنْظَيْمِيا ووقْليقيا أن تصتَّمْر أَلَي الابدُ ولا بد مــن أنَّ تقم فيها خلخلة ما إما تبدو في شكل معركة مجيشة وإما في شكل تسراجع وتفكك أو بالاحرى عمليات تسريح مختلفة الأحجاد وواقع الأمر أنّ الظروب الاقتصادية هي التي ستحكم في النهاية شدة او انبساطا وقد تكون الغلبة أخر الأمر بلا معركة لمن هـ و اقـ در على التحمل أو تطويع بعض هذه الظروف لضائحة دون دفع الأخر الى حافة الياس الأنتجاري المطلق رأى الأهرام .

لم تظهر اسرائيل أكثر إنقساما سياسيا مما هي عليه غداة الانتخابات التشريعية التي تحمل تغييرات سوف تتمخض عن تولى أحد الحــزبين الكبيرين دفة الحكم الذي تحيم عليه الغيــوم الــكثيفة .. إن حــكومة شامير المتورطة فرجبوب لببان والعسلجزة عسن احتسواء التضب الجنوني الذي تعانى منَّهُ البلاد ۗ ، أضافة ألَّى مو أصَّلة بناء المستوطنات البهورية في الضفة الغربية ، بهذا السلوك ، تعمل حكومة شسامير على للقضية القسطينية .

ومولا

وال الرمات

عانواعه

عرقلة آيجاد حل سلمي للقضية القسطينية . وتشير نتائج الانتخابات إلى إخفاق حزب العمل هذه المرة أيضا . فالبرغم من تقوقه على الليكود . إلا أنه قد خسر عدة مقاعد لصبالح حلقاته من الامراب اليسارية الصغيرة التي أظهرت روحا نضائية أكثر من حرب العمل الذي عجز عن جذب أسم من الرآى العلم الذي عبر عنَّ

صحره واسبيعه المعطورة اللبنطية ومن حهة ثانية . يعتبر ، العامل العرقي ، من أسباب فشل حسرب الفعل في الانتخابات الأخيرة .. فقد استغل حزب الليكود المرارة النسي يشعر بها النهويد الشركيون من جراء الهوة السلطة التي تفصل بينهم البهود الغربيين في المعاملة ومستوى المعيشية .. ويستكر أن وبيل المروب المرحيين في المراد المركود من الوصول أن الحسكم اليهود الشرقيين هم الدين مكاوا حزب الليكود من الوصول أن الحسكم سنة ١٩٧٧ م واضعين يذلك حدا لملطة حزب العمل للتي إستمرت لوموند

اشتنت موجة الحرق القاهرة خُلال اليومين المناضين . فعناش الناس في هجير كانه النار وفي الليل سكتت انتفاس الليل فكأنه قطعة من جهدم .. وحاول النفس النفاس فاذا هو بعيد عنهم بعد السماء عين الأرض . وقال صحابي : أراك باقيا في القاهرة بكنت في الأيام الماضية تَقُولُ أَنَ ابْغُلُسُ لِلقَاهِرَةُ فِي اللَّيلُ ذَاتَ شُدًى مُعظِّرُ فَكِيفٌ كَانْتُ انْغُلِمِهَا وَ اللبلة المأضية قلت ﴿ هَلَ تَكُره صِدِيقَكَ اذَا رَأَيتُهُ يَوْمَا عَلَيْلًا هَلَ تَــَكُرُهُهُ إذا لم ييش في وجهك لحفلة وانت الذي تعرف البشاشة طبعية .. هـل تُسيت أنت القاهرة والليل رافع اعلامه والنيل ضارب شراعيه والقمير كالقضَّة يجرَى في الماء ، له بريق الإحلام : هل نسبت النسائم المعطرة تهنُّ وكانها على موعد مع سحر المني ؟ وسهرنا حتى مطلع الفجر والليل صلب لا يلين . والشجر واقف لايتحرك والماء صامت كانه يشكه الهجير ... ومع الفجر ، بدأت أنسام رقيقة تهب على استحياء كانهـــ تشعر انها أخلفت موعدها مع الملايين النين ينتظرونها كل مساء ومسع النسلة البدق النور ، وأخذ الحر يهرب مع الظلام ، وليست القاهرة حلتها وازينت ... وماهي الا ساعات حتى اشتعلت نار جهنم مرة أخرى وهكذا الجياة ابتسام وتقطيب رضاء وغضب متعة وحرمان . أمل يشرق ثم يغيب وقالت النفرة الجوية ان سوجه الحرارة ستشند أمس ولكنها تراحُت ل المساء ، فحييت عن العلم والعلماء ، وحسنا فعلت وبقى أن يسكت مؤلاء المتحذلقون السنين بضيقون بسالحر والبسرد والرطوية وكل شيء حتى ليبدوانهم خلقوا ف بلد أخر اللبين لا متقطعون على التاف

والشكوى اذا رابث المرارة برجة وتوقفت النسائد لجفاة بالقدخلقنا لحياة فيها المر والجلق فيها الحميل والقينح فنها مقرضي وما يسخط ولنشكر الله أن اتفاته في مله البلد الطيب وتحت طل هنده السنعاء الرقيقة الرحيمة ، ولننكر العلايين الذين يغيشون ق هجير . بعد الحر الذي نفيض فيه بالنبية له . جنــة وتجيما ، والثين بعيشيون تضنت تهنيت الزلازل والسراكان والسنين يعيشون تحتررهمة البحر الطاعي ا أو الا تو الخابة أو الثاوج الذي الذي الذي الذي الذي الذي الديارة محمد ركى عبد القادر

٢ اغسطس ١٩٥٤

الاقتمسادي وتحقيسق الوهددة الوطنيسة . ان هـذه الصبفحة هـي مسطور الأراء الحـرة في كل. الجناد فكترى يعمل مسن أجبل مصير ١٠٠٠

الأراء الوطنية التي تقدم جديدا . يشارك ق مستولية البنساء الديمقراطي واصسلاح المس

في خطابه الجامع الذي هو بمثلجة أول وثيقة تلودع في مجلس الشعب الجديد . نبه رئيس الدولة الى ظاهرة نفسية اجتماعية ميمرة شاعت في أوسياط الشياب ، وهي ظاهرة الشعور بالاغتراب ، قال السيد الرئيس : ، اننا جميعــا مطالبون بالنصدى لظاهرتين عانت منهما الحياة السياسية في مصر في حقية

> والشعور بالاغتراب ظاهرة شبيابية وعلى الخصوص في مرحلتي المسراهقة المناخرة والشياب المبكر وهي فترة من العمر تتصف فيها المجموعة العصبية بالشرونة وسرعة الاستجابة ، فضلا عسن تضخم الشعور بالذات بسبب طفرة النمو الجسمى والفيسولوجي والعقلي في مرحلة المراهقة والاستقلال الاقتصادي في مرحلة الشبأب المبكر ، الأمسر السدى يستحث انسان هذه الفترة من العمر على مراجعة موقفه مبن العمالم سالاجمال والمجتمع ونظام الحكم والحاكم ، ومن منا كانت البذات المتسلطة والبذات المتعصبة والذات المنفعلة احدى سمات

هذه المرحلة ، والمثل القرنسي يقول

إذا كنت دون الثلاثين ولست شائرا

فائت بلاقلب ، وإذا كنت قوق الشلائين

ومازلت تاثرا فأنت بلا عقل ،

والاغتراب يعنى شعور المسواطن في وملنه بالغربة ، حيث بيدو المجتمع لافراده بلامعنى أو نـظام أو حقيقـة محبطة ، وإذا ماانتهى المواطن بتفكيره الى موقف كهذا فلاهد أن ينعمهم وزنمه وتقلاشي الروابط التي تريط بين ألمسزاء ذاته وتسريط هسذه السذات يسالذوات الأخرى ، فنتبعثر الذات وتتفرق ثـم تنعزل ، ولما كانت الشخصية طريقة للوجود والسلوك في عالم يوجد بالنسبة للذَّات ، كان الموقف الحياتي هو المكون للضمير الاجتماعي ، وغير الاجتماعي ــ حتى يكون واضحا لسدينا .. هــو ذلك الجهاز النفس والاجتماعي الذي يساعد الفسرد على النفساذ حسكم أو قسرار ق المواقف المختلفة التي تعربها حياته

اليوميه . وغنى عن البيان ان الشعور بالاغتراب تكوين فرضي ، نتعرف عليــه بأثاره وشواهده ، وقد بدت أثار هــذا الشعور وشواهده في المسطاهر الشلاثة

(١) الهجرة ، وقد سلكت طريقين متوازيين : هجرة خارجية ، وهجرة الى الله ، أما الهجرة الخارجية فقد تعددت اثر هزيمة يونيو ١٩٦٧ بـدأت بعشرات الالوف من الشباب ثم مثاتهم حتى بلغت ا ملابين مصرى تفرقوا أو تجمعوا خارج

طويلة من الزمن ، الأولى ظاهرة العروف واللامبالاة والسلبية ، والثلثية ظاهرة الاغتراب والشعور بفقدان الصلة بالواقع ، وغنى عن البيان أن الظاهرتين وجها عملة واحدة . مُتلازمان معا بالرؤية العقلية المباشرة ، إذ في اللحظة التّم نشعر فيها بالاغتراب تغشانا السلبية حتى ليمكن القول . انا مغترب ، إنن أنا

حلىم فريد تادرس

الحدود بحثا عن حياة افضل بنسبة لـم تعرفها مصر من قبل حشى في عصسور الاستبداد واضطهاد الاقطاع الجاهل وفترات السوياء والمجساعة ، والثسابت باستقراء التماريخ أن مصر في الأعمم الاغلب من تاريخها لم تصدر الرجال بل أعمالهم والحضارة ، ويقبدر مساكانت منبعا للحضارة كانت مصيا للبشر ، ذلك أن المصرى من اكثر شعوب العالم ارتباطا بأرضه وقسريته . همو بتعبيسر و جمال حمدان ، مخلوقا نهريا أو نباتا بشريا ضارية جنذورة بعسق في طين الوادي أشبه بلوتس النيل منه بتمساحه ، أو بتعبيـر ، غـربال ، ٠ ه قريته أو مدينته هي وطنه مهما يشقى

فيهِ يشق عليه أن يهجره ، أما الهجرة إلى الله فبدت بين ألـوف من الشياب التمسوا في الدين هذا الثابت الذى لايتغير هوية جمديدة كرد قعسل لضياع الهرية الاجتماعية والانتصادية والسياسية ولكن على النحو الذي رسموه بالخيال الجامح ، فتناولوا الدين _ قرأنا وسنة وسيرة ــ دون أن يهتدوا بما امــر به الله رسوله فقال - قل انما أدعـ و إلى الله على بصيرة ، فنشات كلرة من الجماعات الدينية السريسة والعلنيسة ارتبطت كل منها برباط وثيق . والسدعوة الدينية كما يقول ، ابسن خلسدون ، ٠ ء تزيد من قوة العصبية ء فبـدا أميـر الجماعة كصدر الأم يجد فيه السرضيع حاجته من الحنان والأمان ، ومن هــنـه الجماعات ماأتخذ من العنف سببيلا ..

ليس عنف المجرم الذي يعلم أنه يقترف فعلا مؤثما بالقانون ، بل عنف مشبيع بالايمان ومؤيد بنصوص ارعقها التأويل

استمائهم في جداول الانتخابات أو المشاركة في ابداء الرأى أعام لجان الانتخابات أو الاستفتاء على الأسور القومية ، رغم أن نتائج هذه وتلك هسي التي ترسم خريطة مصر ، وتعد جــدول أعمالها ، وتكورت الظاهرة اكتسر مسن

ه . ٢٣٪ فاذا علمنا أن جملة من لهم حتى التصويت في القاهرة وهدها يبلغ عددهم ٣ ملايين ، لاتخفضت النسبة إلى أقسل

ومدوامة العطالبة الى جانب شيوع اللاميلاة ، والاهماق المتعمد ، والتسبيب في مواقع العبل والمدرسة والشارع والغلطة والجلافة في المعاملات والاثراء السميع بطريق الخطف ، رغم أن الانسان قد خلق ليكون أحسن مافيه فهو بحكم تسكوينه ورظيفت مسوصول بالسماء فبين جنبيه نفحة مزاروح اللسا وقبس من نوره ، وهو في ذات الأن خليفة الله في أرضه ، ورغم أن السطبيعة الانسانية ، وكما يؤكد ، ماسلو ، طبيعة

سوجه أول القلسقة بالتعليم الثانوي .

والاستنباط والقياس ، والهدف تحدمير الدولة ومؤسساتها وعدم الاعتراف بها . (٢) عزوف النسباب عن قيند

مرة . حتى في انتخابات مجلس الشعب الجديد رغم اصرار رئيس المدولة والحكومة على اجراء انتخسابات حسرة نزيهة ، ومع ذلك امتنع ثمانية ملايين لهم حق الانتخاب معظمها من الشباب عسن قيد اسمائهم في جداول الانتخابات ويقول بيان وزارة الداخلية عن نسبة المواطنين الذيين اداءا بأصواتهم في الانتضابات الأخيرة لمجلس الشعب لم تعجاور ٢٤ : من المقيدين في الجداول ، وللارقام دلالة خطيرة خاصة بالنسبة للقاهرة ، حيث لم يتوجه الى صناديق الانتضاب سوى ٢٢٩١٥٦ من جملة المقيدين بالجدول وعددهم ۱۰۰۱۵،۲۹۲ أي بنسبة

(٢) الشعور بالعجز عن الاستعرار

ولعل السؤال الذي يفرض نقسه هنا هو : إذا كانت هـذه هـى الـظاهرة يتبعادها المدمرة .. تماهى أسـبابها ؟ وما العوامل التي أدت اليها ؟ والجراب في المقال القادم باذن الله

كاتب هذا المقال حليم فريد

لا عجب ان اطلقنا على العالم العربي اسم بلاد الشمس المشرقة اذ تسلطع الشمس اغلب ساعات نهاره باعثة الحياة والدفء لمخلوقاته من نبات وحبوان وانسان ولقد اصبح من الممكن في هذا العضر الاستفادة من الشسمس كمصدر لطاقة عظمى ثابية لا بنضب معينها ملاامت الشمس تميلا البكون ساشعتها الحيوية ان الشفس تقد الأرض بما يزيد على ٣٦ الف مثل عما ينتجه العالم كله من مصادر الطاقة الاخرى المختلفة .

ومن منطلق هذه الطاقة الهائلة اصبح لزاما علينا أن نفكر في استغلال الطاقة الشمسية من أحل تدفئة سوتنا الجديدة وتحسين التدفئة في بيوتنا الجالية ففي بلدة مثل ديفرَ بكاليفورنيا التي تشبه بلدة ميت ابو الكوم بالمتوفية في طقسها وشعسها الساطعة تسخن مياد بيرتها بالطاقة الشبعسية المساشرة وتشبق الشوارع الجديدة من الشرق الى الغرب كي تحظى البيوت بنصيب اوفسر مسن

ويوضع الجباز الذي يقوم بتسخين

الماء بالطاقة الشحسية فحرق سبطح

المنازل ويتكون من لوحين او ثلاثة الواح

من الزجاج طول كل منها ١٤٥ سنتميثرا

وعرض ١٢٢ سنتميثرا وتستعمل شذه

الالواح كفيفاء لخزان سعته من ٢٧٦ الى

\$\$ - لترا . ويموضع داخسل الخسزان

سربنتينه مز الألبومنيوم أو النصاس

الأحمر ليجرى الماء بداخلها هذا مح

ملاحظة أز يكوز السطح المزجاجي في

مواحهة الجنوب بديل ٣٠ درجسة لسكى

تحصل على اقص قندر من حبرارة

الشمس . ومثل هذا الجهاز يوثر الم

من تكلفة تسخين الماء بأي طاقة حرارياً

أخرى اذا استعمل في مصم ولقسد انتشر

استعمال اجهزة تسخين المياء بحسرارة

الشمس في الولامات المتحدة الأمسريكية

يشكل مطرد اذ أصبح عدد المسواقد

طيون موقد نوفر على الأمريكيين سنويا

ما لا يقل عن ٢١٠ مسلايين لقسر ممن

البترول وفي اليابان الأن ٤ ملايين منزل

تستعمل السذانات الشمسية للحمسول

على حاجتها من الماء الساخن للشدفئة

وللاستحمام وللغسيل وسيرتفح فسذا

الرقم الى ٨ ملايين خلال الأعوام السبع

وفي اسرائيسل ٢٠. مسن المنسازل

تستعمل السخانات الشمسية وسيرتفع

هدا الرقم الى ٦٠ عام ١٩٨٠ كما أ:

جميع العباني في نصف جزيرة قبسرص

الشمالي تستعمل السخانات الشيمسة

للحصول على حاجتها من الماء

أوائل غذا العام أول بسخأن شبحسي

مصرى بسعات مختلفة تبدأ من ١٥٠ إلى

فرنسي مشترك فل مجال تصنيع معسدات

استفلال الطاقة المتجددة إذ سيتم انتاج

هذه السخانات في مصر بالتعاون مع

شركة جوربان الفرنسية الحكومية ومسن

هذا وسيطرح في الأسواق المصرية في

· - لنسر وذلك في اول اتفساق مصرى

سمسية في عام ١٩٨٢ أكثر من ال

المنتظر أن يصل انتاجنا من هذه السخانات هذا العام الى ١٤ الف سخان وذلك لمواجهة احتياجات المستشفيات والاندية وغيرها .

واملنا كبير في ان ينشط هذا التعاون في انتاج اعداد مترايدة من هذه السخانات بحيث تصبح بعد سنين قليلة معمعة فوق اسمطح متسازلنا الصديثة والحالية وف مستشفياتنا وف جميع المصالح الحكومية وأن مصانعنا وأ مناطق التعمير الجسديدة والتجمعسات السكنية وز مشروعات التصنيع الغذائي والامن الغذائي وكذا في مشروعات تحلية المياه من البحار وفي المناطق

ومز أشعة الشمس المساشرة أو المختزنة أمكن توليد طاقة كهربائية تستعمل الأن في ادارة بعض مساكينات الرى وغيرها في المانيا الغربية

وقريبا جدا ستظهر في الأسسواق سيارات تدار بأشعة الشمس وذلك بعسد ان تمكن العلماء من تحويل طاقة الضوء الشمسية الى طاقة كهربانية وانتشار مثل هذه السيارات سيعمل على التقليل مسن تلوث البيئة الذي اصبح يهدد الأنسسان في امكنة كثيرة من العالم

هذا وتجدر الاشارة هنا الى التجاري التى يجريها الأن علماء السطاقة وكلهسا تتعلق بتكوير مواد الغداء الاساسية من الطاقة الشمسية فهم يتساولون شسطر حزشات الماء ألى عنصريه الأوكسين والايدروجين _ مثل ما يحدث في النبات عندما يتقابل ويتزاوج ضوء الشمس مع كلوروفيل النبات ، المسادة الخضراء ، مستعينين في ذلك بعسرجات الضسوء الساقطة من اشعة الشمس ثم بساتحاد الايدروجين المنفصل من الماء بــذرات من الكربون يمكنهم تسكوين وانتساج السكريات والبروثينات والزيوت ويسأمل هؤلاء العلماء في الوصول الى بغيتهم هذه قبل عام ۲۰۰۰ میلادیة .

المهندس الزراعى د احمد العبد

المستثنار السابق بوزارة الزراعة والتموين

مالتلغراف

بالزاوية الحمراء يعانى من بعض

مسجد الهدى الاسلامي بعدينة النور

أن الأوان ...لسريط عسرب المشرق

الجسم .. ولن يكون للمشروع اى تسأثير على حرية الملاحة في خليسج العقبــة .. أتمنى ان يسارع الجانبان المصرى والسعودي للاتفاق حول اقسامة همذا

لواء طبيب مثقاعد عيد الحميد سلطان شارع عبدالسلام ابراهيم الحي الثاني - مصر الجديدة

تيران .. و سنصف المسافة سوف هذه التليفونات تم إصلاحها

الدكتور . عشاء الخياط لتعطل تليفونه رقد ٢٥ : ١٦ . أود الإحاطة انه تم ازالة اسباب بالعطل وانتظم التليفون . ويشأن شكوي السب عبد المحسر محدد نُتَعَمَّلُ سَيفُونَهُ رقم ٣٤٨٧٣ . فقد تم زالة اسباب العطل والشكوى الخاصة بتعمطل تليفسون

٩٨٦٨٤١ ، نحيطكه بان قبد انتخام

ويتناز شكوي السيد سيد اسام سيد للتعطل تشيعون رشم ٢٣٠١٣٠ . أود الاحاطة انه ثم أزالة اسسباب العسطل وشكرى السيد محمد عز المخين التعطل شيفسونه رقسم ١٩٤٤٣٨ . أود الإساطة أنه ثم أزالة أسباب العطل ،

رئيس مجلس الإدارة م . محمد وجدى عبد الحميد السقا .. عاد !

هل أراد مرعق مياه الجيزه أن يعسود بعا الى عشرات السنين التي مضبت . نعرى من جديد مشب السقا وهو يبيسح العياد أن الشوارع والحواري . ريما لم يتعمد المرفق هذا .. ولكن السقا عماد مستعلا تكاسل العرفق في توصيل العياه لحي العنيرة برميابه ممادعه البعض الى شفط المياه بسائمواتير تسم بيعهسا المشتركين بالمرعق ولسم يتسم تسركيب

وتشميع المطبعة لعده وجود تسرخيص باقامتها ومضالعتها لضانون المباسى ولانحته الشفيذية بقرار ورير الاستكار رقم ۲۲۷ لسعة ۱۷ .. لسكسي فسوجشت بنَّتُه العطيعة ق ٢١ ٪ بقرار من رحص

حى شنال ايضا ' علوني عن تفسير ليذا الوضع الشاذ الذي تسبب عيه حي شمال الجيزة .

تجاويا مع شكاوى السواطنين المنشورة سباب الى محسرد الأخبار وتتطق بتعطل تليف وناتهم ارسل المهندس محمد وجدى عبسد الحميسة رئيس هيئة الاتصالات هذه الراود التي

والمغرب بريا . وذلك باقامة جسر علوى

يوبط بين رأس نصراني بالقرب من شرم

الشيخ وأفرب ارضر سعودية مقابلة على

مدخل خليج العقبة وهى رأس القصبة

التي تبرز بوضوح بجوار جزيرة تيران

وسوف يكون هنذا الجسر انسيه بجسر

جولدن جيت الشبير الذي يعبسر سسان

فرانسسكو . كسا ان وجبود جبايرة

إيماء الى مانشر في الأخبسار بتساريخ

القراء غور نشرها

تؤكد حرص البيئة على ازالت شمكاءي

١٩٨٤ - ٦٩٨٤ بشان شيكرى السيد

ايضًا " وهل تعطى تراخيص البناء لكل من شاء بلا ضوابط او حدود فينا ما ننتظر عليه جوابا من رئيس حى سمال الجيزة . فأنا أقيم منذ عشرين عاما في العقسار حديرنا المصافح بأيفام "" " رقم ١٢ بشارع المنتصر يسالعجوزة . العجوزة و ١٠ و ٥٩ ج وشكاوي احرها

لانتفاع كل السكان .. لسكتى فسوحث بالمالك يقيم مطبعة كاملة بالحديقة دون ترخيص مما ترتب عليه سد منافذ شقت من تلحية ،، وحسرماني مسن الفسوء والهواء .. ووقوف العمال امسام شوافذ والإراب العامة .

الضوضاء والازعاج .

مهندس ذكى على عرابي العتادات لهد ١٢ شارع المنتصر ــ العجوزة محمد درويش الجزار محاد - امبايه

مرحبا بالتطبيق العملي للانضباط في الشارع المصرى-العاصمة لتشمل كل الشوارع والميادين

لا احد ينكر ان زيادة الانتاج . واحتسرام التقساليد والقيسم .. وتعميسق الاحساس بالامن والامان .. فكلها امور مرتبطة ارتباطا وثيقا بانضباط النسارع المصرى . أو بمعنى أدق . وضع لوائح الانضاط محسل التسطييق العماً . الملموس .. فلوائح الانضباط موجودة منذ عامين أو اكثر .. وبعضها موجود منذ عشرات السنين .. ولكن المشكلة كانت تكمن في تراخي الإجهزة المستولة عن التطبيق غالبية الوقت .. حتى تاتي فورد حماسية تنشّط فيها هذه الإجبارة ق المناسبات ثم سرعان ما يهبط الحماس رويدا رويدا كل العطاوب از يستعر نشاط الشرطة

في نفس الوقت الذي يجب أن يحكون التطبيق فيه بعيدا عن التعسف أو توسيع فساعدة الانصبياط مسن فلسب

في تطبيق الانضباط بنفس القدر مسن الحماس .. مطلوب عدم التهماون مع هواة يكسر اشارات المرور .. أو هسواة العبور من غير الاماكن المخصصة للمشاه .. لا استثناءات ولا مجاحة .

الشِّالغة حتى لا نفقت الحكمة مسن و الانضحاط و فعل سبيل المتدال لا الحصر .. هنساك أمسور ، كتناظيم المرور - تحتاج لقدر من المرونة حنب الى جنب مع صرامة المصوص واللوائح استحقق أنسيات العرور بالا تعقيدات الم .. عناك نقيطة عينمة وهيي

حثى الأحياء الشعبية .. فصواكب الاقراح واستخدام الات التنبيسه كسأ تزعم المواطن فرقات العاصمة تسزعجه ايضا في شوارع الاهياء الشعبية وتهدد المارة فيها تم الحيرا . نطالب بالاكتبار مسن المطنات الصناعية تركل الشوارع بسلا

استتناه غهذه خطوة تجبر سائق السيارة عني الالتزام وتودر جنود العرور ونقيما من الحوادث وتحقق الانضباط بسأقل الحهود والتكاليف .. ومسيحبا بعسودة

احمد المليجي الشركة العربية البريطانية للادوية



• مسايات جارة بالعملة المحلة والأحنية . • ودائعٌ وأُعلى الأستارالتالمية

• د فاتر توفير ما لجنه المصرق والرولار والاسترلين -● شربادات ادخار بالجنيرالمصرق ذابت العاكر الدورب والفوائد المركة.

عملذامنة كأجل

طالعت في بريدكم خطاب السيد الدكتور راضي عبدات مدير معهد التخسط العمراني التابع لجامعة القاهرة عن المشكلات التي صادفها ولا يزال في سبيل خرطوم المياه المتدفقة بشدة على هذه المعدات . قطعا سيكون التلف الشديد

تركيب حنفية حريق لحماية ما في المعهد من الات مساحية دقيقة وكمبيوتر ورسومات هندسية ومكتبة ورغم حزنه الشديد على بقاء هدد المعدات والسكتب القيمة بدون حماية فاننى اعتبره محظوظا لعدم تركيب حنفية العياد هذه . فهل لنا أن نتخيل أن هناك ما سا والكتب مثل البودرة الكيماوية الجافة او كهريائيا قد حدث ف هذا الموقع ويـدأ غاز شانى اكسيد السكريون او غساز الحريق - لا قدر الله - ثم بدأ عامل الهالون . واختيار واحد من هذه العوامل الاطفاء ف فتح حنفية الحريق وتسليط

يكون بناء عن دراسة يقوم بها خبيـر مختص بعد معاينة المسكان لمعمرفة محترياته بدقة وكيفية استخداماتها هو نصيب كل ما لم يحترق . والطروف المحيطة بالمكان . أرجع ان أن البداية هنا تكون بتركيب اجهمزة يستشير الدكتور راضي اساتذة كلية للأنذار المبكر حتى يتم التنبيع عسن الهندسة مثلا أو يزور صالة الكمبيوتر ز الحريق فر بدايته شم تسكون مقاومة مركز الحساب العلمى بجامعة القاهرة الحريق حيناذ سهلة ، وذلك بساستخدام اجهزة الاطفاء الالبة او البدوية - التي

عبدالباقي البكري مدير مركز الاستشارات الغنية

تستعمل عاملا اطفائيا لا يثلف المعدات ما معنى أن يصدر قراران متناقضان في مسألة واحدة ومن جيسة واحسدة الإبدى الخفية ..

وتحيط بشقتى حديقة المنزل المخصصة رقم ۱۲۸ فی ۱۱ ۷ وصدر شرار عمی

شمال الجيرة وقم ٢٠ لسنة ٨٠ مغلسق شقتى عراة يتلفظون بما يخدش الحياء

بالاضافة الى اننا مهددون بالاختناق نتيجة الصرارة وابضرة الاحبسار والاحصاض والكيماريات علاوة على

المواقبة فكور شروق ظهر المواقبت عصر مغرب عشاء 1.15 V. SA 2. TA . Spalel 1. 1. 1. 12 12 17 ... E ...

المنظر الما المنطقة . ولكن أن يصل سوء للطن .. إذا زاد عن هده ... الله المنطق المنطق على أنه عز وجل عنه .. كما جداء في بعض تعلق فواء الكنوع على البيا النين لهنوا اجتنبوا كنيرا من السطن أن تعمل الله والشمسول ١١٠ المجرات ، صُنِيقَ الله العظيم ،

و حكون منوه القان فعدة . وحسن الطن ورطة ، كما قـل بـذلك

تعيث في الظلام ..!

الاصلاح الزراعي بمنطقة معيره مسركز

طلقما وذلك مسز امسوال الفسلاحين

المشتركين في الجمعية السزراعية لسكي

ينشئوا مركز شباب لابنائهم عليها وسدد

الثمن لخزينة الاصلاح بسالشيك رقسم

٤٣٢٥٦١ بتاريخ ٢٩/٧/٧١ وطلبت

الجمعية الزراعية مندوبا مسن المسركز

ليقوم مع عضو الجمعية بتسجيل الأرص

ولكن فركل مرة وقبل التسجيل مباشرة

يظهر شنخص خفني يعبرقل عملينة

التسجيل منذ ثلاثة عشر عاما فهل يعقل

ان يترك شباب قرية تعدادها بفوق ٠٠

الف نسمة هكذا بلا مركز شباب بالرغم

من أن أهلهم دغموا تكاليف المسركز ،

مهندس ز علاء ابراهیم قناوی

ثم شراء قسطعة ارض فضياء مين

ما قل ودل

8 التليفريون ومشتكله للتكتور كسال 8 الجوجري ، عضسو مجلس الامسة 8 والشعب سابقا :

يجلس النماس الى التليف زيون

يشاهدون ويسمعون ويظلون كتلك

ساعات وسأعاث مستفرقين فيما

يسمونه التعثيليات والمسلسلات

أتك اذا فتحت التليفريون في أي

وقت من أوقيات البيوم ليوجيت

تعثيلية أو مسلسلة أو خماسية أو سباعية تلخدت عن المعلمين بكسر

الميم أو النشيالين والمجرمين

اشبياء تسافهة راكدة ليس لهما في

مجتمعتا المصرى أصول ناهيك عن

تأثيرها على العقول ذلك لأن السكيار

يشآهدونها والصغار يتعلقون بهبأ

فتحد ريات البيوت ينصرفن

بكليتهن عن أعمل المنزل الى

متابعة هده التفاهات وهن في

الحقيقة معنورات لا لفائدة هـذه

التعثيليات وليكنها الشيء السيهل العقبور في البيوت لقضاء أوقيات

وأسلال تقبي هيل هيدا هيو

الاقتصاد والانتاج اللذى ينادى

رثيس الجمهورية بريادته كما

وكيفًا .. ؟!. ، الا يمكن أستغلال

المآل والوقت بديل الضبائع فيما هو

أمفيد وجديد يعبود على أقتصلدنا

والعلاج في رأيي أن تشكل لجنة

من رجال التليف ريون والمف كرين

ليضعوا مبادىء تورة اصلاحية

لبرامج التليفزيون هدفها مصر أولا

ان أمريكا ذاتها تنبهت الى هــذا

الامر ووقف مونديل مرشح الرثاسة

أمسأم المسؤتمر العسام للحمزب

الديعقراطي يقول لقد حان السوقت

التعرف أمريكا التفوق والامتياز فأذ

أصبح من الضروري ان يغلق الأباء

أجهزة التليفزيون ليتفرغ الابناء

أحمد الصاوى محمد

وانتلجنا بالمزيد ... ؟ !



بناعد كتباة السديس

سؤمن بأهمية الادخار للوطين والمواطن ونطاح التوفت يرلدي بيكفسل العائد المجسنرى للعديم يبن والتعوبيل اللازمر لمشروعات التنمية

S C B SUEZ CANAL BANK

الرنيس يهنىء بالعيد القبومي للانحاد السويسري أوقد الرئيس حسني مبارك حسين بدران أدين رئاسة الجمهورية ألى سفارة سويسرا بالقادرة للتبنشة

بالعيد القومي للأتحاد السمويسري

أوفد الرئيس حسنى مبارك نساصر الإنتسارى انين رئساسة الجمهـورية

للتعزية في ونساة المسرحوم المساج

مجنود عوض اله والعميد حسين

عز الدين للتعزية في وفاة المسرحوم

طاهر محصود ابسراهيم وابسلاغ

اسرتيهما خالص عزاءد وماواساته

وزارة التعسمة والمدواة الاستكان والتصايح الأراضي

أول مدينة نصر - العياسية

تعلن البينية العامة لتعاونيات البناء والإسكان عي

المناقصة العامم بين مقاول العطاع العام والخاهد: -

لتقيزع لينهص فالتفزيخ لمياه الثرب

بمثروع الاسكان النشاولى للهيئية بكيمان فارسعت

وقرتحدد لجلسة فتح المظاربي المساعة الثانية عشرظهرا يوم

السبت الموافعير ١ /١٩/٤/٩ ثيقراليسينة ونطلب مستندانت

المعطَّاد من معتر الربيئية نظير سُداد - (• ٥ أ ج (مَا رُجُمُسون جنيها)

ولين يلتفت الى العطاءات التي ترد ببدالوعدالمحدد والفير حصحوبة بتأمين إندائ بواقع ا. من قيمة العطاد .

مع مراعاة أن هذه المذاقعة تخضع لنقانون يم 4 لسنة ١٩٨٢

وٰلائِحته السَّنفيزية الصادرة بقرار وزيرالماليزقيم ١٥٧ لسنة ١٩٨٣

محافظة أسوان

مديريية اكث ونالاجتماعية

الحمية العامرليات

عال عيال عال

سحيرة السدالعالي

تعلن الجمعية هن دعوة المجمعية لعومية للاجتماع

يعم الإثنين الموا فقده \ أكتوبر ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا

بدارالتقافة بأبوان للنظرنى جروك الأعمال وانتخابيجلس

الايات وفنعها لةعديه كتمال النصابي لغا نوبى يكون الإجتماع

الثَّافَ فَي تَمَام السَّاعَةُ النَّامِيَّةُ بِعِدْالْظِهِرِصِ نَعْسَ لِمِيمٍ

ويكويه الاجفاع وانونيا بحصورما نيان أوعثرعرب

كميا تعتررفنج وإب لترشيح لعصنويية مجكس الإدارة اغعال

من يوم السبيت الموافق ١٨٤/٨/١١ حتى يوم الخليس

الموافق ٨٤/٨/١٦ من الساعة الثامنة صباحًا وجي

مقلجات ومواقف بخشفها ١٢ قمة عن قمد العكر والعلم

۵ دبارزات فكرية بين د ركى مجيب محتود و د مصطفى محتود والشيخ

🛭 کيف محب مصر 💎 سوال پجيت عليه احيد بهاه الدين و د حسين

انیس منصور و د یوسف ادریس پستعرضان الشخصیة للصریة مف

◙ للدا بسياتي السياح في المستقبل · . سوال يجيب عليه نجيب محفوط

ين اورُبريس وسيدنا الحسين في الوجدان المصرى المساؤلات مع

B0833525 464 169 2281 2985

🗃 🤁 بناد برسل المصربون رسائل إلى ضربح الامام الشاهمي 🕛 وما الارتباط

أسير المهدسين حسر أضحى بهاجم التجارى العلوية لماذا

الأعضاءالذيث لهم حق الحيضوراً يهما أقل •

وتقدم طلبات لترشيح بمقرالحيمية بأسوان

ويزامست المقر

الساعة الخناصية مساكر يوميا .

للكاتب الاذاعي - محمور

الباقورى ومقلجات من د بحيى الرخاوى

أسرار في حياد مصطفى أمين

مؤنس و د حسين فوزی

محافظة الفيوم نعدد ١١٦ عمارة.

بتنظيرالمناقصات والمزايرات .

edundistricturally

وذكرى تاسيس الانتعاد

الرئيس يهنىء بعيد استقلال جزر للقمر بعث الرنيس محمد حسني مبارك برقية تهنئه إذ الرئيس أحمد عبدات عبد الرحمن رئيس جمهاورية جازر القمر الفيدراليه بمناسبة ذكرى عيسد والاردهار .. الإستقاران .

جمهوریة جیبوتی ... کما بعث برقیات شسکر الی ادوارد حسوبا مدبر عبأم منبظمة الأغسنية والزراعة ألتابعة للامم المتحدة وأبو مكر عثميان مسالح الأمسن العيام للمجلس الأعنى للتسكامل وويسلا منجوميا رنبس بنك التنميه الأفريقي وبيتر اونسو المكرتير العام المؤقت لمنظمة الوحدة الاضريقية ودكشور ميلان بودى السكرتير العام لتضطمة الدفاع الدوق بجنبيف وصدر السدين

٢٦ ٪ مساهمة القطاع الخاص في مشروعات الاستثمار

بلغت نسبنة مساعنة القيطاع

ترقيات حديدة في حسرس مجلسي الشعب والشوري

تضعنت حبركة التسبرقيات والتعيينات التى أصحرها اللبواء أحند رَشدى ورير الداخلية * أفراد ق حرس مجلسي الشسعب والشسوري اللواء محمد مصطفى محصد فسودة وكيلا للادارة العامة أشرطية مجلسي الشعب والشورى ورقى كل من محمد عادل وفيق ومحمد وحسفى بسدوى ومحمد ضياء الدين ابراهيم آبو شهبة من رتبة العقيد الى رثبة العميد .. كما تمت ترقية احمد محمد طابة من رتبة رائد الى رنبة مقدم .. وحاتم بهجت ومحمد درويش من رتبة نقيب ألى رتبة راند ومجدى القرماوى وموسى السيد

موسى من رتبة الملازم أول الى رتبــة

كتبت كريعة السروجي قرر المهندس عصام راشى وزيسر الري انهاء متروع حماية خليج ابسو قبر ممحافظة الأسكندرية شهر اكتوبر

ببرقيات شبكر للبرئيس

برقیات شکر الی عدد من رؤسساه دول

فقد بعث الرئيس بسرقيات شسكر لرؤساء دول كل من بنما وباراجواي وجسواتيمالا وكولسومبيا وألاكوادور وبوليفيا وأرجواى والبرازيل وسسان مسارينو والى كل مسن رئيس وزراء موريشيوس ورنيس وزراء جنهدورية فيتنام الامستراكية ورنيس وزراء

الجمعية العمومية لاتحلا العمال في سيتمير القادم

العمالية خلال العام القادم واعتمساد التقرير المالي لها.

للتهنئة بذكرى ثورة يوليو بعث الرئيس محمد حسنى مبارك

العالم الصديقة ورؤساء البورارات بالمخومات وكيسار الشسخصيات في العالم ردا على البرقيات التي سبق أن بعنوا بها ال الرئيس لتهنئته بذكرى نورد ٢٣ يوليو شاكرة لهم ما أعربوا عنه من تعنيات طبية نحسوه ونحسو الشعب النصرى تتننيسا لصلاقات الصادقة والتعاون القائنة بين مصر وهذه المدول المسريد مسن النمسو

الخامس في رؤوس أموال المشروعات الاستثمارية التي ووفق على انشسانها منذ عام ١٩٧٤ وحتى نهاية العام العاشى ٢٩ " من جملة رؤوس أعوال العشروعات داخل البسلاد .. و ١٤ ٪ من جنلة رؤوس أمنوال عشروعيات المناطق الحرة .

٢ ملايين جنيه لمشروع حماية خليج ابو قير

تبلغ تكاليف المشروع ٢ مسلايين جنيه ويتضمن انشاء رأسين في شرق المنطقة وغربها مسن الأحجسار والحصائر التي تفرش في المياه لمنع تسرب الرمال واحداث التاكل وأشباف الوزير حتم التحاقد أخيرا مع شركة التطهير الالى لتنفيذ المزيد من أعمال الحماية اللازمة لمنطقة ابى قبر على طول ٢ كيلو متر .

قرر مجلس ادارة الأتحساد العسام لنقابات عمال مصر بسرئفسة سسعد محمد احمد رئيس الأتحساد ووزيسر التوى العاملة عقد مؤتمر الجمعي العمومية للأتحاد في النصف الثباني من شهر سيتمير القادم بعدلا مسن موعدها المحدد في فبراير من كل عام يناقش المؤتمر تقرير نشاط الاتحاد والتصديق على خطة العصل الجنيدة للاتحاد والنقابات العسامة

د . كمال الجنروري : لن يضار العاملون بقطاع

التعاون الدولى بضمه للتخطيط صرح الدكتور كتسال الجنسزوري وزير التخطيط والتعاون الدولي بانه أن يضار أي من العساملين بقطاع التعاون الدولى بعد ضمه لموزارة التخطيط .. ولن يترتب على ذلك الضم أى تغيير لاقدميات العاملين بما يؤثر على ترقياتهم أو أجورهم الاضافية أو

٥ حقول حديدة للفاز الطبيعي

وضّعت وزارة البترول خطة شاملة لتنمية حقول الغساز السطبيعي في مصر وتوسيع نطاق استخدامها . تقوم هيئة البترول بتنمية الحقول الخصسة التي تم كتشافها مؤخَّرا واجريت اختبارات الك. ينتظر أن يبدأ انتلَّجها خلال عامين . الحقول الخمسة هي بسدر السدين

اكتشفتهما شركة شسل في منطقة الصحراء الغربية وجي - ١ الـذى اكتشفته الشركة العسامة للبتول وقار - ١ السدى اكتشبفته الشركة الدولية للسريت المصرى في منسطقة شمال سيناء البحري وأبو قير ـ ١٢ الذى اكتشفته شركة بترول الصحراء الفريدة ف منطقة شيمال البدلتا كما تقوم الهيئة بالاستعداد لتنمية الحقول الأربعة الأخسرى المنتجسة

للفاز الطبيعي وهي أبو الغراديق الذي ينتح ١٠٦٤ ألفٌ طن وابو ماضي ٧٣٧ ألف طن وأبو قيسر (٧٣٧ ألف طن / وشقير ٣٤٦ ألف طُـن وتعتمد خطة وزارة البتـرول على

تنمية حقسول الغساز والتسوسع في استخدامها في تشعفيل المصميانع ومحطات الكهرباء ووقود المنسارل وببلغ انتساجنا حسالياً من الغساز الطبيعي ٢٦٢ مليون طن بينما ببلسغ الاستهلاك ٢ر٢ مليون طن وهنده الكمية تستهلكها محسطات السكهرياء (مليون طحن) وبعض المصانع تستهك ارا مليون طن والباقي تستهلكه المنازل ضمن خطة توصيل

الفارّ الى ٦٤٠ ألف مسكن

المجان الاتهادكة

١٩ شاع البستان/ باباللوق/القاهرة إعلان عن وظائف شاغرة

تعلن الثركة عن حاجتها إلى الوظائف الآميّر: ١ ـ رؤساء مراكز توزيع خضر وفاكهتر يؤهل دبلوم

زراعة ثا نوكب آو أقل من المتُحيط أوصلاية وخيرة في العمل . ٢ - سائفين - الحصول على رخصة قيادة درجة

أولحك مرقانية. ۳۔ مندوبیں تسلیم/ حلوانیز/ بقالیں/جزاین/ سماكين/رسعاه/تاعين.

وبدوف يمنح من يقع عليرا لاختيارالذي سيحده فيما بعر إلى جانب المرتب ولعانة علاد المعيشة ، برلات وعولات تزيدعن - 10 بر من المرتب بالإضافة إلى الميزاسيت الاجتماعية والعلاجية نقيم الطكبات شخصيًا على العنوان الموضح بعالي لمدة أسيوعين من مَارْيحُه

تليفون مباشر بكل وحدة مطلبة بقرى المنوفية

تقرر تخصيص خط تليغوني مباشر لكل وحدة محلينة بقبرى مصافظة المتوقية وقبال المهنستس حصدي الشافتي مدير عام عيثة التلطسونات بالعجافظة أز هذا القرار بهدف ال تيسير الانتسال المباشر بيسن عدد القرى وبينها وبيلز المصافظات

أضاف أنه تم تسدعيم سسنترالات النحافظة بخنسة الاف خسط جسدند ببدأ تتفيدها في اكتوبر القادم تكفي لتغطية قوائم الانتظار وسسيخصص و خط منها استترال سرس الليان

انشاء بنكين في قنا وبنى سويف للتنمية

وافق الدكتور مصبحلفي السبحيا وزير الاقتصاد على اتخاذ اجسراءات اشهار بضكى قضا وبضى سنويف الوطنيين للتنمية وصرح تروت حسن أمين عام اتحاد البشوك الموطنية للتنمية باز البنك السوطني للتنميسة يجرى اتصالاته مع هيئة الاستثمار لإنهاء اجراءات التنفيذ

إنتهاء المرحلة الأولى من إنشساء متحف النسوية باسوان

انتهت المرحلة الأولى من انتساء متحف النوبة باسوان والخاصة باعداد رسسومات تنفيسذ المتحف واختيار قطع العسرض . ويته الأن أعداد الدراسة الخياصة باسلوب العرض الداخلي على ضوء القطع التي تُم احْتِيارِها . ويقُوم بِهِدُه الــدراسةُ المهندس فاردورافيرو وزير الاشمغال النكسيكى السابق الذى قام بتصعيم

أحدث المساحف العسالمية في وانتبت الهيئة عن القوائم الكاملة لوصف القبطع الاثبرية ووسبلتل العرض المنحقية بالمتحف . وقد ته اختيار ٢٠٠٠ قطعة الرية اغلبها من الإنار التي تم اكتشافها أتناء عمليات الانقاد لاتار النوبة . وجزء أخر منها يعثل الحفائر المصريسة والاجنبيسة

ألتى تعت ﴿ بالاد النَّـوبةُ لسَـنوات طويلة وروعى في اختيار القطع الأترية المعروضة أن تكون مجموعة متسرة وتغطى جميع العصور التاريخية في منطقة النوبة كسا تسم اختيار ١٠ قطعة أنرية كبيرة للعرض وْ حديقة النندف ، وهي عبارة عـن بعض النقوش الصخرية والعساصر المعمارية والتماثيل والمقاصير ونموذج لبيت من اشهر بيوت اهـلَّ النوبة وبعض النبانات السهيرة في

ويستغرق إنشاء المتحف عامين ويتكلف ١٢ مليون جنيسه . تسساهم هيئة اليونسخو الدولية بجزء كبيس

وزير الانتصاد لتباب الحسزب:

هاسوريات الضرائب تعتهد صفة الهدواطن في استضراع بطاقات التمحوين

بيان مشترك عن مباحثات سيهانوك

معسر تدین استمرار تواجد تحوات اجنبیه فی کمبوتشیا

سيمانوك يؤيد جمود مصر لاعادة السلام الشامل

أبالاعتراف بكمبوتشيا المديموقراطية

عضوا كاملًا في حركة عدم الانحيسان،

وأنه يتعين عليها أن تشغل مقعدها في

وأكد الجانبان على مساندتهما لجهود

المصالحة في لبنان ، وحكومة السوحدة

الوطنية ، وطماليا بمانسماب القبوات

وأعلنا عن قلقهما إزاء استعرار

وتصعيد الحرب بين العراق وإيسران ،

التي تهدد السلم والأمن الدوليين ، وحثا

وشكر الأمبر سيهانوك تساييد مه

والرئيس مبارك لكفاح شعب كمبوتشيا في

كمال حسن يودع سيهانوك

وجرت له مراسم الوداع الرسمية بالقصر

الجمهوري بالقبة وكان كمال حسسن على

رئيس الوزراء في مقدمة مودعي الأميسر

سيهانوك . واستعرض الأمير سميهانوك

وكمال حسن على حرس الشرف ويعد ذلك

رافقه عصمت عبد المجيد وزير

الخارجية إلى مطار القاعرة حيث غادر

الأمير المطار متجها إلى فرنسا في بداية

باكاديمية النقل البحرى

أنتهت ألاكاديميسة العسربية للنقسل

البحرى من انشاء أكبر مركز للحساسب

ألالي بمدينة الاسكندريةوذلك ضمن

نشاطأت ألاكاديمية الضاصة بتقديم

خدماتها العلمية والتعليمية لكافة

وصرح الدكتور جمال مختار مدير عام

الاكاديمية بأن الصاحب ألالي يعمل

بنظام المشاركة في الوقت ويسمح لعسد

١٢٨ مشتركا بأستخدامه في وقت وأحد

مركز للحاسب الآلي

جولة أوربية ._

القطاعات البحرية .

وقد غادر سيهانوك القياهرة أمس

الجانبين على إنهاء الحرب فورا

سبيل استقلاله ورحدة أراضيه

الأجنبية من لبنان

إنهاء حرب الخليج

أدانت مصر وكمبوتشيا استمرار تواجد قوات مسلحة أجنبية فالكمبوتشيا وطالبت بالانسحاب الغورى والشامل لهذه القاوات

تطبيقا لقرارات الأمم المتحدة الخسسة بشأن كمبوتشيا حتى يتمكن شعبا كمبوتشيا من ممارسة حقه في تقرير محسيره بحسرية

ودون تدخل خارجي . كما أعلن الأمير سيهانوك في البيان المشترك الذي صدر أمس في نهاية زيارته تأبيده التام للجهسود التسي

ثبذلها مصر لاعادة السلام العادل والشامل والدائم في الشرق الأوسط واستعادة الأراضي العربية المحتلة بعد عام ١٩٦٧ .

والشامل لهذه القبوات ، حسى يقسرو

وقال البيان أن الكرنيسين مبارك

وسيهانوك قد بحثا العسلاقات الثناثية

وسبل دعمها ، وناقشا القضايا المدولية

والاقليمية ذات الاهتمام المشترك .

الاعتراف بالحكومة الشرعية

الانتلافية المحمبوتشيا المديموتراطية

باعتبارها أالحكومة الشرعية السوحيدة

الكمبوتشيا ، التي يجب أن نشغل مقعمه

كمبوتشيا ف الأمم المتحدة والمنهظمات

كما أكدت مصر مبوقفها الخياص

وأكدت مصر اعتبرافها بالحكومة

الشعب مصيره دون تدخل أجنبي

كتب فؤاد فوار:

وأعرب الأميسر سسيهانوك في بيسان

مستفى تبل مغادرته القاهرة أمس عس

امتنانه الكبير الرئيس حسنى مبارك

والشعب المصري لتأبيد قضايا تحسرير

كعب وتنبيا وكذلك التحسرك السمياسي

المصرى تباد تحقيق السلام في الشرق

وأعلن الجانبان عن تأييدهما الكامل الكفاح الشعب الفلسطيني لاستعادة

حقرقه المشروعة . وإقامة دولة فلسطين

المستفلة على أراضيه تحت قيادة منظمة

شواجد القموات الأجنبية في أراضي

كمبوتشيا ، وطالبتا بالانسماب العساجل

وأدانت مصر وكمبسوتشيا اسمتمرار

التحرير العلسطينية

اصدرت مصلحة الضرائب تعليماتها الى مأموريات الضرائب حول اعتماد صفة المواطن في شوذج استخراج البطاقات التموينية الصبيدة .. طلبت المصلحة أن يتقدم الممول بطلب مستوفي لضريبة الدَّمْغَة والتحقق من أن مقدم الطلب هو الممول أو وكيله لانه لا بجوز اعطاء بيلنات من العلفات الضريبية إلا بناء على طلب كتابي من المعول ..

وزيسر السزرائسة :

تُوفِيخ فرص العمل لحوالي ٢٠٠ ألف مواطن

جاء ذلك في لقاء د

كافة المواقع .

السعيد أمس مع شبياب الحسرب

الوطنى الدارسين بمعهد إعداد القادة

بعدينة السسلام ، وأكد السورير على

أهمية دور كوادر الحزب في الدعوة الى

ترشيد الاستهلاك وتشجيع الصناعات

الوطنية والعمل على زيادة الانتاج ق

وقد انتهت أمس دورة التحريب

بمعهد إعبداد القبادة لممثل ٢٠

حافظة . وقام محمد رجسب الأميسن

العام المساعد للشباب بتوزيع شهادات التخرج على ١٥٠ شابا

تستعد للعام الدراسي

صرح عبد الحميد حلمسي مسدير ادارة السزيتون القعليميسة بسسان

الاستعداد للعام الجديد بدأ منت

أوائل هذا الشهر . حيث يتم تنسيق

القبول بالحضانات بالإضافة آلى

التلاميد النين سيقبلون في المسف

الأول الابتدائي .. كما تم ارسال ملفات جميع الطلبة

الذين انتقلوا من الصف السبادس في

التعليم الأساس الى الصف السابع ..

الى عدارسهم الجديدة .

منطقة شرق القاهرة

٢٥٠ ألف طن بطيخ يتم توزيعها بمنافذ وزارة التمهوين

أعلن الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والامن الغذائي أن مسلحة البطيخ المزروعة في شركات الهيئة سواءً في النوبارية أو في الوجه القبلي تصل إلى ٣٥ الف قدان تنتج ٢٥٠ ألف ملن يتم توزيعها من خَلال منافذ وزارة التموين أسوة بِمَا انْبِعِ فَي الْعَنْبِ الْبِنَاتِي حَيْثُ تَسَلِّمَتْ شَرِكَاتُ الْوَزَارِةَ ٤ الْآفُ طَنَ بِيْمُ بِيعِهِا الإن بسعر الكيلو - ٥ قرشا .

كما يتم شويق انتاج الشركات مسن الموالح من خلال عقد تلاثي بين وزارات الزراعة والاقتصاد والتصوين للموفاء باحتياجات التصدير والسوق المحلية كما سبتقوم شركات الهيئة بشراء المسوز من المنتجين خاصة في الوجه القبلي على أن يطرح بمنافذ وزارة التموين بساسعار

أكد الدكتور مصطفى الصعيد وزير الإقتصاد والتجارة الخارجية على السدور الهام والقيادي للقطاع العام في خطة الننسية الاقتصادية ، وكذلك الدور الوطني

للقطاع الخاص . وأكد الوزير على أهمية الإنفتاح الانتساجي لتنفيد معدلات

التنفية الواردة بالخطة الخمسية ، وإقامة المشروعات الهامة وتـوفير فـرص

العمل لنحو يحدد ألف مواطن يدخلون سوق العمل سنويا

وكان الوزير اجتمع مع المهندس محمد فتح الله كيره رئيس هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية ورؤساء الشركات الزراعية الثابعة لها لبحث خطة الهيئة في المرحلة القادمة سواء في مجال تسوفير الغدمات للمنتجين الزراعيين أو تحوفير المنتجات الزراعية للمستهلكين من خلال المنافذ التابعة لوزارة التموين .

تجدید ۱۰۵ مصطلت صرف

صحى في القاهرة والاسكندرية

الكفراوي وزير التعمير للاخبير بسائه

يجرى الان تدعيم مشروعات قائمة

للصرف الصحى لعدد ١٨ مدينة كصا

بدأ العمل أيضًــا في مشروعــات ٣١

مدينة بدخلها الصرف الصبحى لأول

مرة ويجرى اتمام دراسيات تحبوبا

مشروعات تخفيض مياد الرشيح ق ١٠٠

مدينة الى مشروعسات صرف صسح

متكاملة بالإضافة الى عدد ٢٩ مسينا

مخطط لها دراسات تتسم على مسراحل

ويزيد تعداد سكانها على ١٠ الف

كما يجرى ف القاهرة والأسكندرية

تدعيم ١٨ عملية قبائمة وإحبلال

وتجديد ١٠٥ محطات رضع رئيسية وفرعية لتلاف السطفح بسالاضافة الى

محطة رفع الأميرية كما بدأت المرحلة

الأولى لمشروع مجسارى حلسوان

بالأشافة الى تجديد شبكات سسموحة

وسيدى بشر ومحطتي طلمسات

سبورتنج والرأس السبوداء وخيط

١٨ أغسطس إمتحانات

الدور الثانى بمدارس

التمريض بالأزهر

تقرر أن تبدأ امتحانات السدور الثانى لفرق النقل بمدارس التمريض

التلعة لجامعة الأزهر يمسيتشفيات

باب الشعرية والزهراء والحسين يوم

٨٨ أغسطس وتبدأ إمتحانات السور

الثلنى لسدبلوم التمسريض يسوم ٢٩

صرف استمارات الالتحاق

بالمدن الجامعية بجامعة حلوان

تقزز بدء صوف استعارات الالتعلق

بالمدن الجامعية للبطلاب القيدامي

النلجمين بكليات جامعة حلوان للعلم

السنراسي الجسنيد ٨٤/ ١٩٨٥ يسوم

السبت ١١ اغسطس القبعد .. صرح

بهذا د. مسلاح نسايل نسائب رئيس

الجامعة لشئون التمليم والطلاب

يوم ١١ اغسطس القادم

الطرد الرئيسي .

صرح المهنيدس حسب الليه

ولكل مشترك الحسق في التعسامل مسع الالكترونية التي يراها مناسبة له ...

الحاسب بأى لغة من لغات الصاسبات



شارب تقدم جهاز تلفزيون متعدد المزايا

قامت شركة طوكيو واوساكا ـ شارب السلبانية السرائدة في صداعة الإلكترونيات بانتاج جهاز 2000 الذي يعتمد على مبيدا السدمج الصدوري لتوصيله بمختلف الإنظمة مثل التليقيكس والفيديو تسكس والسكومبيونر الشخصي، وأجهزة الإقمار الصناعية والقيديو بمختلف الواعد المساعية والقيديو بمختلف الواعد المساعية والقيديو بمختلف الواعد المساعية والقيديو بمختلف الواعد المساعدة المستحدد المس ان الموديل الكبير لهذا الجهاز ١٤- 2١٥ يستخدم تقنيات خاصة لإعطائك صورة في غلية الوضوح كما يوفر لكم متعة مشاهدة برامج اللبل المتساخرة دون الحلجة ألى قفل الجهاز قبل النوم حيث أن نلك يتم بصبورة أوسوماتيكية . أو يجعلك تستيقظ على البرامج المفضلة

يعلن قطاع بمارك القاهرة عصبيعالأمئنان الآتيت بالمزادالعلغ

•••• ٧٣٠ سبعما نة وبكل ثوين ألف أنبويه مادة الصقه عمل أمير. • • • ٥ حمسة آلاف ساعة انواع ـ • • • ٥ حمسة آلاف مجرساعة. • • • ٤ أربعة آلاف شنيرنطارة - • ٧٧ ثلاثة آلاف يسبعانة فائلة داخلية - ٣٣٠٠ عُلايْة آلاف وعَلاهَا يُرسية - ٠٠٠ تعديدً آلاف شواب حريمي أ نواع . • • ٧ سبعالة جرين كهرا بي-٣٣ مُلاثة وستون آلة حاسبة وترجرً للجيب - ١٦ سترٌ عشرجهاز مَكْيِيف - 15 أربعة وسنون كيلوسبج - ٣ طن دخان - ٢ طن بِذوربِسِيم - ٣٠ جهازڤيريو-المبيغربيفاتعلوٰتر أبيض لجهود. ا جهزة تسجيل - كاميلات دخلاطات - كلاجات - غعالات -بوتاجازات راطغمصين مواتيرثلاجات وطععفيارسيارات مرسيين دماندا فكريزلر مواتيرسيارات والوكان مواتير إ كما الت سيارات يمرنكات مغزانات وقود" مثلث ، بطاريات. أحبارطباعة معليبس جديرة أنواع ومستعملة ربطاطين سجاد. أ جهزهٔ علمیۃ -منشارکہ دبا ئی دا ٹری ۔ اُ جہزۃ عرض آلة زراعية متعددة الأغراض.

تعقد جلسة المزاد يوم الأربعاء ٨ / ١٩٨٤ مبني إدارة البيدع الجمركمني فكسفريت ميناه القاهرة الجوى والمعاييت الماح ٥ ، ٢ ، ٧ ، ٨ / ١٩٨٤. معلى للشركات القطاع العام والأمهرة الحكومية الت ترغب في شراء أى حنف

تقدم البطافة الضرييبيث للنجار تطلب كراسة الشروط من الإرارة أعسًا رأمن مَا رَبِي المعابِثة .

وقال أن الطلاب سيتم اختيارهم طبقا للسن والتقدير العام والصالات المتقرم بطلب للإوآرة لحبرها قبل جلسة المزاد . الأجنَّماعية الخَّاصة .. وتسحب الاستعارات من ادارة المدن الجامعية بجامعة حلوان وحدد احر موعد يوم AL VE ALVE ALVE ALVE ALVE ALVE ALVERT

الجو اليوم صيفىمعتدل ..

يسود طقس معتدل على السبخط الشمال للوجه البحرى **والقاهرة حتى** مصر الوسطى ومسائل للحسرارة عأ جنوب الصعيد وتتكون الشبورة في المساح على انحاء متفرقة من شيمال البلاد كما تظهر السحب المنخاف

والمتوسطة نهارا على شمعال البسلاد والرياح اغلبها شـمآلية الى شـمالية

اقصى درجات الحرارة

دكتوراه عن المقالة

في أدب العقاد

، المقاله في الب المقاد، .

تكرنت لجنة المناقشة من الدكاترة

محمد عبد المنعم خفاجي وسعد ظللم

السدكتوراة في الاسب

كلبة اللغة العبربية

بالقامرة كان عنوان

ونظمى عبد البديع

تهانينا القلبية ياخالد

بالثانوية العامة علمي

علوم ۹۱٪ والدك

عائلة البهواشي

باوسيم تهنىء

ابنها محمود

استماعيل

تجاحه في الثانوية

العبام بمجمنوع

_ والدك واخوتك _

اخونا العزيز محمود البهواشي

ألف مبروك للنجاح بالثاتوية العامة

راديو سانيو amيعمل بالطاقة

سيليكون المسماة امورتون تقسدم الأن

ف العالم يعتمد امورتون مصدرا للطاقة

ويتضمن بطارية Cudnica القابلة

ويستعمال الشيخ المستعمال ٢٦ الشحن والتي تسمح لاستعمال ٢٦ ساعة بعد اعادة شحنها مبشرة مس

الشمس خلال ؛ ساعات فقط ، وعنيه

اتمام الشحن تعمل هذه البطاريات

أنَّ حَجِمُ ٱلْجِهِازُ صغير لَلغَفِيَّة ويــزن

حوالي و جرام ، السطول ٩ سم ،

العبرض ؛ سبم . مصبير غيبي

حتى في الأملكن المنظلمة وس

مؤشر LED على حالة البطارية

اول جهاز راديو امورتون

اخوتك أحمد ومحمد السيد البهواشي

البهواشي

والدتك اخواتك سنك عمك

خالد حسن

منسی حسن

بنجاحك الباهر

T. TA TA

TI TY TI TY

غربية خفيفة الى معتدلة

القاهرة

مطروح

بورسعيد

الإسكندرية

احسن گناب في المعال الزرائي

المؤلف يعترف بناسم النوسيط في المؤلف التشريعات الزراعية وهو مسن تساليف المستشار معوض عبدالتواب إبن مدينة

طنطا ـ عبدالعزيز هلالي

القضائية والقضايا التي عرضت عليه

شرح فيها الواقع العملي بالتشريع

المكتوب ... وأخيرا أصبح رئيس نيابة

بمحكمة النقض وقدم هذا العام كتابه

ألجديد و الوسيط (التشريعات الزراعية

للمسابقة الى تجربها وزارة السزراعة ..

وقد فاز الكتاب بالجائزة _ وتسلم خطاباً

يعلنه بهذا الفوز مسن الادارة العسامة

بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف.

الاصل يعملون بالتدريس في المسرحلة

الابتدائية والتحقوا بالكلية كمنتسبين

بعد حصولهم على الثانوية العامة منازل

وهم أ عبدالكريم محمد السيد وصالح

عبدالسلام وعبداللطيف أبسو النصر

واحتلت الطالبات المراكز الأوني فرشعبة

التاريخ. الطبيعي عيث حصلت المطالبة

عره رکی القرضاوی علی تقدیر جید جدا

وفى شعبة الطبيعة والكيمياء اقتسم

صدر عن أدارة العسلاقات العامة

بمحافظة المنوفية وكثيبا ويتضمن

بيانات وإحصائيات وارشسادات الى كل

المراكز الصناعية والمعالم السياحية

ومرافق الخدمات بالمحافظة . صدر

الكتيب بعناسبة الاحتفال بالعيد القومي

للمحافظة وأشرف على أعسداده سسعيد

القاضى وعبدالستار العيسوى مستولا

المركز الأول طالب وطالبة بتقدير جيد

مع مرتبة الشرف.

العلاقات العامة .

نجنة الملابس

الملابين الشتوية لعام ٨٤ - ١٩٨٥ وببانها :

• موالى • • • ١ بنطاون صوق

للبدلة ٤٥٤ متر للبطلون . .

1 سارع المعجامة بولاوم القاهرة.

عنيه عند استعام العماش -

امریکی - اورویی - استراق -

التجارية بالعنوان المذكور

العطاء يدون ابداء الأسياب

تعلن لنتركأت القطاع المعام وألخاص المحضصية لعملية تقصيل

• حدال ٠٠٠ بدلة صوف ملكى للعماء والسائقين

على أن يشمل المنفصيل البطانة والحثووسيتم تسليم من يرسوعليه

تماسك العطاوات للسيدار تميسن لجنة المعربس لمؤسسة أخباراليوم

من يرسوعليه العطاء يلزم بتقديم خطاب ضمان قيمته ٥٠ ألف

شركة المقاولون المرب

٧٠ شارع الجمهورية / القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العالمية رقم ١ / ٨٤ / ٨٥

لاستيراد و ١٠٠٠ (عشرة آلاف راس عجول تسمين من منشأ

فعل السادة الوكلاء التجاريون المستوفون لشروط الوكاله

التجوية من الشركات الجكومية وشركات القطاع العام

التجارية والقطاع الخاص الراغبون في الاشتراك في المناقصة

المصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ

٥٠٠ جنية عن كل نسخة مختومة بخاتم الشركة من الأدارة

وتقدم العروض في مطاريف معلقة في الموعد المحدد لذلك

الساعة الحالية عشر صباح يوم ١٥/٨/٨/١٥ وتكون

العروض مصحوبة تكراسة الشروط والمواصفات الاصلية

المحتومة مع خطاب ضمان ابتدائي بقيمة ٥ / (خمسة

بِلللَّهُ) مِن قيمة العرض ويزداد الى ١٠ / (عشره بالمائة)

ولن يُلقفت لاية عروض تصل قبل أو بعد التاريخ المدد

لفض المطاريف وللمركة الحق في قبول أو رفض أو تجرئة

العطاء الأقت من مخازن المؤسسة بواقع ٥٧٥ مسر

للثقافة بالوزارة ..



للصف الثالث الإعدادي وتجحت بنفوق في الصف الشاني . البحم هذا الخطاب من أمام ستنب الريقى ق قرية مطر طارس بسالفيوم ابيع المشروبات لأهال القرية فقد فضَّلت أن أساعد والدي الذي يعول عشرة غيرى أغلبهم في التعليم الجامعي والثانوي .. قد تعجبون لاسم قريتي .. هناك روايتان عــن سبب هذه التسمية البعض يقول ان اسعها أحبسله فسرعونى والبعض الاخر يقول انها تعسرضت لعسطر شديد في فترة من الفترات ومن هنسا مقاومة الحملة الغرنسية عند منطقة ارالت تسمى ، بالمقاتلة ، ... بليتي حميله بها مناظر خيلاية .. أقض افضمل أوقماتى بيسن طبيعتهم الساحرة واحيانا اريعد تسنجيل بعض هذه الفناظر وهسذا يحتساج بسلطيع الى كاعيسرا .. والسكاميرا تحتاج الى امحوال وانا لاأملك ألا القروش الظيلة التي اكسيها من بيع المشروبات والتي تساعدني العبء عن أبي لذلك بعثت لكم هذه السرسطة وكلى اصل أن تتحقسق استيتى انتهى خطاب أحمد ومو حمودج جيد لکل من في مثل سيفه فهو ايضا رياضي بلعب في نسادي قريقه وأخذ كاس أحسس حسارس مرمى .. وعن أمله مستقبلا يقول . امنيتى الالتحاق بكلية الشرط لأساهم بشيء لأمي مصر

وأحضرنا الكاميرا لأحمد وكانت

فرحته نها عظيمة

? سيوند ديد

40

والمراجع الحوافة عوا

م مرت خلايل

ويرماوة لاصقهما

19 3 3 3 3 A

الم المن المائدة

المستالي

1-06-04

ويتعلقه أيغان

آب اِذِيكَ ، زن

ِين لِوَانَّ لِيَّاثَ بِينَ لِلْوَانَ

بدريع الله

المال المس

المستشار مؤلفه ضمت عشرات من الكتب التي كتبت في المجلل الزراعي فتفوق مؤلف المستشار عليها جميعها ونسال صلحبة الف جنيه باعتباره احسن كتاب في المجال الزراعي هذا العام طَبْطًا ورئيس نبابة النقض ، الذي بدا حياته العملية وكيلا لنيسابة قسم اول ونانى طنطافي اوائل السيعينات واشترك ف تحقيق قضايا هامة في هذه الفترة ثم انتقل الى القضاء حيث الف عدة كتب في التشريع العدتي من خسلال ممسارساته

المستشار معوض عبد التواب

جدائم التجمريف والبنماء في الارض الزراعية .. واقدامة مصدامع وقدائز



جائزة وزارة الزراعة

وقد تضمن المؤلف الفاتز أحكام ا ٧٠,٦٥ / نسبة النجاح في تربية كفر الشيخ امتياز مع مرتبة الشرف لشلاثة هدرسين ابتدائي

إعتمد الدكتور محمد كمال العقاد رئيس جامعة طنطا نتيجة بكالوريوس التربية بكفر الشيخ . بلغت النسبة العامة للنجاح ٧٠٠,١٥ / وكانت أعلى نسبة نجاح في شعبة التصنيع الزراعي (٨٩٠١ :١٠ وقد صرح الدكتور محمد على عشري عميد الكلية ان ٢ طـ الب فقـ ط فـ ازوا





محمد على عشرى

اعتياز مع مرتبة الشرف

ىزراعة كفر التسيح

إعتمه الدكتور محمد كمال العقاد رئيس جامعة طنطا نتيجة البكالوريوس بكلية الزراعة بكفر السيخ وكانت نسبة النجاح بسعبة الخضر ١٠٠٠ وق شعبة المحاصيل ٧٥ ٪ وفي شعبة الانتاج الزراعي ٤٠٠٤ : وفي شعبة الأراضي ٧١.٤٧ ٪ وق شعبة الفاكهة ٨٦.١١ ٪ وق شعبة مبيدات الإنسات ٠٠ شعبة الوارثة ٢٢ ٢ . وشعبة الحشرات ٨٠ . وق سبعبة البرهور والبرينة ع. وه / وق شعبة الألبان على وق شعبة الانتاج الحيسواني ٧٦. ٢٧ / وق شعبة امراض النبات ١٨٧٠ وق شعبة انتاج الدواجن ٢٠٠٠ وفي المسكنة الزراعية ٦١.٦٦ ٪ وق شسعبة تسكنولوجيا الأغسنية ٢١.٦٧ ٪ وق مسعبة الاقتصاد الزراعي ٨٨٠٨٨ :

جائزة وزارة الزراعة .. حول أحسن مؤلف في مجال الزراعة هذا العام فارّ بها مستشار من محافظة الغسريية .. قندم الطوب عنى الارض الزراعية والجسرائم المنصوص عليها في قانون الاصلاح

الزراعي .. واحكام محكمة النقض عن الزراعة والإصلاح الزراعي خسلال ٥٠ ومن أهم الشروح التي استلهم فيهسا المؤلف روح التشريع كأن هناك أعممال تجريف للارض الزراعية لاتعد جسريعة وهو التجريف المذي يستثرم مسالح

الأرض الزراعية .. كازالة الطبقة الملحة ولكن اجازة الص مهما كان عمقها ونقل التراب من الأرض لمظيرة المالك لاعادته بعد ذلك غنسا بالسياخ من روث الماشية .. ومالنسبة لتجريم البناء في الارض الزراعية أكد المؤلف ان اقامة مسكن خاص لمالك الارض لخدمتها ولاتسامة

تحاول تبدئته بكل وسيلة المالك بها لهذا الغرض لايت جريمة على

أُخْرى . ذلك ان الزّوج أحس انه سيتحمل هو واسرته اقتطاع حجرة مرُّ الشَّقَّة لَمَدَّة عَلَم كامــل .. وثـــار الزوج وهدد .. وذهبت الزوجة الى الزوجة ملذا بمكن از تفعل

والدقيقة التي أريد از اقولها .. اننا في بعض الأحياز نحصل من شُك ان الاخ هو المخطىء ظم تَعَـد الشقق الجديدة من الانساع بخيث

وضعت الآخت اثاثها عز اخبها لفا تحفل شهرا وليس عاما كاملا الفير .. ولا تُحس بِمَا تُحمُّهم سِنَّ مكاره واضرار .. وليس من المعقول اعلانات كثيرة عن ش مصروضة .. وواجــب الاخ يضحى ولو دفع اكثـر . حدّ لا تتغاقم المساكل بيين وزوجها .. ولعله يقبراً .. ولعلمه

عن مطبخ وهجبرة صالون. وحجرة سنفره .. وجناء الاخ الي غُرف شقتها .. وخَرْنُت فيها الاثاث وتُسلِّم اثاثه ..

مرت .. ولم يحصل الآخ على الشقة المطلوبة .. وعاد الى عمله بالخارج وعر العام .. وجساعت احسارة مر العام .. وجي ... يف .. وعباد الشيقيق مين متنفست الاخست

الصعداء .. ذلك ان عودته تعنى

جودت عبد الجبار ثابت أجمل التهاني لحصير لك على انشانوية المامة بالنغوق الباهر فالي ألامام جدك عمنة ألحمر والجمسافرة قوص س زرجاتهم والمائلة

جودت عبد الجيار ثابت نجاحك بنغوق بالنانوية العامة أثلم صدورنا فسر الى الامام مع دوام التوفيق بالنجاح الباهر _ أعسامكا جسودت المعنش بسوزارة التعليسم بالسعودية

جودت عبد الجبار ثابت تهاتينًا بالنجاح _ عبد الطيم حافظ

محمود داود محمود تهاتينا بالنجاح _ عبد الحليم حافظ

نقابة الهندسين تدعو السادة اعضاء الجمعيةالسومية لمشروع جبانة (مقابر المهندسين) ــ الساعة ٧ مساء بمقر النقابة لاختيار مجلس الادارة وسيكون الاجتماع صحيحا الامن العام مينس/احمد فاير شعبان

طنطا _ عبد العزيز شلال

السيارة وحبس المتهمين.

تم ضبط ۱۲ کیار حشیش ف

نصف نتل أمام كازبنو بسطريق طنطا

المحلة الكبرى امرت النيابة بمصادرة

الحنيش المضبوط والتحفظ على

وردن معلومات للعقبد محمد نسؤاد

شيقاوى بالادارة العنامة لمكافحة

المغدرات نعيد أن أحد شجار المغدرات

المعرونين في مدانظة الغديبة ينسوى

توزيع كعية كبيرة من الصفدرات على عدد

بمز عملاله وأنه اتفق معهد على القيسام

أمعشية التوزيع فركاريسمو أمسام تسرية

تستير الحصة مركز طنيطا في طبريق

طبطا البحثة الكبرى أعد المقدمان

لفيط استبياز والمضدرات عضر

العشهم وهاو من شرية سيت يساويد حسائكو

السنطة ومعه سيارة نصف نقسل وجلس

ع السائق و الكارينونسدة نصف ساعة

دون أن يعصر أحد تشسلم البضياعة .

رعشما توجه ال السبيارة قبض علهمه

رحال الساحث وفتشرا السيارة فعشروا على كمية ضخمة من المنسيش زنتها ٢٢٠ "

كَيْلُو عَرَامِ وَهُنِّ أَكْبُر كُنَّيةً بِنَّهُ ضَعِيطُهَا !

أثم التبضر تمنيه رعل السائش وتولى

فيصر مراد وكين فيسابة مسركز فعسطاء

التعقيق تعت الدراف المستشار أحمسان

سيد أحمد المحاسى العاء بالنيابة الكلية

وأسر بحبس المتبسين د أيام على ذمسة

التحقيق ومصادرة السيارة والمضارات:

ولا يجوز الزامعة عقدت جنستها برثاسة

المستشار عني معسد عي وعصبوية

القاصيين عاريق عبدالقادر وعبدالوهاب

ساله وحصور طعت ابراهيد وكيسل أدل

الفيابة في عبد العاملي سلوم محساسي

الروج بال الزفاف لديتم مسبب يرجع الى

الزوجة وليس الر الزرح الذي أعد سكى

الزرجية نعلا ودفع لها مهديها وللكنها

الأنسة ، لأنها مسارئات على عصيمة

نوجها ومحبوسة عن دلت ولا يجوز لها

قضت تعجكمه للفضر اعتراض

الزوحة عنى انسذار السطاعة والسزمتها

بالدخول درطاعة روجها والاشعتبر ناشرا

أن تقزر- بأخر .

ونسقط ننفتها

الرفض كما أن السطاعة تجموز على ال

لدى ناجر سعدرات في الغربية

طارق أمع زيد ومصطفى عمامر كميشا ".



بحياتها الزوجية والقصة بدأت شتراها لمنزله .. الذي بعد لــه و القاهرة .. وآلافات القادم هو عبارة

عندها .. وينهى المتماعب المسرة التي تحملتها من وجها .. طوال آلْ شراء سَقة .. وبدأ يستَعنَـ للسَّفَرِ مرة أخــرى عــاثنا آلى عملــه .

ولو أن التوضع كان معتكوسا

آلانسة / مها كريعة الرائد
عبيد التيواب عبيد الصريز الى

شكر وتقسدير عائلة أبو نار

بالخليج قبلي مركز مطوبس بشكرون

اللواء مدير الامن ومدير أدارة المحث

الجنائى ورئيس أنباحث الجنائبة بكفر

النموخ واللغدم سمير عونى مأمور مركر

قيادات المجلسن الحطي والحزب الوطني

بندينة كفر النبيغ عثوم : السيد غازى

●حسينَّ شحاته ابراهيم ب**ال**هيئة

@الهندسية للقوات المسلحة



◙ تم امس عقد قرأن ورفاف الاستقلا حسام الدين سعد رسمى باعلانات الأخبأر ونجل السيد سنعذ رسسمى نائب مدير عام إعلانات الأهسرام على

 الإنسة أ هالة محمد كمال لبن كريمة المرحوم رجل الاعمال محمد كمال لبن وذلك بغندق السيناهاوس



بالدفاع الجوى يوم. ١١-٨-١٩٨٤

بدفترينات حنفىفرج الخمس * بالوسكى تهنىء عروساليوم

زفاف سصد الاسستاذ

بالسعادة والنوثيق

ألف مبررك نجاحك بتغوق بمجموع

الاستاد الدكتسور مصطفى بهجت عبد المتمال الجامعة ومنحهم العلارات النشجيعي ويعاعدون الله ويعاهدون سيادتهعلى بواصلة البئل والعطاء

النادي الاوليمبي

يعلن عن عقد اجتماع الجمعيد العبومية العادية للنادى يوم الجمعة الرافق ٢٨_٩_٩٨٤ الساعة الخامسة ويسبح عقد الاجتماع والافليدة مساء ويسبح عقد الاجتماع بالافليسة . الملاقة واذا لم يتكامل المدد القانوني يؤجل حتى الساعة السادسة مسساء ويعقد الاجتماع الثاني بعضور ٢٥٪ من الاعضاء العاملين والذينلهم حق حضور الجمعية المعومية أو ١٠٠٠ (ألف)

عضر ايهما أقل • ويمكن للاعضاء الحصول على جدول الإعبال من ادارة النادي - ويفتح باب الترشيح لانتخاب رئيس واعضاء مجلس الإدارة ابتداء من الساعة العاشرة من صباح يوم أول أغسطس ٨٤ وحتى العاشرة من مساء يوم المسطس١٩٨٤



الاولى بامتياز بيكالوريوس التربية الرياضية م بنات بالاسكندية سيتم زفافها على الرائد أمين ابراهيم ابو أمين

ابراهيم احمد عفيفي حمسودة الراسيم اجمــل نهائينــا زاحلي امائينــا بزنانكم السعيد مع اطيب امنياتنا

مصطفى احمد مصطفى

رابطة العاملين بجامصة المنوفية تقدم يخالص الشكر والتقدير للسيد رئيس الجامعة على تكريمه للعاملين ماجراء اكبر حركة ترفيات قم تاديح

رئيس مجلس الادارة فهمى حيدر

ضيط ١٢ كيلو حشيش حملات مكثفة على الأسواق: في طريق طنطا المحلة الكبرى

مصطفى عبيد وكيل الادارة المسملت

الحمالات أسواق روض الدرج وأتر المبي

والجانع بمصر الجديدة وبأن التسعرية

والعنبة بالشاعرة وسليمان حوهر وأحمد

ماهر وسائبة سكى بالجيزة وسارق شسير

العبابة والمجمعات الاستشباكية

وأسفرت الحملات المكثبة عبين صبيط

٣١٠ حوال سنتر و٦٦ جسرال أرز و١٦٠

النوبة برتاجار و١٩٨ كيلو لحد محمد من

التصوم الساعث عبد الصححاب

الكانيتريات والمطاعه و١٠ هل دنيق و١

على تعسيانة اردة وه. ٣ على قول أتدميس

و ۱۹ مرمیل ریت شوین و ۱۰ ۱۰ رجماحة

ريث أثم تسليم المصيرطات للحمعيات

الاستملاكية لبيعها للجسمسور واحيسل المتصون لعيامات أسر أندولة

تنبّ حسين الهرصعاوي

غثم للزوح بضوعها السدار لسزوجته

بالدحول فرطاعته وتتنبنا اعتسرضت عني

الاعدار بحجة أمها لاشتزال انسسة

الحث مع الشرطة

اللسور وشعره أسيي

يرتدى بعسطلون لممنى وجائثيت بهجامة

مغازل أسرته للمسارع كأأ

بمسية الحربة بنب الخيب بود المراثة

0 نىسى

باقلاد يرفاه

بحرى العربة رقم أأناث

رفضت الزفاف لبعد السكن

فالزمتكا المعكمة بدخول المفاعة

بنصفول في طاعة زوجها الموثاف الكبير بوزارة المالية . عقدا قدرانهما منسد :

سدوات ورنضت واندتها انعاد الزفاف لوجود سكن الروجية بعيدا في الجيزة

قضت محكمة طنطا الكلية للاحوال الضخصية بالزاد موظفة بقص الثقسافة

والمخابر ومنساف القساهرة السكوري

فاعت الإدارة العامة لمباحث الشوين بوزارة التعوين بحملات مكتفة طنجنة

أمس على اسواق القاهرة والجيزة وشبرا الخيمة والمجمعات الاستهاكية

ضعط ٢٦١ نشية توينية في القاهرة القبرى

يحصل حساب الكهرياء لحسابه الخاص تم ضبط عامل بكهرباء الصوامنية بقوم بعمل ترصيلات كجربائية لسلاهالي بدون عدادات لحسابه الخاص بعب أن يستولى على مئات المنيهات أعد

والعخابز وسنافذ القاهرة الكبرى استهدفت السملات مراقبة الاسعار والتسرام التجار بها وانضباط الاسواق بناء على توجيهات الثواء أحصد رتسدى وزيسر الداخلية بمراقبة انضباط الإسواق التجارية وتم ضبط ٢٣١ تضية تموينية ضد الجزارين واصحاب المخابر وتجار الخضر والفاكية . العقيد حسن شساهين رنيس مباحث قاد الحملات العميد سفير نابر عساين كهرباء الجيزة خبطة لنسبط العباس مثلبسا .. وثم صبط عندة مُثَانِعاتُ ادارة النحريات تحت اسراف اللواء عبد ولوحات وهمية معه أسارت السامة

THE aRAB CONTRACTORS OSMAN A. OSMAN & CO. AGRICLTURAL ROJECTS

70 EL GOMHOURAI ST - CAIRO

 THE OFFERS SHOULD BE SUBMITTED IN CLOSED AND SEALED ENVELOPES ON THE FIXED OPENING DATE 1100 OCLOK A.M15 / 8 / 1984 ACCOMPANIED BY THE ORIGINAL TENDER DOCUMENTS STAMPED FROM THE ARAB CONT-RACTORS AND BID BOND AMOUNTING 5% (FIVE PERCENT) OF THE TOTAL AMOUNT OF THE OFFER WHICH WOULD BE. IN-CREASED 10 % (TEN PERCENT) FOR THE SUC-

CESSFULY TENDERERS.

DEPT.

INVITATION OF INTERNATIONAL TENDER NO. 1/84/

85 FOR THE SUPPLY OF 10 000 (TEN THOUSAND) HEADS OF STEERS FOR FATTENING. OF AMERICANS EUROPIANOR AUSTRLIAN ORIJIN.

- TENDERERS INTRESTED FROM GOVERNMENTAL

PUBLIC SECTOR COMMERCIAL COMPANIES AND PRIVATE SECTOR AGENCIES ENROLLED IN THE EGYPTIAN COMMERCIAL AGENTS REGISTERY, CAN OBTAIN TENDER DOCUMENTS FROM THE ARAB CONTRACTORS (OSMAN A. OSMAN &CO.) -THE AGRICULT- URAL PROJECTS DEPT. - COM-MERCIAL DIVISION - AGAINIST PAYMENT OF LE 500, PER EACH COPY.

- THE COMPANY SHALL HAVE THE RIGHT - WITHOUT ANY CBLIGATIONS OF ANY KIND TO GIVE REASONS - TO SPLIT. REDUCE OR INCREASE THE ORDER OR TO REFUSE ANY OFFER.

- DOCUMENTS SUBMITTED BEFORE OR AFTER FIXED DATE WILL NOT BE CONSIDERED SIDERED.

القادر الطوائس مدير الادارة وأللسوأء

للموسيقي يعتمد على اشعة الشّمس سوق الأوراق لثالية

تركز النشساط على اسسمهم الشركات

ولا تركز النشاط على اسمهمالشركات بورصمة الاوراق المالية بالقاهرة أمى .. تم التمامل على ١٦ سهمان فقط ، زاد سهمان ونزل سهمان .. ونبتت اسمار ٨ أسيم .. اختفىالنشاط على السندات الحكومية . وهذه استسمار الافغال اسن ..واسمار البيع والشراء المتاحة للتمامل

> منسترى بدون تغيير ، المتحسدة للاسكان ٢١٢ قرشا بائع بنزول ٢ قروش ۾ السمس للاس فرشا منسترى بدون تغيير 🛊 ايكون ۸.٦ فروش مئستری یزیادة فرشین ي الخزف والعميني ١٦٠ فرنسا

 ☼ قطساع الاسسسهم : واحد * الاسسواق المعربة ٢٩٢
★ مصر للفنسادق ١-١٠ فروش قرشا مشترى بدون تغیير * العربیة والمتحدة للغزل ؟٣} قرشا مشترى يدون تفيير * المصرية للدواجن ٦١٥ قرشا مسسستری بزیادهٔ ه قروش يد بنك فيصل بالدولار ددا دولارا مشترى بدون تغيير 🛊 بنك التعمي والاسكان ۱۰۰۰ فرشا مشترى بدون مُنترى بِدُونَ تَغِيرَ ﴾ الحسُسديد تغيرٍ ﴾ البنك ألوطني للتُعَيِّسيَّة والصلب ١٣٢ فرسسيا بالع بنزول ع10 قرشا بدون تغيرٍ .

أسعار الشراء تميل نحو الصعود

عه زاد النشاط العام ببورصة الرورة القصة بالإسكندرية امس شمل التعامل خمس اوراق بصمودوورقة واحدة بدون تقيين ،

وفيما يلى اسمار الاقفال امس : ٢٠٠ قرشا بدون تغيير ، الترقية للكنان ١١٢ فرشا مشترى بصعود 🖨 في فطيساع السيندات : قرشين ۾ اسكدرية للفسول ٢٤٨ چ البنك المقاري ، ه ، قرصــــــا قرئا متخری بعضود فرئیسین ۵۰ سندی بصود ۱۰ قروش 🛊 الكان ٧٩١ فرشا السنتود ١ ⊜ وفي فطيساع الاسسهم ي السناعات الكيمارية (كيما)

بنع	شراء	الجملة
P, 7A	بیعی ، ۸۲.۱	دولار أمريكي ، تشم
117	117	دولار أمريكي وجر
1-4,2	1-A.1	جنيه استرليني
44.4	F, A7	مارك المائي
٩.٤	4.7	فرنك فرنسى
77.7	77,77	فرنك سويسرى
77,77	4T, 5	ريال سعودى
YAV a	TV1 - A	بيثار كويتے

مِلَذا سن لِلْصِلْ

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

● هذه الصَّغْمة تَقترح لك رحلة سيامية أو زيارة

لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في نساد .. أو سهرة مع فيلم أو سهرة ومتعة مع كتلب تقرأه ۞۞

شاهدت لك هذا الأسبوع الفيلم العربي إثنين على السطريق بسطولة

عادل إمام وشمس البارودي وعادل أدمم وصلاح نظمي ووحيد سيف

واحمد خميس ومن اخراج حسن يسوسف ويعسرض حسقيا بسسينما

هليو رمسيس بالقاهرة كتب القصة والستناريو والصوار فاروق

هذا هو اخر أفلام شمس البارودي قبل أن ترتدي الحجاب وتعتزل التمثيل ولهذا فهو ينتمي إلى مجموعة الافلام التي انتجت عن فترة مراكز القوى مشل . الكرنك

وأحنا بتوع الآتوبيس ، السيناريست فاروق صبرى الذي كتب الفيلم معروف في افلامه بلمساته الكزميدية التي تعتمد على كوميديا الموقف ولذلك غلب هذا الطابع على الجزء

الاول من الفيلم .. لكنّ لمسة الترّاجيديا النابعة من موضوع الفيلم نفسه طفّت على

الاحداث ق انتهایه . أحداث الفیلم تبدأ بمغامرة لشاب یدعی معدوح » عادل إمام ، یسافر علی ظهر باخرة منجهه إلی الیونان لیجرب حظه ف العمل هناك .. ویدلا من المبیت علی سلطح الباخرة بعرض علیه احد اصدقائه من الذین بعملون علی المرکب ان ببیت ف إحسدی

ويقع ممدوح في مازق عندما يفاجآ بدخول الراكبة حنان شمس البارودي إلى القمرة بعد أن وصلت في آخر لحظة .. وتحدث أزعة تنتهى بإعتذاره لها والخروج من القمرة . ويظل هذا التوتر سعة العلاقة بينهما حين تتكرر المأزق في لقاءاتها بعد بلك في

اليونَّانَ . أخر هذه المازق كان تورطهما في حادث وقاة نزيلة عجوز في الفنسدق السذي

عب .. ولكن معدوج يفاجأ بإختفاء حنان وعودتها إلى مصر طالبة منه ف رسالة تركتها

له أن ينساها والايبحث عنها . وهنا تبدأ قصة مراكز القوى في الفيلـم إذ يتضـــ أن

حنانُ مرتبطه بالرَّغم منها باحد أصحاب السطوة والنفوذ في فُترة مراكز القوي وأنَّها

كانت تعتبر رحلتها إلى البوثان نوعا من التنفس من هذه السيطرة عليها وعلى أهلها .

تتعقد الأحداث عندما يلمحها ممدوح ف أحد الملاهي مع مجموعة من الاصدقاء وظل ممدوح يسال عنها حتى إهتدى إلى عنوانها وهناك استقبله عزت • عادل أدهم ،

منه ومنذ هذه اللحظة يبدأ عزت في تعقب ممدوح وتهديد حنان وأسرتها مرة ثانية

الأمراض العقلية وتشعر حنان بالياس الكامل من مقاومة عزت أو محاولة الإقلات من

ويتصاعد الصراع بين عزت وممدوح إلى ان ينتهي سادخال مصدوح مس

قبضته وتذهب إليه راجية أن يخلى سبيل معدوم مقابل عودتها له . ويتصور عزت أن هذه هي لحظة انتصاره النهائي فإذا بها لحظة النهاية له ومع باقى التفاصيل تستطيع أن نتابع أجداث فيلم إثنين على الطريق .

بسم الله الزهن إلرجيم

٤ طميعه النصر مومنة نصريخوا جامع رابعة العدورة

تعلن الشركة عن مناقعة عامة لتوريد:

بالجنيالمصرى

وسيتم تشتح المظارين السياعة المثانية عشرظهرًا

يوم المثلاثاً والموافق ١٩٨٤/٨/١٤ بالإواق العامة

المشتريات بالعنوان عاليه والتى تطلب منوا كمراسية

الشروط والمواصفات علمت طلب مدحوخ مقابل

على أن يرفعه بالعطاء تأميد ابترائى فترسه عجر

من إجمالي العطاء وصورة من البطاقة الضريبية مخددة.

سرادمبلغ حمسوب جنيبًا للنسخة.

وفرحنان ويتصور ممدوح للوهلة الأولى انه والدها فيخطبها

عفاف يحيى

كانت تنزل فيه خنان ويعمل فيه معدوح وإذا بالعلاقة بعد خروجهما من هذا المازق تتقلب إلى صداقة عميقة بل بوادر قم

القمرات الخالية أن الدرجة الأولى .

B00800800800800i

◊ أما هواد متابعة احدث الاقلام السينمائية تعرض لهم سينما النادي الص

٣٠ قرشا العضو

نادى الزمالك

@ نادى الشمس

مابقات الفنية

تقديم الكثير لعشاق الحركة الفنية في مصر ● لأول مزة .. موليير في مجمع الفتون

فيه مجموعة كبيرة من الفنانين

個口爾口爾

المتراصة في ضلة وصغر ..

نكون ..

ولكن يطفى عليها هـرم وحـيته البنائية من يولر أكبر و أن كانت لكل

عَنْدًا فَالْبِكُيْفُ نَبْنَى .. وَلَيْس بِـالْكُم

و أهم الأعمل التي يعتز بها لوحة و أصل الكون ، وتحكي عن حدوته

الوجود كفكرة مجردة شجرة وهجرة

تسلق الانسان سلق شهرة ليقتاد ويبعث عن ماكله وليقتلف فيسرة .. وفي

أثناء مشوار حياته البيمية اكتشف فكرة

السلم فنحت ساق شجرة بحجر مستن

ليريح قدمه في تسافة لسكى لا بنسالق

وتأكله الرحوش .. وعندما تعب رجد

حجرة فارتاح عليها بمقعده رهنا إكتشف

فكرة المقعد وفي يوم عساصف غضبت

البسيطة تخرج أفكار كبيرة

الخولى مقرر لجنة العاب الماء بالنادي

بذلك ، توفيق فودة ، رئيس قطاع الرياضة .

والتونيقية ، طلعت حرب ، البنك الاهلي ، والحوامدية .

مجموعة من الافلام العربية والتجنبية في أيام الجمعة والأثنين . تبلغ قيمة _ التذكرة

€ يواصل النادي برناسجه الرياض الهادف إلى الحفاظ على الصححة بدءا بسمياق

الجرى من اجل الحياة ثم السبلحة ، الاسكواش واخيرا مسابقاته في الكرة بسانواعها

من سلة ، طائرة ، يد وقدم .. تستمر طوال شهر أغسطس .. حيث يقام اسبوعيا كل

يوم جمعة (ابتداء من الغد) مهرجانا رياضيا في كل الالعاب .. بيداً مسن المسادية

عشرة صباحا حيث تتباري الأسر (الاب ، والام والابناء) في كافة الالعاب كما صرح

تعرض السينما الصيفى مجموعة من احب الافلام العربية والاجنبية كل تــلاتاء ،
خميس وسبت من كل أسبوع بالملهب الرئيس .. قيمه التذكرة ٢٥ قرشا للعضو .

۞ إذا كنت من هواه رياضة السباحة .. بمكنك متابعة مسابقات بطولة منطقة الجيزة

السباحة .. بدأت أمس بحمام النادي تشترك فيها خمس انحدية همي المرمالك

★ تقام اليوم ولعدة ثلاثة ايام بطولة منطقة الغاهرة السباحة للنائشنين تحت ١١ . ١٢

سنة بحمام السباحة بالنادى بعد تجهيزه باحدث الادوات . صرح بذلك الدكتور جلال

★تقام هذا الاسبوع البطولة الداخلية في البلياردو والتي يشترك نيها ٦٠ لاعبا لاختيار

اللاعبين الذين بمثلَّون النادي في مسابقة اتحاد البلياردو .. رسم الاشـــتراك خمســة

جنيهات للفرد وتستمر ثلاثة اسابيع .. صرح بذلك الكابتن شريف سامي عضو لجنسة

۞ خلال جولتك بين الإعمال المعروضه يتخللك إحساس بأنك أمام فنسان للمسوليت

تبتعد خطوطه الرئيسية عن أبراز التفاصيل الدفيقه للشخوص .. بتضيح ذلك في الاعمال التي يصور فيها الإفراد .. وكانه أراد ان بيتعد عن تفاصيل حياة الإنسان

حاصل على دكتوراء في الفلسفة في جامعة نيويورك عام ١٩٧٩ .. بدأ حياته الفنية منذ

٢١ عاما حصل خلالها على العديد من الجوائز من أهمها جسائزة صسالون القساهرة الحادى والأربعين (في التصوير ، جائزة مسابقة أمجاد الثورة ، جائزة مسابقة السد

العالى .. وفي مجال النحت حصل على جائزة مسابقة الفنانين الشبان .. كما حصل على

ميدالية في مجال الخزف وميدالية نفيية في طباعة المنسسوجات في معرض الفين

التطبيقي بجانب العديد من الجوائز والشهادات التقديرية من المسابقات المحليسة

طاقت أعماله معظم مدن العالم .. حيث أقام ١٥ معرضا بكل من هولندا ، روما ، تونس ، النرويج ، السويد ، أستكهولم ، الدانمرك ، أمريكا ، أيلند وجورجيا ،

وهنكذا يمكنك أن تتعرف على الفنان العالمي و مصطفى الرزاز و السدى أحسسن

تمثيل بلاده في الخارج وأقتنيت أعماله في معظم البلاد التي زارها .. ولازلنا ننتظر منه

● ولاول مرة في القاهرة يعرض قطاع السينما بمجمع الفنون بالزمالك الفيلم القرنسي ● ولاول مرة في القاهرة يعرض قطاع السينما بمجمع الفنون بالزمالك الفيلم القرنسي م موليير و يعد واحدا من أعظم ما قدمت السينما العالمية من أغلام تطايد العظماء ...

و موبيور ، يعد وحدد من اعظم ما هدمت السيبما العالمية من اعدم تصدد العظماء .. ● يحكى الفيلم تاريخ فرنسا خلال القرن ال ١٨ من خلال حياة موليير .. أشترك في اخراجه أكبر سبع مخرجين في العالم على رأسهم فريدريك وفيليني .. بجانب عشرات من المصورين السينمائيين أحتشدوا جميعا ليعرضوا أنجح أفلام القرن العشرين في مند عرض الفيلم مدة أربع ساعات ونصف .. وهو من انتاج عام ١٩٧٤ .. يشترك في مددة أدبع ساعات ونصف .. وهو من انتاج عام ١٩٧٤ .. يشترك

€ إن عرض الفيلم في القاهرة يعتبر حدثا ثقافيا هاما .. حيث نجح الفنان ، أحمد فؤاد سليم ، مدير المجمع في الحصول على هذه النسخة من المسئولين الفرنسيين في القاهرة لتقديمها للجمهور المصرى مجانا ... في عرضين متاليين ... تم العرض الاول

أمس ويعرض مرة اخرى يوم الاربعاء القادم في الثامنة مساء بقاعة السينما مع ترجمة

عدد الله المسئولين بمجمع الفنون بالزمالك والمركز الثقاف الفزنس .. فيننا نامل إتاحة الفرصة لاكبر عدد ممكن من المهتمين بالادب والفن لمتابعة أحداث هذا

الصفات والخواص ومتصلتين في نفس الوقت من خلال ثقوب ورباط من الكتان

يحادة ، الطعنة ، التي تتصدر معرض الفتان فهي تجسيد الشكل عسلاق يتالق كجوهرة ولكن يفعل الاحقاد طعن هذا الشكل بجسم معسدي أراق دمساه بدراه إلى الاربعة أركان المحيطة بالشكل .. وأختار الفتان اسجق اسم السطعة

لَهُذُهُ اللَّوحَةُ النَّجَرُينيَّةُ لَيَؤْكُ وجُود بَعْضُ الحَادُ الذي يَعْرَقُلُ حَسِنَةً كُلُّ مَسَلَ

يتاس وفي اللوحة الرابعة ترى ، التبلين الهرمى ، يناتش الضية الكم والسعيف .. وهل بتعداد الصخم ممكن أن نبني هرما جديدا ؟ لم بكيفية السلوك رغم السفة التعداد يمكن بناء الهرم ؟.. واللوحة عبارة عن إعداد مسكلة مسل السوالر

السماء فانشقت الأرض ومن نتاج بركان هائل تطلبيت الصغور والاهجار وأرقب

لعداها والتصقد بساق شجرة وهذأ نشاد فكرة الكرس ظيس للانسان أي ففسل ل

خلق الفكرة المرجوبة منذ بدء الخليقة والانسان يطورها ويهسنيها وي-وانمها وفي احتياجه على مر العصور ويتطور يتطور الفكرة والسباق دائم بينهما لاى علمم مسن

لنهارا أو سماء فكلما تطور الانسان أصبح أل احتياج أشد ليسطور عساهم حبالة

عزيزى قارىء ملحق أخر الاسبوع تسطيع أن تستمتع بالجمال .. والهواء الطلق .. والرمال البيضاء التي ترشوش المياة الزرقاء .. في شاطيء الزهور عنسد السكيار ٢٠

طريق العجمي مطروح بعد مانوفيل بعيداً عن الزهام في أرض الاهلام .. حيث شون

مريق المصرى للتصميم افكارا واتجاهات في الفن والثقافة .. والموسيقي .. وآسري أنماطا عن النسبج الحائمي تعانق الابنية الحجرية في شساعرية ورقعة .. في صورة

مراسم الفنائين .. وشاليهات المفكرين .. الكتاب والنقاد حيث يتـزامل كل هـولاء ويجمعهم الحوار في صحن دار قصر الشونة .. وعل المصلطب البدوية البدائية

راويسة عبد البساري

صنع أن والطبيعة المسكونة التي عطها الله لخدمة الإنسان أرضا .. السجارا

البيمية .. وهي في حد ذاتها مجرد فكرة من صنع الطبيعة وهي من صنع الله

يجمعهما في تالف ليؤكد الفتان معنى للتوامة بأسطوب عقوى وص

الفيلم .. باستمرار عرضه لمدة شهر على الاقل في القاهرة

ـ والفنان مصطفى الرزاز يعمل حاليا أستاذا بكلية التربية الغنية قِـــ

を 日本 日報

ثريا درويش

and the state of t

0-19AE / A / Y 0

المتعلمة في ..

توادي القياهرة

(تصویر سلم)

رجان الكرة الأعضاء الجزيرة ومسكر الختيار أحسن فيمة بالميد

عة الكروكية بالتامرة وردلة

نادى التوفيقية للتنس

 تنظم لجنة الرحلات بالنادى رحلة إلى ريقيرا البحر الاسود وجبال الكارباتس يوم ٤ أغسطس الحالى .. يمكنك من خلالها تضاء ١٠ يوما بنشهر الاساكن السيامية برومانيا .. باستراك قدرة ٢٠٠ جنبها للعضو شاملة تذكرة السغر واستخراج التأشيرة مع تناول وجبتي الغذاء والعشاء .. والاقامة بفنادق الدرجة الأولِّ. . بجانبٌ الانتقالاتُ إلى الجبال والبحار .

شوقى ، بوسى وفاروق الفيشاوى .. تبلغ قيمة التذكرة عشرة قروش . € يَشْتَرِكُ النَّادَى بِفُرِيقِ كَامِلٍ مِن البنين والنبات في بطولة منطقة الجبرة للشباب التي بدأت أمس بحمام نادى الزمالك .. يشرف على الفريق ، خساد تسليى ، سسكرتير

 أنهى فريق النادي لكرة السلة تحت ١٧ سنة استعداداته للاشتراك غدا في الادوار النهائية التي تقام بعدينة بورسعيد .. مدة ثمانية ايام لتحديد بـ طل الجميدورية في النهائية .. بعد فوز الفريق ببطولة القاهرة والجيزة . ومن المعروف أن الفريق حصل على العركز الذالث في العام الماضي على مستوى الجنمهورية كما صرح بذلك ، مصطفى متولى مدير مساعد النادي .

۞ تبدأ خلال ايام البطولة الداخلية للكروكيه .. تعتد مدة شهوين .. تشمل اربع مسابقات في الفردي ، البوجي ، زوجي الأرواج ، ويطولة تدريبية مفتسوحة .. فهمسة اشتراك العضو ز أي من المسابقات الثلاث الآولى جنيهان ومجانا البطولة النسرييية حيث من خلالها يتم اختيار اللاعبين الذين يمتلون النادي في العام القادم كما بقول العميد و حسن خليفه و مدير النادي . المستطيع منابعه المباريات النهائية لبطولة الشطرنية المفتوحة التي تنتهي غدا ...

تبدأ غدا دروس تعليم الحياكة والخياطة لعضوات النادى .. ووسازالت الفرصة

الحياة الصحراوية .. كما صرح بذلك فوزى امام المستول عن لجنة الرحلات

 في أخر معارضه المقامة الان بقاعة إخناتون (١) بمجمع الفنون بالزمالك ... يواصل الفنان مصطفى الرزاز سطسله عمروضه الفنية الناجحة التي تقدم لمحبى الفنون التشكيلية اسلوبا جبيدا ومميزا ... سلكه الفنان منذ عشرين علما .. حاول من خلاله تقديم فكر جديد يهدف
المسلكة الفنان منذ عشرين علما .. حاول من خلاله تقديم فكر جديد يهدف الى التحرر من القيود والابتعاد عن كل ما هو مالوف

تتعرف على أحدث أعدال الفنان التي لم يسبق عرضها .. يضم المعرض ٢٦ لسوحة زيتية تتميز كل قطعة منها بخطوطها الرئيسية المحددة للشخص .. الذي أستلهمه من التراث ، الاساطير الشعبية الفرسان ، والخيول والطيور @ ويافكاره التعبيرية المؤثره نجح ، مصطفى الرزاز ، في استخدام المتناقضات اللوبنية والضوئية من أبيض وأسود سالب وموجب مستعينا بدرجات لدونية حسالمة



والطبيعة الجميلة .. يقيم المصمم الفنان ، إسحق عزمي ، .. معرضه الرابع .. و النصوير النحلي ، ق قرية التشكيليين بالعجمي .. حيث يعرض أربعون لوحة فنية .

تضم الاعمال المعروضة نجرية جديدة حيث يمترج النصوير في إيقاع عفمي مع شموخ النحت بكتل متفاوتة من الخشب والحديد في النحام يؤكد رؤية الفنان مع سقوح المحت يحل متعوده من الحسب والحديد في المحتم يولد رويه المسل كمصمم له حس يتفهم طبيعة الخامة من خلال خبرته خمسة وعشريان عاما كمصمم يشكل شتى أدوات حياتنا في مجال العمارة والديكور باسلوب يجمع بين الإصالة والمعاصرة وهما أهم ركيزتين يعتمد دائما عليهما في تناوله لاعماله الفنية ويتضح هذا في لوحة ، الاحتصال ، حيث يصور قداسة الاحتصال الاسرى في ثلاثة شخوص من الخشب المنحوت بتعانقونٌ وسط خلفية يمنيز فيها الاخضر بدرجاته كتصوير زيتي لحديقة ما يحسها المشاهد كسيمفونية فاعمة .. وتعتبر هذه اللوحة من الاعمال الهامة التي جنبت انتباه الجمهـور الفرنس عندما عرضت مع قلالة أعمال أخرى في باريس بناير ٨٤ م وقد عليق النقد الفرنسي بيدر ديدرو الذي إفتتح المحرض بجليري بورت فرساي بسانة لاول مرة يرى إيقام الالوان ذات الديناميكية المريعة في خلفية العمل كتصوير

ومن الاعمل التي علقت عليها الاسلندة ، دلينا كارونت ، المدرسة باكاسيمية الفنون الجميلة بباريس لوحة تحمل أسم ، التولمة ، .. يتاكد فيها المعنى الفاسفي للتوامة بقطعتين من الخشب المحسروق متفصيلتين يحميلان نفس

تميل درجات الحرارة شعو الارتفاع وتنظل أقل من مصلها الطبيعي لهذا الوقت من العام . ويسرد البلاد طقس معشل الحرارة نهارا وخامة على السولحل الشمالية وسيناه والقاهرة . ماثل للحرارة على مصر الوسطى وحار على جنوب الصعيد يقول الدكتور مصود حسن عمر رئيس ميلس أدارة الهيئة السافة اسلارصاد أن الطُّقُسُ سَبِكُونَ الطَّيْفَا لَيلًا عَلَى كَافَّةَ أَنْمَاهُ قَبِلًادٌ مِع فَرَصَةٌ تَـكُورِ طَهِـور الشَّـبورة

وتتراوح ترجات الحرارة بين ٢٧ _ ٢٠ على السواحل الشمالية وبيسن ٢٠ _ ٢٤ , الوجه البحرى والقافرة وسيناه وبيس ٣٦ _ ٣٦ على مصر السوسطى وبيس ٢٦ ـ ١٠ على جنوب الصعيد .

الطقس الحار معظم انحاء البلاد والمعدل المناخى لدرجات المرارة العظمى خلال السيرع القادم يكون ٢٥ درجة

♦ ماذا اعدت الاندية الرياضية لاعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع .. مادى اوچه النساط المختلفة التي يعكن ان يزاولها العضو .. اكثر من نشاط توفره لك الاندية .. مباريات رياضية . ندوات تقافية . الهلام سينمائية ، رحلات ترفيهية .

€ لهواه الاقلام السينمائية يعرض النادى غدا غيلم وحوش الديناء بسطولة فسريد

السباحة و . حسنى عباس ، مدرب الفريق • يجرى النادى استعداداته مع محافظة مرسى مطروح لتحديد ارض خاصة دائمة له لعمل معسكر دائم للاعضاء ابتداء من الموسم القادم .

اشترك فيها الأعضاء من مختلف المراحل السنية .. بدأت الدورة يسوم الجمعة ٢٠

امامك لتسجيل اسعك بإشتراك قدرة ١٢ جنيها عن الثلاثة اشبر ..

● ينظم النادي يوم ٢١ أغسطس معسكرا لاختيار احسن خيمة بمكن للاعضاء هواه الحياة الكشفة والمعسكرات الاشتراك فيها مجانا .. يقام المعسكر ف حديثة النادى ، ابتداء من الساعة العاشرة عباحا وحتى العاشرة مساء وقد تم رصد مجموعة قيمة للفائنين الإربعة الاوائل في المسابقات العديدة التي يجريها النسادي بسالنسبة لاسرع خيمة يتم تركيبها وجمعها ، اجمل خيمة ، أفضل آكلة تعدما كل مجموعة ، وغيسرها من المسابقات التي تبدف إلى تشجيع الاعضاء على الاعتماد على النفس والتدريب على ۞ مازالت الفرصة امامك للاشتراك في احدى الرحلات يوم ٢٧ أغسطس وتمتد اربعة ايام بإشتراك تدرة ١٠٥ جنيهات شاملة نصف الاقامة بفندق اوبروى .. اما تسونس فبإشتراك قدرة ٢٠ جنيها عن الثمانية ايام .. وتبدأ بوم ١٦ أغسطس الحالى .

◘ وفي جولة سريعة داخل المعرض الثامن عشر للفنان مصطفى الردان .. تستطيع أن

أضفت على لوحاته شفافية ومرونه تدل على حس الفنان المرهف وقدرته على خدمة أفكاره المتنوعه بإستخدام العديد من الاساليب المستحدثة . Political.

لحىدى لىوحات الغنان مصيطفي الرزاز التي تقترب من فن السيلويت



حُبِ المستينة .. في الهشوء ..

يُعْتَرِّجٍ مَع شُمُوخُ النحت الذي تغلب عليه رصلته الكتلة الخشبية رغم شاعرية

9009009009000000 الجو معتدل حتى منتصف الأسبوع

الصباحية في معظم الابام على مناطق الدلما والقناة

ومن المنتظر أن تواصل درجارت المرارة لرتفاعها التدريجي حتى تصبح أعلى من معلَّها في النصف الثاني من الاسبوع بدرجات تدراوج بين ١ ٥ - ٢ درجة منوية ويسود

منوية بالقاهرة و٣٠ درجة بالاسكندرية و١٤ باسوان.

ما أحلى الصدق والصراحة في كل شيء .. وما أيغض السكذب السذى لا يحقق الهدف المنشود .. بل يؤدى لهدف غير شريف . التسي تقدمها تلك هي الفكرة الرئيسية لمسرحية ، حلجة تجنن ، التسي تقدمها حاليا فرقة الكوميدي على مسرح بيرم التوسى بالاسكندرية .

تدور أحداث المسرحيه حول وفأء الزوج مجدى وهبة ، والتزامة نحو زوجتــه زيزى مصطفى .. التسى تحبيه ، قيانعة بحياتها معه ، مؤسنه بآن المادة ليست كل شيء . ولكن والدنها ، ليلي فهمي ، تقارن بينه ويبسن رجسل الاعمسال زوج أختهسا الصغرى ، فأطمة مجمـود ، .. ويسا طيبة زوجها ، سعيد ، تحاول الحمساة أ: توقع بينه وبينها وتخلق المشاكل .

ويتعرض مجدى وهبة للشك من حماته التي تدينه دون أن يكون هناك دلي مادي بالرغم من الثقة التامة بينه بيين روجت والسعادة التي ترفرف عليهما .. يقسع في

وتستمر الاحداث ، ويحاول و أحمد عسين ، روج الشقيقة الصغرى أن يجد مخرجاً وهنا تجد حماتة دليلاً مادياً على الخطأ الذي تحاول جاهدة أن تصيده لـــة

وتتصاعد الاحداث ويتدخل الجيران .. ويقتحم مكرم المصرى ليتفهم المرقف بشكل خاطىء فينزلق همو الأخسر في مُشكَّلُه .. وتحضر سامية محسن لتتقاضي أجرا نظير طلاقها من زوجها عسن طريق مجدى وهبة فتكتشف الحماة الأمسر وتسبدل النقود بأوراق بيضاء .. وتتعقد المشكلة وتتقابل وليل فهمس ، مع الراقصة وتحاول أن تساومها على أساس فهمها الخاطىء بأن الفنانة همى زوجة لزوجها .. ولا تصدق الزوجة كلام والدتها وتصر على أن زوجها بسرىء .. ويصدار النوع نوجتة بكل التفاصيل وتشهد إبن

زيزي مصطفي عمه بأن ما يقوله صحيح . هذه المسرحية رقم ٧ للفنان مجدى وهبة الذي يرى أنه إذا إقتضت الضرودة أن يخرج الممثل على ألنص بحيث ا على تيمري النصل عن الاسفاف . على قيمة النص ويعيدا عن الاسفاف . أما الفنانه زيزي مصطفى د فتترجم ، على أداء المعتل ومستوى أفكار النصسوص . المسرحية القديمة .. وترى أيضا أنه من الممكن الخروج على النص في حدود ما يضدم

الفكرة الرئيسية له فالمسرحية الجيدة تساوى فكرة جيدة ونص حيد ، وأداء جيد للممثل ومضرج متمكن وهذه العناصر لا بد أن تحقق المتعة الفنية والذهينة للمتعرج . والمسرحية من تاليف الدكتور عزت عبد الغفور وإخراج الدكتور عبوض محمد عوض يبدأ العرض يوميا الساعة ١٠ مساء بأسعار تتراوح بيسن ٥ ، ١٢



مجدى وهيه

THE WORLD HEALTH ORGANIZATION OFFICE IN ALEXANDRIA SEEKS TO RECRUIT A PRINTING WORKSHOP SUPERVISOR

REQUIREMENTS EXPERTISE IN OFFSET PRINTING TECHNIQUES AND REPRODUCTION SERVICES. SUPERVISORY EXPERI-ENCE. SOUND WORKING KNOWLEDGE OF ARABIC AND ENGLISH

STARTING ANNUAL SALARY COULD BE AS HIGH AS LE. 4400 - TAX FREE, PLUS ALLOWANCES, DEPEND-ING ON EXPERIENCE, QUALIFICATIONS AND PRESENT

MCOME. INTERESTED CANDIDATES SHOULD SEND A WRIT-TEN APPLICATION TO.

THE PERSONNEL OFFICER WORLD HEALTH ORGANIZATION P.O. BOX 1517

ALEXANDRIA EGALL

-



ال ١٤ شارع الصبحافة / ت ٧٤٨٨٤٤



بطبشة ــ ١٦٠ صفحة ــ ٥٠ قشا

ـ سلسلة كتاب البيوم ـ تيوزيع

* دوائر الحب الرعب ـ سكينة

فؤاد ـ مجموعة قصصية تضم د

قصص قصرة _ ١٦٤ ميفجة _

. 🖈 المكتبة الجامعية _ عبدالمنعم

محمد موسى _ لللاً صحفحة _ 12 قرشا _ سلسلة المكتنة الثقافية _

🖈 القافلة ــ ديوان شعر ــ عبدالله

السيد شرف - ٥٢ صفحة - ٢٠

قرشاً _ سُـلسلة كنّـالى أصـوات

* عبير مطروح - زجل - حسين

محمد عبدالحواد _ ۱۵۲ صفحة _

٠-١ قرش سُعلى تفقة المؤلف.

🖈 التصوف ايجلياته وسلساته 🖚

احمد محمود صبحى ـ ۱۱۲ صفحة ـ ۲۰ قرشا ـ سلسلة

. ﴿ النقية غدا _ طبعية ثبانية _

٦٥٠ قرشا ـ ١٠٠٠ ول القصــة حيــاة

موظف احيل للمعاش وكيف عباش

حياته من أجل خدمة محتمعه الذي

عنش فيه والصعوبات التسى واجهها _ الناشر مكتبة منبولي .

★ انت ومتاعب القلب وضيغط
الدم _ مجموعة من الأطباء _ ١٦٢

صفحة ١٢٥ قرشا _ سلسلة كتاب

* القصة والرواية المصرية في

الستينات _ يسرى العزب _ ٢٨٢

صبخته ۲۰۰ قبرش ــ سيلسلة المواهب ــ المركز القومى للفنــون

اسلاك شائكة ومعجب __ أميــن
سلامة __ ۲۰۲ صفحة __ ۱۰۰ قرشا

وكالتحاليالعر

🖈 في قطر : صدر الكتاب الجديد من

سلسلة كتك الآمة وهنو بعننوان

المسلمين _ تاليف الدكتور نبيل

صبحى الطويل . يتضمن الكتاب معاهر التخلف التي يعاني منها

المجتمع الاسلامي وكيفية التغلب عليه _ يقع الــكتاب في ١٥٤

صَـُفحة _ ويباع في مضر ب ٥٠

قرشا .. من توزيع مؤسسة الاهرام .

🖈 في الكويت صدر كتساب مفساهيم

الله ـ يقع الكتّاب في ٥٠٠ صفحة ـ

ويباع في مصر ب ٥٠ قرشا _ وهـو من منسـورات المجلس الأعلى

للفنون والأداب

الحسرمان والتخلف في ديس

ــ على نفقة المؤلف .

الهلال الطبي .

والإداب

عبدالوماب داود ــ ۱۲۰ صفحة

كتابك ـ دار المعارف

١٥٠ قَرشا _ مكتبة مدبول .

. ميئة الكتاب

●● مكتبة الأسبوع لقاء متجدد مع نجوم الفكر والثقافة والمعرفة .. مع الكتب التسي صدرت وتصدر باللغة العبربية في مصر والعالم العربي .. مكتبة الأسبوع تقدم لكل قارىء الوجبة الثقافية التي تتناسب معه •

وسبب هذا القول عندى هو المعاناة والعصبية التي نطل من سطور الكاتب

ل كتَّابِهُ أَ القرآن مُعْجِزة كُلُّ العصور ، وألذى صُدَّر اخيرًا ، وفيه يتناولُ الكاتب

٢٥ موضوعاً عن القرآن ، والرسول صلى الله عليه وسَسلم ، وعيسي ومسوسي عليهما السلام ، والإمام على وعمر بن الخطاب ، و أحمد بن حنبسل رضي الله عنهم ، و الدكتور طه حسين ، وكعب بن زهير مادح السرسول . ومسوضوعات أخرى عن الإسلام والعروبة والحب ف حياتنا وفي المقيقة أن هذا السكتاب أخذ وخرج بهذه النتيجة وهي أن الاسسلام باذبيته من جاذبية الموضوعات النسي أختأزها عبد العال المسامصي ، ولــه الفضل في الاختيار والتنوع الجميل . فانت في هذا الكتاب أمام معجرة القرَّان .. كُتَابِ الله المعجز الدي لــم تتعارض أياته مع النظريات العلمية في

الكاتب الاديب عبد العال الحمامصي .. ج عن موضوعات أغل من الذهب والياقوت

مثَّاحةً للبشر ق عصر نزوله ، وفي العصور التي جاءت من نعده . والمفكر القربي ينقى بذلك شيهة أن يكون القرآن من تأليف بشر ، كمسا روج البعض من خصوم الاسلام والمسلمين . كُمَّا أَنَّ الْمُقْتَكِي مُورِيسَ بُوكَاي ، قُنَّامَ بُرْضِد ومقارِنة لكتب الأديان الأخسري ،

مشكلة رفض الطفل للسطعاء مسن

أكثر المشاكل الشائعة والتي تواجه ا أغلب الإمهات وكلما حساولت الام

اطعامه أو إرضاعه يغلق فمة ويستير

رأسه فما السبب في هذا الرفض وكيف

بمكن التغلب عليه لكي يعود الطفل مقبلا على وجباته بانتظام

يشرح د . إبراهيم شكرى في كتابه ، أنا وطفل والطبيب ، عده التظامرة وأسبابها فيقول أن عده الظاهرة شائعه

جدا وخاصه بعد أن يتسم طفلك شسهره

السادس وهي تشير آلي تَطور معيسن ق

الادراك الذمني يرتبط يتكوين الارادة والشخصية الذاتية فيطفك المذي كان

تحت سيطرتك التامة في أمور تغذيتة بد

يدرك معنى الذات وأصبيح في إمسكانه

ولكن لماذا يرفض السطعام ومسا

لا يعنى رفض طفلك البطعام إن

توقف عن حبث أو أنه بتضمن

مضابقتك .. ولكنه علامة على احتساجه

لمريد من حيك وحداثك وأنه يتمسادي في

ذلك كى يستدر عطفك فهو على يقين من

كال بل سوف تقمايلين أكثركي يقبل على

الطعام ويخلد إلى النوم .. وكلما إنسابك

القلق وفشلت محساولاتك تمسادي طفلك

بدوره أن الرفض لذلك عليك أن تسدعي

برد در ارسان مدت عید در سدخی القلق جانبا وتجنجی نصبی الاستقرار وراحة الضمیر .. فالطفل لستیه قیدرة نخازقة علی تحدید مدی الحنسان المذی سنیتقاه من آمه واذا قل مقدار الحنسان سنیتقاه من آمه واذا قل مقدار الحنسان

السرعان ما يشمهر المطفل ويلجما الى

استعمال سلاح رفض التغذية .. ويظهر

هذا بوضوح في حالة حمل جسديد لسلام

وطفلها أقل من العسام لان الام أنساء الحمل منتابها أوقات إجهاد وتعب تلهيها فترات عن طفلها ومع إستمرار حملهما

يزداد إجهادها وأعباؤها لاسيما خلال

الشهور الأولى ونتيجة لهددا الاهمال اللالرادي تتاثر خالة السطفل النفسية

وتبدأ علامات سوء التغنية في الظهور على

الطفل مثل فقدان الشهية وفقدان الورن

- والتعلّب على فده السطاهرة همو الا تحرمي طفاله أبدا من الحنسان وذلك

بالاستعرار زرمعارسه طسات العشان

وتجنين أيضا حيدوث الحمسل وطفك مازان أرعامه الأول ومعا لاشك فيسه أن

غيات عن طفك مدة طويلة بسبب السفر

المرابع من المست المست

ب أمنحي طفاك تعض جوانب البهجة

ـ عندما برفض الطعلم لا تستفعيه إلى

فعه بل انتظرى برهة ولا تبد أية ملاحظة

عل جركات الرفقر سواه كانت غضيها

منك أو مزلجا - تنويع الافتية التي يتناولها والمطاؤه علا يستسيفه ويتعله أكثر من مرتين . . ! - حيث أن الهلعقة أسهل رفضاً من

الوقياعة إعطه وجياته حتى السنميك منها مع تومنيع متحة الحلمة

ب إذا رفض الرضاعة فاعظه معش

الرضعات عندما ستقرق ل النوم ولكن

لا يُصله بعدا الشكل فهذه الطريقة ليست

السلمة (التدية الهام أبو القتح

منك أو مراجاً .

وتغير في درجة الانتباء".

علاقة ذلك بنطور الأدراك

انك سوف تستمرين ال مد

 $i f_{i,j,m,p,n}^{\prime}$

443 14 15 15

DPSHISE N

PRODUCTION

N 80 80

BREICH

DARTE AND

LAME TAX FAL

GORDO

MESTER CHIC

I MALLINE.

R FERRA

MOLD HEALTH

14 201 ST

العصر الخديث ، وهذه شهادة مفكر

غربي کبير هو ۽ مسوريس بسوکاي ۽ ..

وهو طبيب ايضا ويقنول المقكر

الطبيب : إن ما جاء في القبران من حقائق كان من المستحيل أن تكون

معصوم من التعارض بين نصوصه ويبن المعارف الحديثة ويوضع المفكر ذلك في معرض الحديث عن أشارة القرأن إلى ما أثبت أخيرا العلم الحديث مثل صعود الانسان إلى القمر ، وغير ذلك . ومنا أقول : إن القرآن الكريم هــو كتاب هداية ، ولا نريد أن نحمل عليه نظريات علمية ، ولا نسريد للمفسريسن التطرف في ذلك .. لأن ما يجنهدون في تفسيره بالنسبة لهذه الموضوعات ، قد

808080808

تَتَبِنَى طبع كتاب « موريس بوكائ » . كما أن عصبية عبد العال الحمامم جعلته يقطع سياق الكلام في صفحة ٢٠٠ ليرد على المتعصبين وأعداء الدين

عيدالعال الجمامصي منها بكل ما هو جديد وحافل بالاسرار الكريم ، وهو حبل الله المتين

تنتج عنّ أعلَّدة ، فتَـح الَّحِـراح ، والعودة لحديث الفتنـة الـكبرى . وهي الفتنة التي قال عنها الأمام حسن البصري : هذه الفتنة قد نجت مِنها سيوُمَنا . ولا نريد أن نفمد فيها وفي الكتاب صفحات كثيرة عن وجود الحب في حياتنا وللولاه ما استمرت

الحياة ، وأنه هو قانون الحياة ، ولكنه في هذا الحديث كان مثل اللذي مسار على أرصفة مدن الحياة ولم ينزل في فنادق أحلامها وكذلك صفحات عن ذكريات قرينة الدكتورطه حسين مع عميد الأدب العربي الذي قال قبل موته : . أية حمالة .. هل يمكن أن نجعل

8080808080

باهر .. نسوف يجدون في قصص فنانتنا

الاستادة سكينة فؤاد ما يسروى غلبة

عقولهم الى الأبداع والامتاع .. ويهديهم

ال الطريق الأقوم لأنشاء فن أصبل ...

بعرضها اليوم تضم قصة وفيلم

جديد ، ينافس ، ليلة القبض عل

فأطعة ، .. وأن كان لكل منهماً مــذاقه

وفنيته .. فكلاهما يصور شريحة من المجتمع ، ويسلط المنظار الفاحص

الدقيق على الحياة . ولكن قصة و دوائر

الحبُّ والرَّعب ، .. بالرغم من أنها

تبرمض الجنوانع ، وتثيير الشنجن

والشَّجَا ، وتَسَمَّلُقَ اشْسَبَاحَ السَّرِعَبِ ، والخوف ، والفزع .. الا أنها تُتَبُوأُ اعلى

قمه المأساة ، وتجتذب النفس الى

عالمها الرهيب المهيب .. فتعيش في

ولاتتفصل عنه .. لفرط مافيها من عواقف

أنسانية مؤسية .. تبعث الشققة

والاشفاق حيناً ، وتستنزل اللعنة وتثبر

الصرخات حيثا أخر .. وتهز أقسى القلوب

ماذا تفعل فتاة واجهت موقفا عصيبا

مع أنسأن خائف من كل شيء ، ويتوجس

حتى من أى أنسان يمر بجـوار اليبـت الذي يسكنه .. أن المصادفة أوقعتها في

حتى تلين ويتفجر غيها الدمع ..

والمجموعة القصصية التي نقوم

كما تحس بالمهابة وانت داخل ال محراب مقدس لنتجرد للطاعة وتتفرغ للعبادة . كذلك يداخلك نفس الشعور و أنت مقبل على صومعة هذه الفنانة التي تتلقى الهام الفكر في هدوء الفلاسفة .. وسكينة الفنائين .. وتأمل المفكرين .. فهسي قدمت فنا نقول : ماذا بعد هذه الدروة ؟ ولكننا نفلجا بإن الذروة الفنية التي خطفت الأبصار ببريقها وسمتها الرفيعة ..

تعلوها دُرِيِّ أَخْرِي .. بلغتها فنائتنَّا الاصيلة الاستاذة سكينَّة فؤاد بموهبتها الخلاقة المبدعَّة .. وطعاقتها المثمرة

اليانعة .. و أرجت لنا صوراً ولوحات لم تخطر بخلينا ، ولم تطف بمخيلاتنا .. و أية ذلك ما نطقعه في هذه المجموعة

القَصصية التي جاءت بعد الرائعة ، ليلة القبِّضُ على فاطَّمهُ ، .. فجعلتنا نتنوقٌ فنا قصصيا حافلا بما يمتع النفس

فؤاد على عرش القصة تتسوج هسامتها

الشامخة المنطلة على النزمن أكاليل

العبقرية بكل بهائها وروائها وجمالها

وقد يكون من نافلة القول أن أتحدث

عن فنها .. ككائن مستقل متفسرد ..

يضفى على حياتنا الفنية بهجة ومناعا ..

ويملاً حقل الأدب مسحرا وايقاعا ..

ولكنني أنهم نفس بالتقصير أذا لم أؤد

لهذه الفنانة بعض حقها مس الاشادة

كأدبية المنتطاعت أن تجعل فنها كالحجر

الاسعد في كعبة الفن .. يستلمه من شاء

أن يأخذ حظه من الابداع ، وبخاصة

شبابنا الذين يتشوفون الى مستقبل فني

التاريخي في الأرض . وكذلك الحسروب الصليبية ، وما فعله المستعمرون

بالاقطار التي استعمروها ، وما فعل المسلمون أيضا بالاسلام ، ونشاة التطرف ، وظهور الفيرق الباطنية ف

وإن كنت لا أريسد الاسسترسال في

حديثُ الخلاف بين الأمسام على رضى الله عنه ومعلوية بن أبي سنفيان

وموقفهما من المَّاء في معركة صفين .

لأننى مؤمن بالأضرار الكثيرة التسى

الاسلام ، وإختلاف اتباع المذاهب .

والوجدان ، ويُرِنْفع بنا الى سماوة مضيئة بشهب المعاني وكرائم الصور وفرائد الذهن الغواص

الاعمى قائد سفيئة ؟! .. وهذه اشارة إلى المتاعب التي صادفها طه حسين

وكنت اريد من عبد العال الحماممي ومن انيس منصور أيضا وهم الذي ترجم كتاب ، الخالدون مائة وأعظمهم محمد الكتاب في الفقرة الضاصة بأن عدد المسيحيين ضعف عدد المسلمين ، لان المقبقة غير ذلك . فهم أكثر فقط بمائة مليون نسمة . وأنا لا أريد السدخول في إحصائية ، ويكفى أن نعرف أن سكان العالم أربعة الاف مليون نسمة ، ويوجد ق الصين والهند واليمابان والهند الصينية (فيتنام ولاوس وكمبوتشيا وتابلاند وكوريا الشمالية والجنسوبية .. وفيتنام أيضا دولتان شمالية وجنوبية) الفي عليون نسمة من أتباع ديانات أخرى مثل البوذية والهندوسية والسيخ وعشرات الانواع من الديانات وإن كان يغفر لمؤلف الخسالدون مسانة

وأعظمهم محمد ما قاله عس رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم . وكتاب عبد العال فيه بعض القضايا الممتلف عليها مثل قضية كعب بن رهير ومدح الرسول وكلام المدكتور زكى مبارك في ذلك والرد عليه بأن كعب أ بكنُّ خاتفا عندما مدح . ولكنني كنت أريد من عبد العال أن يكون كتابه ريد من عبد الساسمين بيت ويين القاري، في كل ما ورد في كتابه ، ولكن عبد العال أراد أن يكين حبل الياسمين

طوقان حبول عنقبه ليخنقبه ف بعض

الاسلامي ، في سياق الحديث عن عَيسى عليه السلام ، وأسباب تقدم السديانات وكنت اريد من عبد العال الحمامه وهو الغيور على دينه والمعادى للكفر والكفرة والملاحدة من أتباع المنذاهب السياسية ، أن يكون هادئاً ومتانيا وأن يشرح اسباب تخلف المسلمين ق بقاع كثيرة من العالم ، وكنت اريد ان مطرد أن الحديث عن الحروب القسى قامت لاسباب دينية تحت ستار الحـة.

> وأنا بهذه السطور لا أدعو إلى قفل ولكن غيرة المؤلف عبد الصال

ولعل الخصائص الفنية الفريدة التي

تتمتع بها الاستاذة الفنانة سكينة فيؤاد

أنها حين تجول في أفاق النفس

الانسانية ، وتولكبها في خطراتها ،

وخلجاتها لاتكتفى بعا تلتقطه

كاميرتها الذهنية ، لأول وهلة مهما

يكن رائعا خلابا . وانما نهمها بسأسرار

النفس ، وشغفها بخباباها الكامنة ،

واستشرافها أدق ما تنطوى عليه .. كل

هذا يدفعها الى التقاط صور انسانية تعز

على كثير من الفتانين والقنانات .. وإذلك

فان قصصها جميعا تنفرد بهذه

السمات ، وتتميز بهذه الملامح .. فــلا غرور اذا تربعت فنانتنا الاستاذة سكينة

ولا يمكن أن نسرد كل ذلك ألى القسران باب الاجتهاد ف التفسير . لأن للمجتهد اجران إذا أصاب وأجر إذا أخطأ . الحمامض على الدين تجعل يغسرح " ويناشد المؤسسات الاسلامية الكبرى أن

يثبت عكسها . وقد ورد عن النبسى صلى الله عليه وسلم قوله فيمسا معساد : أن

ه القرآن ياتي يوم القيامة بكرا ه وهذه أشارة من السرسول السكريم الى العطاء المتجدد للقرأن على مر العصور حتى يرث الله الأرض ومن عليهما ، لإن النظريات العلمية كل يوم يطل علينا العلم

عبدالقناح أن يجمع كل ما قيل عن الحب في كتابه الأخير موسوعة الحب في الشرق والغرب . أكثر من ٤ ألاف مثل و أسطورة عن الحب رجع فيهـا الى ٢٣٠ خاص للمرأة مرجعاً أُدرجها في نهاية كتابه القيم . وقد بدأ الكتاب باقوال النبسي صلى الله عليه وسلم في الحب فقد قال عليه الصلاة والسلام، يحشر المرء مع من أحب ، وقال عليه الصلاة والسلام . أن الله تعالى يعطى الدنيا من يحب .. ومن لايحب :: ولا يعطى الايمان الالمن يحب .. وانتقال الى أقاوال الخلفاء والمتصوفة في الحب الآلهي الذي هو أعلى مراحل وطبقات الحب .

وفي قسرة عجيبة على الانتشاء ا استطاع الأنيب الشاب أن يختسار كل الطاهر الشريف من أقوال الشعراء والقلاسفة والحكماء . ثم تناول الحب لانساني الراقي البعيد عن الصب الملاي والذي لا يتحول أبدا الى رماد وهو النعمة الذي تتبوج بهسا ثم تحدث عن حب الأم الذي قبال

عنه أمير الشعراء أحمد شوقى حــب الام .. أشهر ..وسـنون .. وينـات وينون .. وأشغال وشنون .. وتقــى مع الثكل ويتعثر مع حشرجة الصدور ولا ينطفيء الا بانطفاء القلب. وتناول ما قبل عن حب الأم الذي بهب كُلِّ شَيْءَ وَلا يُستَّطَمَعُ فَيْ أَي شَيْءً . والذي قال عنه ، شيلر ، انه أرقى صورة من صور الحب .

وانتقل الكتاب بنا من ذلك لحديث عن الحب الأول غير القليل للشفاء قال: عنه شكسبير - لم يحب قط .. من لم يحب لاول مرة ، وقال عنه السكتور مصطفى محمود : ليس مسحيحا أن أول حب هو أعظم حب... والصحيح أن أول حب هو أصغر حب .

وق بقيه فضول السكتاب تنساول الكاتب الحب والطغوله ومؤلد الحب والحب في مسرآحل العمسر والمسراة والحب وعبون الحب ونظرات الحب والحب والصيمت وتمنوع الصن والحب والجعال والحب والجسانبية والحب الاعمسي والحسب والسرواج والحب والامتلاك والحسب والقبلسة ولبذة والجنس والشبهوة والحب والصداقة ، والغيرة والشك والاصل والعبعادة والحب والعقسل والقلسب والنفس والعاطفة والروح والحيساة والحرب والحرية والمترض والألم والجِنْـون والمُـون والعَـداب وذل الحب وعبودية الحـب والـخراهية وحب الذات والحب والشيطان

وق فصل ظيريف تنعاول الحيب والفقير وعبلاقة الحبب ببالمال .. وما قاله الحكماء عن العبلاقة بنييز الاثنين فقد قال حكيم أن الحب يفر من النافذه أذا مخل الفقر من البساب و أن الحب المبنى على المال مصيره ألى الروال . والأقوال متضاربة فهل هنك عب مع الفقر أو حسب منع المنادة وخلاصة الموسوعة أز الحب يفعل المعجزات وآن الانسسان والنساتات والحيوان لا يعيش بدون حب .. وان المحب دائما حسين النصرف وق الحب بجب الا تكذب وأيضا ألا تقول الحقيقة ، وإن الحب لا يحساج ألى منطق بيرره وأن الحب لا يكتب ، قان أحلى ما في الحب الاشمياء التي لا تُلكثب .. وإن الصب وردة ذات أشواك في حسيقة الحياة .. وانت لا فرق بين الحسب والحنسان .. وق فصلٌ عن ما هو الحب .. انتهينا منه كما قَالَ أَفْلَاطُونُ انْ الْحَبِ سَلْسَلَةٌ مَنْ التضبحيات بلا مقابل ، وكما قال ابن حرم الأندنسي أوله جد و أخره هرل وفي نهاية الكتاب قام الاديب بجمع كل ما قبل عن الحب في الإمثال العسريية

والاجنبية وعنلك في الامثال المصريسة ان المجهود الكبير الذي قام به التيب سند صديق عبدالفتاح السدي تحصيص في هذا النوع من السكتب يشكر عليه فهو في اعتقادي مجهود





الخيال والحب بعيدا عنن همنوم



مصطفى حسن

المَّانَ اسْماعيل النقيب النقيب والعَنطَة كُلَّهِا فَسرعونية لأنْ المصرى القديم هو أول من زرعها في التساريخ

ثقافة غير المعارف القليلة الخاصة بالصيد والتقاط الثمار من تحت الأشجار بدلا من التجوال ومهدت الطريق للثقافة والقنون والعلوم ونظام الحكم ..!! ومن خلال دراسات اليــوت ســ استطاع أن يصل أي دَّرِق انتقال الحضارة المصرية الأولى آلى أقطار

العالم المختلفة حيث كان التحيظ يحتاج الى بعض المواد النبائية والمعدنية من والأقطار البعيدة وهذه الموادهي الت توقف الفساد في الجثه كما تكسبها عطرا حسنًا .. وتنقل قدماء المصريين لجلب هذه المواد من بالد بعيدة ونقلوا معهم حضاراتهم الى أقطار بعيدة .

وكانت هذه البعثات عندما ينقطع بها الطريق لأى سبب لا تعود بل تبقيم قطر أخربين شعب غريب بدائي فتنقلل البعثه الى هذا الشعب الفنون المصري وتعيش هناك للأبد .. ومن هنا تعسرف لماذًا وجد تمثال لأمون في روسياً .. ولماذا عبد رب الشمس في مسكم كما عبد في مصر .. ولمأذا حنطت الحثة ق أمريكا على الطريقة المصرية ، ولمأذا

وجدت الأهرام في أيسطاليا والمسودان وتوجد في اللغة الفنلندية كلمات فرعونية ولماذا ترجع أبجدية الخطوط في جميع اللغات الى الهيسروغيلفية العصرية ... ولماذا يعم التقويم المصرى الشهو والأيام أورويا بل العالم كل الأن ولماذا بنيت المعابد وذكرت الأسساطير على الطريقة المصرية ولمساذا يسوصيف أمبراطور اليابان بوصف الفراعنه (أبن الشمس) (أى أبن رح) ويعد ذلك كله الماذا تكون الحبوب الأولى التي أكلها الإنسان ومازال بأكلها كلها مصرية ..

قمح ـ بر ـ حنطة ونقلت المضارة المصرية من مسكان الى أخر عن طريقة الذين تأثروا بها في المنافقة الدين تأثروا بها في المنافقة البعيد ولم يكن التحنيط هو الهدف البوحيد لهجرة قدماء المصريين بل كان السبب عشق الحياه والبحث عن المجهول وأكتشاف أماكن أخرى والتجارة بل وطلاء الأعسال بالذفب والأحجار الكريمة .. وهكذا تقشت الحضارة المصرية الى أنحاء العالم وأخسرجت الأنسان من التوحش وجمع الطعام مسن

الغابات الى التمـوين وانتَّاج الـطعام بالزراعة .. والزراعة أوجدت الحسكومة والغلك والحسباب والهندسة والبنساء والقانون ...! ريماً كان ذلك هو الذي دفع المسؤرخ الأمريكي (برسند) و كتابه فجر الضمير لأن يشيد بالأخلاق العالية للقدماء المصريين قبل خسبة الاف سنة عندما حرموا تماما ويأى شكل الكذب (وشهادة الزور) والسدعوة المحتسرام الجيران وتحريب السرقة وتقديس الأم وأحترام الزوجة وتربية الأبناء والعمال الدائم من أجل الأسرة والوطن أننا بعد ذلك كله لابد وأن تعرف

فتحى رنق

ا⊜ كيف تُحب مصر ؟ ســؤال بحيب عليه احمد بهاء الدين اود . حسنين ميؤنس ود . ا احسين فوزي

في كتاب البوم

شاهد على العصر

للاديب الإذاعي

عمر بطيشية

أن النيل العظيم هو الذي أجبر المصري القديم على أن يتعلم كيف يزرع الأرض ويضبط الفيضان .. ويبنى حول الزراعة حتى يخرج النبات والطعام .. ويضع من حولها جميعا حياته وحضارته ...!!

يجب أن يتكلم ، ويسكت عندما يجب عليه أن يسكت ،

أن يختار الانسان الذكي الوقت المناسب للعمل قيل الكلام .. وهو الأمر الذي أيُمنح به أَعندَقَائي المسخار

أستطاع الطبيب المؤرخ أن يثبت أن مصر هي أصل الحضارة في العسالم

لان حقرافية مصر قد تفاعلت مع الإنسان المصرى بما لم يتفاعل أى وسط اخر. لان حقرافية مصر قد تفاعلت مع الإنسان المصرى بما لم يتفاعل أى وسط اخر. مع الإنسان فكانت النتيجة ظهور الحضارة القديمة في مصر لسكى يتعرف على تاريخ هذا اللبلد العريق .. وانما كان يهدف الى دراسة تاريخ الحضارة البشرية في العالم كله عن طريق الدراسة لأصول الحضارة المصرية التي أنتشرت حسول في العالم المناسبة المتالية المتالية المتالية المتالية التأثيرة المتالية التناسبة التناس صَّفتي النيل في العشرة الأف سنة الأخيرة ..!!

أسمه اليوت سميث وكان أستلا التشريح في مدرسة طب القصر العيني في بداية هذا القرن .. وتعلم على يدية كثير من نوايغ الطب المصرى الحديث مثل على ابراهيم وجورجي صبحى و أحمد شفيق وكانت هواية سعيث الوحيدة هي التاريخ .. وبلغ من اهتمامه بهوايته وهي التاريخ أن أحترف الهواية حتى اخر

ومن خلال دراساته الطويلة والعميقه للتاريخ المصرى وتاريخ العالم استطاع نقل دراسة الحضارة من تعدد الأصل الى وحدته وأصبح كتاب التاريخ يتتبعون تطور الحضارة وتنقلها من قطر الى أخر من خلال الكلمات والأشار والعادات الفرعونية .. وأصبح لهذا الرأى مدرسة تضم المئات من كتاب التاريخ والباحثين وصدر حول هذا الرأى مئات الكتب ... ومن خلال دراسات البوت سميث عن التماريخ المصرى أكد أن الانسسان البدائي الذي كان يجمع الطعام جمعا من الضابات رأى في مصر على تسوالي السنين أن فيضان النيل يعم الوادي في مواعيد معينه كل عام .. حتى اذا أنحسر أنطلقت النباتات وكست الأرض بالخضرء النضرة التي كان يجد فيها طعاما كما

الهندسة الأولى في تأريخ الأنسانية . وظهر بعد ذلك التخصص مهندسون ينظمون الرى وفلكيون يحددون أوقات

الزراعة وهؤلاء لا يزرعون وانما يعيشون بالفائض من المحصول .. وهنا تنشـ الحكومة التي يرأسها مهندس أو قلسكي تنسب اليه صفات الألسوهيه لأنسه كار يدرس ما الايدرية غيره من الهنــدسة أ ألفلك وهمو يعيش كأنسه ملك بسل ملك مطاع .. فأذا مات أصبح قبره

وبعد ذلك فأن الأرض المرزوعة تحتآج الى حدود تحترم من الجيران والي أوصأف تعين الزراعة .. والى مصكمة تعاقب المعتدى عنى الحدود والمحصول والى صناع يصنعون الآلات المزراعية وكل هؤلاء لا يزرعون فنشــاً مــن ذلك الحكومة والتجارة والفنون وهدد هسى

وأثبت في دراسته أن القمسح والبسر

كان يَجِد فيها صيداً لَـوفرة الحياة الحيوانية .. وفهم أنسان الغابة بالتكرار أن الماء هو أصل الحيوية وهــو أصــل النبات فشرع يحتجز المآء هنا ويطلقه هنأك ويضبط السرى .. وهدده هسى

هذا المأزق .. واوصدت ف ذاكرتها كل

أيواب الوعى والقهم والانراك .. فراحت

تكتب غيسر مساتسمع .. وتقسراً غيسر

ماتفهم .. وتسطاردها اشسباح السرعب

واللحظات المخيفة التي عباشتها مم

واعتصر من روحها الهدوء والطمانينة ..

ومن منطقة اللاوعى راحت تصدر منها

رس منصد الدوعي راحت تصدر منها تصرفات متشنجة حتى بلغ الامر بمسن يقفون حولها أن اباحوا دمها في لحيطة غضب وانفعال .. اما كيف حسدت لها

هـــدا ؟ وكيف ادى بهـــا الى تلك

الفنانة وصفا دقيقا يأخذ القاريء بروعته

وجماله رغم انه مأساوی ..

التمرفات .. فهذا ماتصنعه كاتبتنا

وحش أدمى سلبها الامن والسكينة

والزراعة في الأساس الأول الذي نبتت علية الحضارة الأولى .. أما قبل الزراعة

فلم يكن هناك غير التجسوال للبشر بسلا

ماسبيرو الادبية التي قدمت عشرات الاستمآء االسلامعة آلأن والتسي كان موعدها يوم الخميس الاول من كل شهر وهو من الاصوات الشعرية التي تحاول البحث عن التمييز باستمرار ويستعد الأن لطبع ديوانه الجديد النذى ننظم معنظم قصنائده أل فتبرة وجبوده أل وقد نشرت معظم قصائده بصـ

ولاشك أن قصلة و دوائس الصف والترعب ء أذا اختذت طلبيقها الى

سنمأ ، فسوف تحدد دوسا كالندى

احدثته؛ ليلة القبض على فاطمة ، ..

لانها تصور احداثا عجبية ، فيها الحب

العارم والرعب القاتم وحسرقة السوجد

ورهبة الموت ، كما تصور هول مفاجأة

لاتخطر بيال انسان .. ولكنها من تدابير

واذا انتقلنا الى باقي قصص هده

المجموعة غاننا نجدها كلها مستمدة من

والحياة ومن الواقع المتناقض الذي

يعيشه كل مجتمع وتحفل به كل بيئة ..

وهذه المجموعة القصصية هي الثمرة الرابعة لموهبة كاتبتنا الفنانة . فقد

صدرت لها خلال السنوات الثماني

الماضية : و محاكمة السيدة سي و و

، ملف قضية حب · . و · ليلت القبض

على فاطمة ، وهو انتاج غسرير اذا قيس

بعمرها الفنى وانتاج متقرد اذا قورن بما

مدر من قصص لكتاب أخرين خالال

اننى أقدم للقارىء هذه المجموعة

تمثل اضافة جديدة الى حياتنا الفنية ،

وتترى المكتبة القصصية بلؤلؤة فريدة ،

وتزود القارىء بحصيلة فنية تصقل عقله

ووجداته .. وتثبت أن مصر ستظل مهاد

العياقرة ومنيت المحواهب ، وحقال

الطاقات الخلاقة ، وأن عسطاءها الانساني سييقي اغلى عطاء ..

على رؤوف د شاعر ه د ومـ

ومترجم من وإلى اللغة العبسرية ويعمسل

الأن مدرسا للغة العبرية بجامعة الكويت

وعمره ٢٦ سنة . وقد أصدر في مبايو

الماضي كتابا بعنوان (مدخل ف تساريخ

بنى أسرائيل واللغة العبرية الصديثة)

يقوم بتدريسه لطلاب كلية الاداب

· وعلى رؤوف كان مـــن الـــطلاب

المتفوقين ودرس المسرحلة الشانوية في

مدرسة المتفوقين بعين شمس مع اوائل

الجمهورية كلها . ول تلك المدرسة بــدأ

المسعرية واول حاولاته في القصمة القصيرة وبعد ذلك التحق بكلية الاداب

على رؤوف علوان كشاعر مسن

وعين مذيعا بالبرنامج العبري ثم عمل

مذيعا باذاعة الشباب وقد ارتبط اسعه ف

الاذاعة قبل سفره للكويت يتقديمه لندوة

يكتب اول قمسائده

وحتى سنة تضرجه

: (۱۹۹۸) نشر عدد ا ويجينه أمن القصائد في مجلة

|(الزهور) وقدمه

الاذاعي الكبير محمد

خلال ميكرفون اذاعة

الشرق الأوسط .

بجامعة الكويت .

عيدالمندم قنديل

سَيَّة فَخُورا مزهوا بهما .. لانهما

هذه الفترة من حياتناً ..

الكويت واذبعت هناك وهسو يتمنسي ان يتمكن بعد عودته النهائية الى مصر مسن احياء ندوة ماسبيرو الادبية لتلعب دورها في تقديم المبدعين الشبان من مختلف ارجاء مصر . وتوصيل صــوتهم وابداعهم الى المتلقى والمستمع في كل



٢ بشارع أثرالبحت - دارالسلام - انعاهرة

تنفيذعمليةا لأعمال الصناعية على ترعة الصف بغمانية جن وب حملوان

كما يمكنه الإطلاع على الرسومات بالادارة العامة للمشروعات وقس وعلنا كديري مّا مين ابتيك 1/ نغدا أوبروب شيك مقول الدفع أويخط منمان

تحدرت الساعدًا لشائية عشرظ برالخبيس ١٦ أغيطس ٨٤ موع الفتح المظامين مصرفي ولن يلتفذ للعطاءات الغيمصريرة الشائمين أوالت تصل بعدم وعوالحيلستر



تنفيزعمليّرق ١٩٦ خازون لخطكه رباء في ملاحه

النصريجيارجامع رابعة العدوية مدينة مصرا لقا لقري والتحيي تطلب منواكراسة السثروط والمواصفات على طلب مدموغ مقابل سدادخسون جنيرًا للنسخة الواحدة ويرفق بالعطاء تأمين ابتدافئ ؟ بز وصوية البطاقة الضربيبة وصورة القيدبسجلت

مقادلحت القطاع الخاص محدده استندراك : سبونشرالإعلان عاليه مَضمنًا أن الخطف بعيض ومعته (علامه) كاهومنشوراليوم .

مع الباعة في كل وكان



اكبر . لكنى ولدت قبله .

إن النكاء يبدو في حديث صلحيه ، فهو يتكلم عنسهما



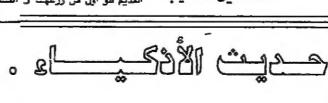
ــ قال العباس :رسول الله صلى اللــه عليــه وســلم

علاء عند الوهاب



دائما .. فهل يستمعون تصيحة صديقهم المخلص .

ر اسيه ص 🕶 نهود و و





الروايات عن رد العباس بن عبدالمطلب عندما مسأله

وأول حكاية كانت لرجلين تقلبلا فصاح الاول وهو

والحكاية الثانية حدثت عندما دعا احد الإثرياء اصحابه ال حفل كبير فلما وصلوا رأوا بينهم رجلا لم تحوجه

فقال الأول للثاني والله لو كان أهلا ما نكل للثقــة

فقال للمدعوين : الدعوة ام اشكر الذي اتعب نفسه بن غير ان ادعوه ولعل انكى رد قرأته في هذا الكتف كأن سا نكرت

منذ كتبت لكم عن قصص الإذكياء ومعنى السذكاء بعنوان للاذكياء فقيط .. ليم تنقيطع رسيائل

اليه الدعوة ، فاراد صلحب الدار ان يفهمه انه قد

للاصدقاء . تطلب منى ان أعاود لقصص الانكساء واحديثهم . ولاني لا استطيع ان أؤخر طلب لاصدقائي الصغار فقد عدت لـكتاب ، الإذكياء ، الـذي القـه ابوالفرج الجوزي .. العالم الامام الذي عاش في القسرن السادس الهجرى وقام بتبسيطه لكم الاستناذ جمال ماذا اغضبك منى .>

فرد الرجل كلام نقله الى احد أثق فيه كل الثقة

_ والله ما أدرى لمن أشكر هل أشكر من دعوته فلبسي

ــ ايكما أكبر ..أنت أو رسول اللنه صلى اللــه عليــه أ

ويعود ذلك الى أن فهم الذكي يكون سريعا .. ولكن الأهم

مصطفى عبد الله

تطرح الشركة في مناقصة عامة

وتسمي كرامة النريط من خزينة الشركة مقابل سدار ما أنة جنيه



تعلى الشركة عن إجراء المناقصة العامة عن :

وقِد تحددته الساعة الثانية عشرة ظُهرًا يوم الملايا والموافق ١٤/٨/١٤ معطر لفتح المظاريف بالإدارة العامة للمشترياية بالعنوان (1 طريع

و المعلقة الم



📵 ነጓለዩ/ለ/ፕ 📵

* عمل ع د الوحدة المطية لركز ومدينة الحلة الكبري

تعلق عن طرح عملیت رصف دین بلفینا مرکز انحله الکبری فر مناقصة عامة وعلى من يرعب لدخول في هدم التافية التقيد مطائه لادارة العقود والمستريات السنساعة ١٢ ظهر يوم السنت بـُ ١٠ نامين ابتيندائي يكبل ال در عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الفريبية وبطاقة لقاولن وتطلب سبغة الشروط والمواصفات من تفس الادارة مقابل سعاد مبلغ ۲۰ جیها مخسلانی دمغة الطلب وأحرة البرید 777_3A

مديرية الاسكان والتعمر اعلان منافصة عامة بين مقاولي

القطاع المام والخاص تقبل مديرية الاسكان والنعم بالمنيا عطاءات عن عطيسة توريد الركيب عدد ، وحسدة ميساه مكانيكية ادول النعب عطبة ساه شوشة والتي تفسيدي النوسعات في منساريع الدواجي وتوريد ولوكيب عدد ٢ وحدة ميا م بانبة رعدد واحد وحدة مياه مبكاتيكية ١ ديزل) تعملية مياه شوشة من الغيوان الارنى الى الخزان العلوى .. جلسة ١٧-٨-1345 وتطلب الشروط والمواصفات من المديرية بشارع عدلى بكن بالمنيسا نظير دنع سلغ . و جنيه خصسون

حليها . لمن العطاء بعد تقديم

المائة وخَمسون مليما ، ويضساف

طلب على مرتسحال دمنسة نشب

سِلْغَ عَسْرَةَ جَنِيهِ انْ عَنْ كُلِّ قَالِمَةً أَمِلْنَ خَسَسَمَائَةً مَلِيمٍ فَي حَالَةً وعلى مقاول القطاع الخاص تقديم ويجب على مقسدى العطاءات ان يرنقوا بعطاءاتهم نامين ابتدائي سجل القاولات ولن يلنفت إ لعطاءات التي ترد بعد الميعاد والغير ت برسو بعده، به ماهین ابتدائی تدره ۱۱ یکمل آلی ۱۵ عند رسو العظاء - وکلا سسسورهٔ البطانة الضریبة رصورهٔ رقم آلقید بمکتب سحوبة بتأميل ابتدائي قدره ١/ كمل الى ٥٪ او ضمآن من آحد تسعيل مقاولي القطاع الغياس وسابقة أعماله بالمسالح المسكومية والهيئات وشركات القطاع المساح الهيئة المصرية العسامة لمشروعات خلال ألسنتين الاخيرتين ولا بلتفت الى أي عطاء في مصحوب بالتامين الابتدائي وتخضم هسله المملية للقائون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ولالمته

737-3A

وزارة الري مركز صيانة شنراقواعمال تكميلية الادارة العامة لرى سوهاج راكز الصيانة الحالية وتقبل العطاءات بمكتب الإدارة المذكورة لغاية الساعة مُلَن عَن مناقصة عامةً بين مقد للثنية عشرة ظهرا من يوم الاربعا القطاعين عن العمليات الآلية : ١ ـ عملية احلال وتجديد وانشاء عل العطاء نظير تقسديم طلب عل كبارى وقناطر حجوزات وافمسام ومصبات على المترع والمصارف بدائرة أجرة البريدوقدرها خسسالة عليم تُفتيشُ اقليم رَى جَرجسا التابع للادارة المامة للرى بسوهاج وستغتم وعلى مقاول القطاع الخاص أوقاق العطاء بتأمير مؤقت قدره واحد في المقاريف الساعة الثالية عشرة فهر المالة من مجموع قيمة العطاء يزاد يوم الاثنين الموافق٧٧ ــ ٨ ــ ١٩٨٤ ل خمسة في المآلة عند قبول العطاء وكل عطاء غير مصحوب بتأمير كارى وقنساطر حجوزت وأفعام مؤقت كامل أن يلتقت أليه أطلاقا وبدالاسومصبات على الترع والمصارف وبدالاتومصيات علىالترع والمسارف كما يجب عدم افتران السلاء باية بدائرة تفتيش افليم ري سوهاج شتراطات وارفاق صورة فوتوفراهية وتفتيش اقليم رى طبطاً التأسير من البطاقة الضريبية والادارة الحق للادارة السامة لرى سوهاج وستفتح في قبول او رفض اي عطاء دون المظاريف الساعة الثانية عشرةطي يرم الثلاثاء الرافق٢٨ــ٨ــ١٩٨٤ . ويمكن الاطلاع على الرسسومات ويمكن الحصول على دفتر الاشتر اطات ت لخل من ۱۱ المذكورتين بماليه من ديوان عام لادارة العامة لرى سوحاج تظرمبلغ مشرة جنيهات لكل دفتر عل حده تسليم الادارة وعشرة جنيهسات ححاثة مليم بالبريد وتقحعم الطلبات على عرضحال تعنة فنسبة کیس برید / کفر الزیات

رعق مقدمي المطاءات مسراعاة ان تكون عطاءاتهم ممسحوبة بتامن مزقت قدره ١/ من قيمة العملية عَمِلِيَةً رَقِم ١٤/٨٤/٨٤ نمان لجنة المستريات الخارجية بالشركة عن مناتمية عامه بني وسوف لا يلتفت الى العطاءات مير المسحوبة بتأمينات كاملة وعلى أن الشركات التخصصه في التطاعين يرفق بالعطاء صورة فوتوغرافيا للبطاقة الضريبية وبطساتة مكتب تسجيل مقاولي القطاع الخسساس ويراعى أن تكسسون أسس المطاءات وجملة ليمته غير مشروطة باية شروط وغير مرابطة بأى اعمال

وزارة الري الادارة المامة لمشروعات وى أسيوط تقبل العدارة العامة كشروعات رى أسيوط لغايه

الساعة النانية عشرة من طهسسر الإيام التاله : ۱ _ الانتسان الوافق ۲۷سام الاساء كوبري تجاه عزبة محمود مالح التابعة انشاة جُلال تجاه سكة ســــ الشرقية مركز بثى مزاد معافظة

۱۹۸۶ عن عملية انشب اً، كوبرى ملاحی کد سر۷ تقریباً علی البحیر الیوسفی تجاء بنی حـرام مرکز دیروط معافظة اسیوط ۰ مصلحة الجمارك بالاسكندرية تعلن في مناقصة عامة رقم (٢) وتطلب الشروط والمواصفات مز مكتب الأدارة المذكورة علىعرضحال ا - سيتم نتح الظاريف ظهر وم السبت الوافق اول سيتمبر دمغـــة فئة ١٥٠ مليماً (مائة وخمسون مليما) نظير مبلغ ــر٠١٧ جنيه (مائة وعشرون جنيه_ بالنسبة للمسليسسة الاولى ومبلد جنيها) بالنسبة للعملية الشائية

السجل ويجب أن تكون أسعار العطاء وجهلة قيمته غير مشروطة بشروث او فيود وغير مرتبطة بأعميسال أخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق في استعاده ٠ كما يشترك أن يكون مقدم العطاء مقيدا بمكتب تسجيل مقاول القطاع الخاص ومبه بطانة قبد منه سارية المفعول وآلم يتجاوز مدة يجب ارفاق معسورة فوتوغرافية منها وكذلك صورة فوتوغرافية من البطانة الضريبية مع العطاءوسوف لا يلتفت الى أي عطاء غير مصحوب بيانات عدم البطاقة كما يجب أثبات مانان الطبانة الفرسية على الطلب القنم للحصيول على العطاء وكل عطاء غير مصيحوب غير المصحوبة بالتأمين الإبتدائي اعامين مؤقت ١٪ (واحسد في المائة) من قيمته مرفوض ٠

--- Jellas + (الشركة المامة للبطاريات

دار السلام سطريق العادي

الزراعي خلف حسنم التليفزيون

تاً: ٢٤٣٠ من ب

نعلى الشركة عن رعبتها بي

ساد عمليات التعنيش على

الرسسسائل الواردة لها من

فعلى الشركان المتخصصة م

هدا النشاط النقدم بعروضه

متضمنة كافة البيانات التملقة

وذلك في موعد أقصاه الساعة ا

محافظة قنسا

الوحدة المحلية لمركز نقاده

تعلن الوحدة المحلية لمركز ندده

نى مناقصة عامة بين مقاول القطاعيز

لحام والحاص عن انشأ مدارس

١ ۽ طرسـة اشائة شاحية

جع السبيل _ طوح مركز تَقَادة . ٢ _ مدرسة ابتدائية بناحيا

_ مدرسة ابتدائية بناحيسة

جبر .. الاوسط قمولا ...

ءٌ 🕳 اتشاء فصول وملحقاتهـا

وقد تحدد يوم السبت ٢٥ ـــــــ ١٩٨٨ الساعة التانية عشرة طهرا

بمغر الوحدة المحلية لمركز نقيادة

مرعدا لقت مظاريف العطاءات تسحب كراسة الشروط من ادارة

العقود بالوحدة المحلية نظير توريد

المرف

الإدارة العامة

لصبانة الصرف

بشمال وسط الدلتا

بطنط

تعلن الإدارة عن عمليه انسا

47 - TTO

شركة المالية

والصناعة المربة

المام والخاص عن توريد كميسساً

خسون طن بودرة ترشيع الكبريت

المديور (Hyflo super - Cel.)

لمسانع الشركة بكفر المسزيان

وقه تحدد ظهر يوم الانسين

الرائق ٢٠ ـ ٨ ـ ١٩٨٨ (السباعة

التائية عشرة طهرا) موعدا أنفض

المظاريف بمقر الشركة بكفر الزيات

أمل راغبي الاشتراق في السلية

التقدم الى مقر الشركة بكفر الزيات

ار بسكتب الشركة بالقاهرة (٢٣

۲۰ شارع شریف) آو بسکتب

الشركة بالإسكندرية (١ شمارع

سان سابا ؛ للحصول على الراصفات

الغنية وتقديم عطاءاتهم مرفقا بها

خطاب ضمان ابتدائی بنا یعادل؟ «

من القيمة وعينة من النوع المروض

باسم السيد مقرر لعنة المستريات الغارجية .

على أن تكون المطاءات معنسون

وٹن یقبل ای عطاء برد ہمہ

الميماد او بدون الاستمارة رقم١٤

وكلاء تجاريب وكذا صورة البطافة

لسنة ٨٦ عن توريد ادوات كتابية

في المام المالي الم - ١٩٨٥

٢ - تقدم العطاءات داخ

جلسسة فتع المظاريف بأسأ

مناديف مغلقة بالشيمع الاحر مكتوبا عليها نوع المناقصة وتاريخ

السيد / مدير عام النسون المالية

يديوان عام المسلحة بالاسكندرية

؟ / يزأد الى ١٠ / في حالية رسو العطاء بالنسبة للقطياء

المطلوبة بالنسبة للقطاعين الخام

٥ - تقدم صورة من العلاقة

الغربية بالنسبة للقطاع الغامل

ألام على مدموغ فئے

٢٠٠ مليم لامكان الحصيول على

لسخة من الشروط من مراقبية

٧ - ينسرط أن تكون الميضاعة

٨ - أن ينتفت اللي العطاءات

او تلك التي ترد بعد المعساد

٤ ـ تقدم عينات الامـ

٣ ـ يقدم تأمين ابتدائي بواقع

اعتدائية وقصول بمركز تقادة

عاجر طوخ ... مركز نقادة · "

مدرسة طوخ الإعدادية

الظاريف

لخارج فبل الشعن بالخارج

مشروع التعليم الثالث حاممة القاهرة كلية الزراعة

* عطاء الت

بعلن المشروع عن المنافص المأمة المحدد لعنع مظاريعها يوم آلسبت 10 سبتمبر ۱۹۸۱ الساعا الثانية عشرة ظهرا عن اجتباحات ل بيك اب حمسولة ٢ طن سندوق مفتوح كامل بالاستر آلكَلِيَّةً من ّالاجهيِّسيرَّة العُلميت وادوات المسسامل بين الوكلاء التجسساريين من العطاع الماء والخاص ويثم الحمسبول على كراسة الثروط والواسفات من ادارة الكلية نظير سيسداد مبلم قلره ماثة وخمسون جنيها وعلم ان يقدم العطاء مصحوبا بالتأمء اللَّذَاتُي وَلَيْمَتُهُ ٢/ مِن قِيسَةً المطاء بزاد ألى ١١٠ عند رسو مطاء وحسب الشروط الوضحة كراسة الشروط والمواصعات ء AL - 111.

الهيئة القومية لسكك حديد مصر

يريد : مسامر بصامولة وخلافه לק ועכול דידב ד/דדד تأسل عطاءات بأدارة المستريات لخازن بسنى مجمع السكة الحديد لدورُ الحامسُ فوقَ على شـــبرًا لقامرة _ لفاية الساعة ١٢ ظهر وم ۱۹۸۲_۹_۱۸۸۱ لتورید المهمات لوضحة بعاليه ويبكن المصول على د لتمروط مزالادارة المذكورة بالقاعره او من القباري بالاسكندرية والمن دفتر النروط ٢ جنيبات بضاف

ليه مصاريف البريد ويدفع مقدم على القطاع الخاص ذكر رقم البطاقة لشركة اللاستيك الاهلي لضريبية وبياناتها تقدم الطلبات على ورقة دمقة فنة تعلن اللجنة عن طرح المناقصة لعامة رقم ١ ــ ١٨ ــ ٨ الاستيراد ۱۵۰ ملياً ٠ لواح صلب _ عملات حرة وقت حددت الساعة الثانية عشرة علي مشروع انتاج الدواجن وعدا لجلسة فض المظاريف بمفر

أبالشرقيسة بعلن عن حاجته الى انت معطة انتاج ٢٢,٥ طيون بيفسا الدة سنويا من النوع السسابة التجهيز في مناقصة عامة جلسا بمقر ألمشروع امام مديرية الزراكة وَالْتَأْمِنُ الْأَبْتِدَائِي ٢٪ يَزَادُ ال ١٠٪ بعد رسو إلفطاء ولن يلتلت ٢٪ يزاد ال الى المطاه غير المصحوب يالتأمي AE - Yer

> الوحدة المحلية لركز ومديئة فايد

علان مناقصة عامة تقاولي القطاعين تقبل مديرية الاسكان احمير المعادات لفاية الساعة تملن للقطاعين العيام والخاص من المتاقصة المامة بمظاريف مغلقه لانشاء خط مواسير قطر ٦ بوصة شانية عشرة ظهر يوم الاحد اوافق لدو الشرب لحساب جمعية البلاح الملها عن عملية الخصيصاء ممارات الاتية نبوذج ٧ معثل : ١ _ عمارة بمتقلوط • ٢ _ عمارة بساحل سليم تعسادية لبسأه السساكل بالاسماعيلية وتسحب كراء والمواصفات من مبنى الوحسساة لَحَلَية بِفَايِد نَظِير مَيلغ خَسَسَةً وعشرون جنبها وقد تحددتالساعة ويمكن الحصول على عقسد كل ملية على حدة بتقديم طلبمدورغ

الدنية عشرة ظهر يوم السببت ١٩٨١مم مومدا النام المظاريف ولن ينتفت الى أي عطاء غير مصحوب بتأمير ابتدائي ١٪ يزاد ابداء الإسباب ل دُبِ عند رَسو العطّاء ولن ينتفت للعطـــاءات التي

> شركة النصر للفزل والنسيج والصباغة بالمحلة الكبري توريد الاتي : ` ۸۵۰۰۰۰ زرار بولیستر أبیض والوان مقاس ١٦ (أ تقب)

۸۵۰۰۰۰ زرار بولیستر ابیخی رالوان مقاس ۱۸ (٤ ثقب) ٣٠٦٧٠٠٠ زرار بوليستر أبيص مقاس ۱۸ (۲ ثقب) ۱ ۲۲۰۷۰۰ زرار بولیستر ابیض مقاس ۲۶ بومبیه (۶ ثقب) ۱۱۰۸۰۰ زرار بولیستر لون زیش مقاس ۲۸ بومبیه (؛ ثقب) ۳۸۰۲۰۰ زرار بولیستر ابیض والوان مقاس ٣٣ بومبية (٤ تقب) وتطلب كراسة التروط والمواصفات التغصيلية مجانا من الادارة لمامة للمشتريات المحلبة بسغر الشركة بالحنة لكبرى وترسل العطاءات على نسخة النائصة مصحربة بتاس ابتدائي ٢/ وعبات من الاصناف الملاوية لادارة الشركة بالمحسلة الكبرى في موعد اقصاد السساعة الثانية عشرة طهمسس يوم الاثنين * 11ALA_T+

وزارة الرى الإدارة العامة لمشروعات رى شرق الدلتا بالرقازيق ر اعلان مناقصة عامة)

بين مدول القطاعين العام والغامي تغبل العطاءات بمكتسب الادارة تذكورة حتى الساعة التانية عشرة طهر يوم الاربعاء الوافق ١٥ ساف عن عملية انشاء كوبرى فرسانة مسلعاعل خوازيق فرسانة سيلعة حمولة ٣٠ أَنَّنَ عَلَّى بَحْسِر مويس كيلو ــد٢٠ تجاه بيشية فأيد مركز الزفازيق معسناهة

وتعلب الشروط والمواصفات من مكتب الإدارة المذكورة على ورقعة نيفة فئة ١٥٠ مليما نظير توريد ١٠ ج (عشرة جنيهات) باليد أو ۱۰٫۵۰۰ جنیه ۱ عشرة جنیهات ونصف) بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتسب الادارة في اردت المل الرسبية وعلى مقدم أمطاء من مقاولي القطاع الخاص ان يرفق بعطاله تأمينا ابتدائيا فدره والمام . ١ ٪ ﴿ رَاحِد فَى النَّالَةِ ﴾ مَنْ قَيْمَةً المطأء نقدا او خطاب ضمان اوشيك متبول الدنع يزاد الى ٥ / (حسة بي الثانة) تند رسو العطاء عليه على ان يراعى ان تكون السمار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة المستريات بالأسسسكندريّة نظير ملغ ١٠٠٠ + ٢٠٠ مليم أن بای شروط او قبود وغیر مرابطة ىاى اعمال اخرى على ان برفــى يطلبها بالبريد بالعطاء صورة توتوغرافية من البطاقة ا الضريبية وصورة من سابقة الاعبال حاضرة وبالعطة المرية وكل عطاء يخالف ذلك بكرن للادارة الحق في استبعاده وعدم

A1 - YE)

الانتفات اليه .

الم عملياء الم * عملاء است محافظة دميساط شركة القاهره للخلاصات

الفنائية والعطرية

المروط والواصعات من العنوار

الشركة الصرية العامة

لهمات السكك الحديدية

سیماف ۔ عین حلوان

تطرح الشركة المائصة المسا

تم ۱/۲۹ بين شركات القطاء

امام والخاص عن توريد اجتداد اتسائج حائط لعام ١٩٨٥ وقد

مددت الساعة الثائبة عشرة ظ

رم السبث المرافق ١٨٤/٨/١٨

عسسدا لغتج المظاربف وتطل

. اسة النوط والواصفات م

"دارة النجارية بعد النركة بعه

طوان مقابل سُسداد سِلَّغ عند

شبهات ألنسسخة الواحسة

سترط أن يكون العطاء عسحر

سأمين ابتدائي ٢٪ من اجماً

قيمة العطاء تزاد ألى ١٠٪ عند

بيو العطاء وألن يلتغت ألى ا

عطاءً غير مصحوب بتأمين ابتدا: أو يرد بعد صماد أنت الثاريف

تجنة المستريات الغارجية

١٥ أَشْ عَمَادُ الدينَّ ... الكَاهِرةَ

فعلى الوكلاء النجاريين من القطاعم

العام والخاص الراغبين في الاشترا

فرالمناقصة عاليه الحصول علىسما

مَنَ كُواسَةَ السُرُوطُ وَالْمُواصِعَاتُ مَنَ

قر اللجنة بالعنوان عاليه مقابل

تسديد فيعةالنسخة وتدرهاخبسون

جنيها مصريا كما يرقق مسمورة استمارة ١٤ س وكلاء تجساريي

وصورة من الطاقة الضريبيسة

والتسامين الابتسسدائي ٢٢ من

لبمة العطاء ولن يلتقت للعروض

عير المسحوبة بالنامين أو التي تريُّ

مد الموعد المحدد لغض المظاريف أو غير الطابقة لشروط اشاقصة ،

مديرية الاسكان باسيوط

٣ _ عمارة بالبداري

ع عبارة بالتومية

لبطاقة الضرببية وسجل

عبر قَانُونَى ولا يَلتَفْتَ اللَّهُ •

سدد مبلغ عشرة جنيهات بحلاف مسيحاثة عليم أجرة البريد ويقدم

لمطاء مسسحوباً بتأمين ابتدائي إيقل عن راحد في المائة من قرمة المطاء مرفقاً به مسورة كل مي

لخاص وكل عطاء غير مصمحوب لتأمي وصورة البطاقات يعتبسر

محموعة شركات تأمان نقل

الأقطان وبدرتها بالداخل

تعلن عن بيسم لوطات قطن مختلفة ناتج عوادية موجسسودة

خبارع البيهتي رض ١٠ المتفسرة

بن شارع مستجد القبيسادي

وتقدم ألمطاءات داخل مظارية

ولقدم المطاوات داخل مساوية خلقة باسم السيد، رئيس اللجنة الادارية ومختومة بخاتم مقسد، العطاء وترسل على عنوان النسونة

الاسكندرية . وآخر ميماد لفتح المظاريف ؤ مام الساعة الثانية عشرة ظهر

وم الخميس الوائق ١٩٨١/٨/

متر الشونة المدكورة مع ضرورة تديم عربون مؤقت رفق العطاء

مثابة تأبيّن فقره ألف جنيسه عرى على أن يكون التأمين نقدا

او بنيك مقبول الدنع او بخطاب سمان ، وللمجمعة الحق في قبول

ار رفض ای عطماء دون ابداء

الاسباب ودون أن يكون لمقسسه،

لعطاء الحق في الاعتراض علما

ان البيم بدونَ اختبار الرطعوبة

بدئم الشترى جنيسه واحدي

حبش الموة معاجشتات ٦ أرطال

الندوط أنحاصة بالبيع من ضوئة

المجمعة بالاسسكندرية مع ملاحظة

مجلس مدينةالمحمودية

بحيرة

لمدُ في منافضةً عامة بين مقاولم

القطاعين العام والخاص وتحسد

لجلسية فنح الظاريف السساعا

النانبة عثرة ظهرأ بمقر مجلد

الدبنة رقى الناربخ المصدد فرير

كل مقد . المقد الاول : انشساء مدرسا

ابتدائي جلسة فنع الظاربة

اعدادى جلسة نتع الظاريد

ابتدائي واعتدادي جلسية نت

الطاريف السبت ١٩٨١/٨/١١

العقد الرابع : انشساه ورشتين

بأربعة فمول بهدرسة المنايم

حنسسة فثع المظاريف الاحسد

وتُسْحب كرامسة الشروط من

قسم المقود بالجلس نظير سداد

مبلغ خمسة جنيعات لكل عقد علم

حدة يضاف اليها مبلغ خمسالة

طبه في حالة طلبها بالبسريد ...

أبندالي 1/ ومسمسورة البطانة الفريبة وسحل القطاع الخاص

اسابقة عمال وأن يلتغت للعطاءات

أن برنق بالعلساء ثامه

المقدُ الثانيُ ؛ انشأه مدرسه

العقد الثالث ؛ انشاء فص

السبت ١٩٨٤/٨/١١

السبت (۱۹۸۶/۸/۱۱

كل مقد -

يعلن عن طرح الاعسال المبن

المَعْاَفَة الضربيبة ،

....ورة قوتوغرافية مو

العبوة الوأحدة كعبيسار وتطلب

الاسكندرية ٠

AS_YSE

والجسة الكأن

لشركة المذكور أعلاء

مناقصة عامة رقم (٢) لسسنة 1940_48 ٣١ ش الإهرام _ طالبية _ جيزة يعلن ديوان عام محافظة دسرط لمن بين القطاعين العام والخاص بالمناقصة رقم ٢ السنة ؟٨/ عن تورید عدد ۸ سیارات کسب ملتر سولار وقد تحتد يو /۱۹ عن نوريد ً ٢ سيارة تصف الطاريف الساعة ١٢ ظهرا وتطنأ لراسسة الشروط والمواصبقات مر لقد العدة . تُلدم العطاءات باسم لسنون المالية عطير مملغ جنيه سبُد/ رئيس فطاع ال*ع*ـ .لا يلتفت للعطاء الدي يرد بدر نجارية في موعد غابته الساعا نأمين اينداڻي ڳا/ ه ا ظهريوم ١٩٨١/٨/١٥ مصحوب

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الشيخ تعلن الوحدة عن توريد رد ظیف گزوم مصرف نمرة ۷ اء منع العزل والهدرجة بكفرالس يكتب ٢٠٠٠٠ عشرون الف م كب وقد تحدد لعنم المظهارير المسة ٢٢ ــ المديد (وتقدم البطاء : رمم السية المعمس وكيلالورار رُيْس مركز ومدينة كعر النب عن الساعة الثانية عشرة طيب جوم المحدد لفتح المظاريف مرفة التأمينات الأبتعاثية بنسبة؟ ن اجمال لل عطاء ولن بد المعطاءات الواردة بمد الميعاد مون النامين الإبتعالي المطلوب AL - TAT

شركة مصر لصناعة ممدآت الفزل والنسيج كفر الطو _ حلوان تعلن الشركة عن طرح مناقصه

المة رقم ١-٠)٨-٥٨ بَيْن مسوردي. لقطاع المام والخساص (ورش نصنيع) عن أجزاء معدنية ومرادرًّ بخلافه , لملى من يرنب التقدم بمطاله مظاربت مغلقة في معمدا. تنداه ظهر برم 70-4-11/1 المداد طهر برم 19/4-1/1 المداد المرسية ولا تقبل للمادات غير المساوية بالتامين المداد الترسية ولا تقبل المادات غير المصحوبة بالتامين المداد المدادات على المصحوبة بالتامين المداد المدادات المدادات

: بنسادائی · ألكمينات والامسناف والرسومات الاطلاع على العينات من أدارة لشنريات المحلبة بمقر الشركة في واقبد العمل الرسبية .

شركة النصر لصناعة الزجاج والبلور ١١ شَارَعُ آلْسُرِيفِينُ * الْمُعَامِ لَجِنَةُ المُسْتَرِياتِ الْفَعَارِجِيةِ ملن الشركة عن طرح المناقشة العام التالية لاسستيراد

تُوضَّحةً قريتها ً :

تم المناقصة ٢_١٨_٥٨ نابيب زجاج متمادل كراسة الشروط والموامسيفان ترة جنيهات . يُمكنُ الجمول على كراسة الشروط المواصفات من خزينسة الشرك العنوان عاليه مقابل سداد فيمته سوجب طلب كتابي . تقدم المطاءات في مظاريف عفلقه محربة بالتامن الابتدائي للجنه لخنصة بالادارة النجارية عسارة غرض الساعة الثانية عشرة ظهر ني التاريخ المحدد قرين المناقمت لى التاريخ المحد قرين المتاقمد . دلك عن طريق شركات القطاع عام أو الوكلاء التجاريين المقيدين سجل الوكلاء •

شركة النصر للفزل والنسب والصباغة بالمحلة الكبري على عن طرح المناقصة العامة رفع ٢١٤٤ جلسة ٢٢ـ٨ـ٨٤ عن توريد

لشركة عربي مساعة ثابته ١٠٠ مَاسَ الْتَيكُيْتُ درا يرا سم ۲۹۹۰۰ متر تیکیت مطبوع آرقاء مقامی عربی صباغة ثابتیة ۲۰۰۰ قاس التيكيث ٥ر٣ ۽ ٥ر١ سم ۵۰۲۰۰ متر تیکیت مشوع ارتاء طوط عربى وانجليزى صباعة ثابتة طاس التبكيت ٥١٦ × ٥١١ سسم • ٧٥٧٥ متر لازرية قطن أو مخلوط بولى استر الوان مسباغة ثابد

٧٠٢٥٠٠متر بيبه قطناو مخلوط بول سنر الوان صباغتة المنتة ١٠٠٠، وتطلب كراسيسية التووط الواصفات التفصييلية مجاما مز الادارة العامة للمشنر يأت المحلية بمثر الشركة بالمعلة الكوي وترسيسل العطأدات على لسخة الماقصة مصحوبا بتأمين ابتدآئي ٢١ وعبنسات من لامسسناف المطلوبة لادارة الشركة فأ بالمحلة الكبرى في موعد التمساء السساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء ٢٢-٨-١٨٨٠ -

محافظة قنسا مديرية الطرق والنقل تطرح مديرية الطرق والثقيل محافظة كا الممليات الاثيبة في منافصة عامة حبب التواريخ قرين کل متهما ۰

١ ـ انشاء ورصعت المصافة من الوحدة الحلية لوكر ناصر إمركز دسنا بطول مدول ١٠١٠٠٠ كيَّمو متر وتاريخ فتع الطباريف ١٠٨٠هـ١٩٨١ ولنن كراسة الشروط أسانون حنيها ٣ ـ انتباء ورصف المسافة من بجارة قرية العسرة حنى عسبزا لُبوصة مُركز الرُّ تُنْسَبُ ﴿ طُرِيْقَ الجبل) بطَّرلُ حوالي سده كيلو من

٣ .. أنشأه ورصف المسافة ستعبرة أبر شوشــة حتى قري المتمرات مركز ابو تشت ﴿ طُرا لنيلٌ) بطوّل حواثی ــر۹ کیلو منر وتاريخ فتح المظاريف ٢٧_٨_٤٨٩، وثمن كراسة الشروط مانة وعشرون ا ب اشاء ورصف ا أ .. شريق الاقصر .. الجيسل حلول حوالی ــز٦ کیلو متړ ٠ ل _ مسلية البياضية من البياضية من المادي _ الماد بطول حوالي ۲٬۵۰۰ كيلتو متسر

جيها ٠ فبن يرغب النخول في العمليان الذكورة عالية أو في أحداهما علية تقديم طلب مدموغ باسم السيد المنتس مدير عام مديرية الطرق والنقل بحافظة تنا مرفقياً به لمن كراسة النمروط الطلوبة وأى عطاء للسلا المروط بر مرفق به النامن الإبتدائي وقدره بسابقة عمال ولويلتفت للمطاءان ١٨-٢١٩ ١١: من فيمة العملية لا يلتفت اليه ١ المخالفة للشروط . . .٨١/٢٧

* 3d 12 1- -

شركة مطاحن مصر العليا بسسوهاج الناقصة العامة رقم ٢ لسئة ٨٥/٨٤

تعلن الشركة عن أجرا، منافص عامة لتسبوريد علد أفره (نلا ملاين ونعف) جوال فازغ صال لمبوة الردة الغشنة زنة ٢٠ كياً نطلب كراسة الشروط من ادا.. النركة بسوها بمقابل ١٠ جنبها ضاف ألبها "٥٠ مليم في حاا طلبها بالبريد ،

الرسل ألعطاءات داخل مطاري معلقةً باسم السبد/ رئيس قط^ا الشنون النجارية ومرفقاً يهــــ العينات والنأس الابتدائي بواة ١/ يزاد ألى ٥/ في حالة الرسو وفد تحدد لجلسة فنم الطارب يوم الطلاقاء الوافق ٨٢/٨/١٨١ بُعُثْر ادارة الشركة بسومًا .

جامعة الرقاريق نطن الجامعة عن منافعة عاد بين شركات التسامين التي تد اتحسساد التامن العري للتاء الشامل على السميارات ادار تطلب كراسة الشروطوالواصفاء من الادارة العسامة للمسترياء

٢٥٠ مليا عنسند طلبها من والمخازن نظير ١٠ جنبهات مصر تدنع نقدا وتقدم المطاءات داخل مظارنا مغلقة باسم السيد آلاسسناذ یسدد مبلغ انف جنیه مصری لا عبر تامینا لدخولالزایدة وللمجلس،اش أمدن عام جامعة الزنازيق مرة نامین ابتسسدائی قدره ۱٪ م العملیة وما بغید بانراف آند التأمين المصرى _ نسبة الخص بخطأب بعتمد من اتحاد التامج وقسد لحددت جلسية ذ ىمةم الإدارة العامة العشيدياء تخالف شروط الحاممة أو ألا والمخازن بالجاممة _ وان بلتف للمطاءات الني ترد بها تحنظاه ارد ثبل أو بعد ميماد الإعلان

وللوحدة الحق في قبسسول أو

محافظة الشرقية

مجلس مدينة فاقوس

التعليبية بالمدينة ودائرة الرك

ا - عملية أنشاء علد ا مدرسا

٢ - عملية اللياء عدد 1 مدرب

٢ - عملية انشاء عدد ١ مدرب

١ - عملية انشاء عدد ١ مدرك

ه - عملية انتباء عدد ٢ مصا

ومظلات للتدريب واسستكمالان

مدرسة فاقوس الثانوية الزراعية

٩-١٩٨٤ مُ أَلِسَاعَةُ الثَانِّيَةِ عَشَرًا

ظهرا بديوأن المجلس موعدا لفد

الظَّارِيفُ للممليات بعالِيه

عشرة جنبهات عن كل عملية

سابقة اعمال حكومية

المستوفاة لهذه الشروط .

رتحدد يوم السبت الواثق الـ

ويرفق مع كلّ عطّسساء تامير

YA7 - 3A

ابتدائي آ ٪ _ البطانة المريب

ولن اللتفت للعطاه_اءات

محالفة بلى سويف تعلن عن النائسة العــــ

لتوريد ٢٠٠ ستمالة حمسل نبر

أزدم مشروع لنعيسة الثروة ببنى

عدى ، توريد ،ه خسون حمل تبن لزوم الوحدة المحليسة لمركز

ناصر ، توريد ١٠٠ مائة اردب

شعر لزرم الوصدة المطبة لرد

نَاصرُ وَ مُلْما بَأْنِ اردِبِ ٱلسَّعِبُ

بزن ١٢٠ كجم وحمل التبين ٥٠٠

كم : وبالنسبة للنبن بكون نبر

تمع أبيص ناعم دراس فرامة خالم

بمقر مخازن الوحدثين الذكوريين

وبالنسبة للشعر تكون درجن

النظافة ٢٣ قراطا على الإنل

وقد لحدد يوم الاتنين الموافق ٧٧

سلاساعة ١٢ظيرا موعدا

لجلسة _ النائسة _ نعلى •ن

أيرغب ألتسوريد التقسدم بعطساته

مطروف مغلق برسم السسسيد رئيس الوحدة المحلية لمركز نام

ويرفق بالعظاء تأمين قسدره ٢/

راد الى ١٠٪ في حالة الرسب ولطلب كواسة النروط من الوحدة

على ورثة ثمغة نظير مسلخ ١١

جنبه راحه وفي حالة طلبهنس

بالبريد لضاف رسوم البربد وكل

عطاء غير مصحوب بالثامن لابلتفت

المه وتطنق احكام القسمانون ١

ولأنحته التنقبذية مكملا لشروط

ا الإعلان .

والتوريد لهذه الأمشاف بكسسور

الفيّة موسم ١٩٨٤ .

الشوائب ومطابق للمواصفات

ناتوية عامةً جديدة وهـــد . . .

أعدادية جذيدة وعدد ٦ فعسوا

ابتدائية جديدة وعدد ٢ فعبوا

وعدد ۲ ورثيّة

وعدد ۲ ورثة

نصول وعدد ٢ ورشة

7Y7 - 3A

مطاطين صوف كهنة _ قماش قطن أنواع ممزق _ تمساش قطّن _ خيام كهنة _ بل انواع _ خسب كسر _ خسردة معدنية انواع _ محافظة النما الوحدة المحلية لمركز العدوة احدية جلد كهنة وخلانة وسيتم لملن الوحسة المحلبة لمرة مرسی کل لوط علی جدہ المدوة عن طرح مناقصة عامة ببر ى الجهات والمواعيد الموضعة القطاعين العام والخاص عن عسليـ ا - يسوم ١٩-٨-٨٨ والإيام النالبة يجهة المباسية والقلمة . شاء عدد ہ مدارس تعلیہ أساسي من ٩ فصول موزعة كالإتى ٢ - يرم ١٥-٩-١٨ والاسام التالية بجهة دهشور ١ - مدرسسة بناحية عزب السلحدار _ قرية بني عامر • 7 - en 77-9-3A elky-34 الىالية بجهة مرسى مطروح وسننعقد لجنة الزاد العلني ق الجهات الوضحة بعاليه في تسام الباعة العائرة صباحا والعسارة سباح يوم ألجلسة وسيتم بيع استال جبة القلمة مع حيا الصابية أ وعلى المتزايدين دفع فيمب على عبد الرحسن _ كفر مهدى " وقة تحدد المسر يوم السب التامين القررة وقدرها ... جنيه لمسمانة جنيه فستكمل الى ٣٠٪ الواقق ١٨ ١٨ ١٩٨١ موعدا لفت الزاد مع شرورة أحضار مور رصو المراد مع صروره المروط نظير سعاد مبلغ ٢٠ ع البطالة الضريبية والسجل الجارى المروط نظير سعاد مبلغ ٢٠ ع وصحيفة الحالة الحنائية عن عام ثلاثون جنيها ويرفق ابالسط

تامين اجدائي ١٪ من قيمة العطاء ويكمل الى ٥٪ في حالة رسيو ٨٤ قبل دخول الزاد . * عطاء نت شركة النصر لصناعة رفض أى عطاء دون ابداء الاسبا_ الزجاج والبلور لجنة الشتربات الخارجية

تُعَسِلُن الَّثُرِكَةُ عَنْ مَلْ النائصة ألعامة ألتالية لامستيراه الستارمات الوضعة قرينها : يملن عن مناتمسة عامة بر مقاولي القطاعين العمال انساءاد رقم التاقصة الدلاسلام المبتف منظمات وثلار لخط جديدة واستكمآلات للابني الريخ فض المطاريف : ٣٠ـ وبيانها كالتالي : ابتدائية جديدة وعدد) فصوا ثمن كراسة الشروط والواصفات عشرة جنيهات وعدد ا ورشة واستكبالات

_ّ يَعْكن الحصول على كراسة الشروط والواصفات من خريسة الشركة بالعنوان عاليست مقابل سداد فیمنها ربموجب طلبکتابی س تقسدم المطاءات فی مظاریف مغلقة مصحوبة بالتامين الابتدأثر للجنة المختصسة بالادارة التجاري عمارة اللواء ـ شارع صبرى ابو عنم _ المعرض الساعة الثانياً عشرة طيرا في التاريخ المحددورين المنافسة ولالك عن طريق شركات القطاع المام او الوكلاء التجاريين القيدين بسحل الوكلاء

محافظة الفربية مديرية الطرق والنقل طريق : أمصر ما أسكندية السريع فحافة برطنطا تملن في مناقصة علمة عن ا عملية رَّلْمِ (١) جلست

F 19AS/A/TV توسيع وتعلبة ورسف الطريق رقم (١٩٤) السنطة البلسة -میت میبون _ شرشابة (مرکسز البنطة _ افت) عال _ زفتی } بطول حوال • • وعرض الرسف : ٥ -وثين .دفتــــ الثيروط : ١٠٠ جنیه (ماثة جنیــــه) ونی حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ : ١ عملية رقم (۲) جلس

AT/A/3AFF : ۱ _ تجدید وانشہ نرعة وش البلد تحت طيسرين الغرشية _ طوخ مزيد ۲ _ تجدید وانشهاه کوبری ترعة آبو الجهسبور تحت طريق السنطة - الجعفرية • ٣ ب تجديد والشياء كوبرى ترعة البروجيه تحت طريق محلة منوف شقرف ؛ _ تطویل کوبری ترعة المحلة الکبری ۔ شعرا بابل وَثَمَنْ دَفَتُوالْشُرُوطُ : ١٥ جنيه ﴿ خَمَسَةُ عَنْمَ جِنْبِهَا ﴾ وفي حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ : ١ وفد تحددت السساعة الثانية

عبرة ظهرا موعدا لغتج المظاريف بمبئى الديرية ولن يلتغت لاي عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي ١٪ يزاد الي ٥٪ عند رسو السطاء آر مشروث بای شروط تخسالف السطاء آو غير هرفق به همسور: البطاقة الضريبية ومسورة بطاقة تسجيل مقاولي القطسماع الخاص وصورة معتمدة لسابقة الاعمسا الباللة

الاستقلام: تليفون - ٢٨٧٧٩ ـ٧٧٧٧٩ والمان حالية

و براه است

منطقة وجه قبلي بسسوهاج

المؤرخ ٢٥-٧-٢٨ والمعدد بجلساً

محافظة المحيرة

الوحدة المطية

الركز كوم حمادة

الشئون المنالية

مجلس فربة الطود

بعلن عن اجراء مزايلة علنيـ

ونطلب كراسة الشروط نظير دفع

مبلغ عشرة جنيهات يضساف اليها

مجلس القسرية • فعلى من يرغب

الجلس في الموعد المحدد على أنَّ

في قبول أو رفض أي عطاء دون

ورار ەدلىفاع

هيئة امداد وتموين

القوات السلحة

عقود _ ((سيمات))

الدخول في هُمُمَّا الزَّادِ ّالْمُضُورُ الِّي

شركه مصر للتسامين

محلات سرور باميانة تبلك انسبات للمور باثمات ملابى ولا تئسسرط الغيسر A-1-07 : 0 اسستدراك

الحاما لاسلال الهشسة الماء عليها بكامة مروع الشركة ومكاتبها الخدمات الحكومية رقم 7 السين باتحاد الحمهورية ومسأحين ورسامين ءاال ميعساد النقديم سبكون خلال اسسمبوعين من تاريخ النب في ٢١-١٨٤

رئاسة حى اول للنظا تعلن عن وتانف سائق بالدرجة الغمسة العرفية خالية بالعق يكون شغلها مرابناه طبطا والقرى تأجد أسوق بيبان السومي الذي الواقعة بدائرتها على أن لايفل سن لتقعم عن ٢١ سنة ملسا بالقراء. والكنابة ويتقدم بالطلب يبغسه بالمر من أأسام ١٩٨١ ولماة عنسسر لوحدة المحلية بالطود ــ مركز كوم ولن يلغت للطلبات التي ترر

بالبريد او السابقة أو اللاحقي AL - TYA

THE MOUNT WITH 🖈 شقة 🕯 غرف وصافة بأول الهرم تسليم كنت ٢٧٠٠٠ جسم YTALLO O

کر الاسباب م أربع حجرات نهاية شارع الملك ليصل بالهرم باسعار تبسدا عن ۱۷۰۰ حید ادفع ۸۰۰۰ حیب والدفی عل خص سسستوان أدارة المهمات _ فرع التموين للمعاينة ٢٥٦ ش الهرم السام تملن ادارة الهمات بانه سيباع بالزاد العلى بين التطاعين المام

٩ شارع محمد مد تور متقرع مر تسادع الزجواء عبن شعنس المقرنب والخاص الاصناف المينة بعد : ماثلي رخصة للانة أدوار -10 م للبيع لاعلى شعر السيماسرة والوسطاء يعتشعون المعاينة ينضر آلوقع يومياً لمدة استسبوع من السيوع من السيد المسرفاوي

العرفت وإنتادات مست بيسع ٥٠ بالزاد الخميس ٢ أغبطس الخاميا مساه الجمعة ٣ أغبطى الخاشر الخابسة مساء

لمحتويات شسساق مثقولة ۱۱ ثسارع زکریا احبہت خلا مسرح محمة فريد عمسيأه اكدين نوم البكتر وسأره نيش صالونات التريهات فوتيهات تجف سسبجاد تابلوهات مسيئي ثلاجات رادبو وأشياء اخرىالماينة اليوم وحتى بعد الزاد ت ۱۹۹۹۹۷ الخبر السبيد أبو أحبد

الوحدة المطية بكفر بولئ بكوم حمادة تملن الوحدة المحلية بكثر بولغ

عن بيع سيارة ميڭروباس ١٥ راكب بحالة جيدة بالمزاد العلني في جلسا الاربعاء ٥١ــ٨ ١١٩٨٤ لساعة العاشرة والتصفحياها ببقر الوحية المحلية بكفر بولين بحيرة ويدفع المزايد الزاد ويسند الثمن نقدا بالكامل عند الرسسو والماينة يوميا بالوحدة ويُمكن الاطلاع على كراسة الشروط بالرحدة نظر ميلغ • جنيه •

الوحدة المطية لركز الدلنحات محافظة البحرة تعلن عن باجع سوق الدُلتجات العمومي والواشي لملة تلاث سنوات سلة من اسـ١٩٨٤ أو من تاريخ السليم لن يرسو علي الثرائد ، عروض الایجار التی تقدم عن سنة واحد ، تحد يوم السسبلاتا، الوانق ١٦٨٤-٨٢٤ الساعة ١٢ طهــرا نيناد لاجراء الزاد بديوان الوحدة عل آن يقسوم كل حزايد بدنع التأمن الابتدائي وقدره ٥٠٠٠ آلاف جنيه يكمل في نهاية الجلسة ان يرسو علية الراد الى عشرة الان من أجمال قيمة المرض خسسلال خسسة عشر يوما من تاريخ الاخطار بأعتماد المراد وتباع كراسسة الشروط بمخازن الوحدة العليسية مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيه للنسخة الراحدة يضال البها وود مليسم خي حالة ملمها بالبريد يقوم كل

وللوحفة الحق في حجز التأمينيات التي تراها نيسب ما جاء بكراسة المتروط مصلحة الضرائب مامورية ضرائب الزيتون

مُنْزَايِد بِتَقَدِيمِ الْمُعَاقَةُ الْضَرِيبِيةُ .

۱۲۵ ش طومان بای آلویتون شعبه التنفید العبری اعلان بیع بالارد العلی تعلن المأمورية أنه تحدد بوم الالتين الوافق ١٧ ــــــــــــــــ الساعة الماترة موعدا لبيع المتقسولات والجداد كليبول احمد حليم حسن أبراهيم بالمسوان ٧ ش محماً وَفَاء للضرائب المستحقة عليه

قدرها ۷۰٦ مليم و ۱۵۵۸۹۱ جنيه والبيع يشمل : أ س عدد ٢ مكسيران بالدر الارضي بالعقار رئم 17 ش محمد عدل كفافي النزمة حصر الجديدة الاول خال والثاني به مسدد ٢ به سیاره نبات میکروباس مودیل

٢ ــ مكتب الادارة والمنساة وبه الله كانية معتازة ومكتب خلسي وعدد ۲۰ مناجل ومثقاب و۷ کرتونة

* وفلانت تحاليكة

😝 بيتكو 🐧 أحمد أبرأهيم وشركاه مطلوب سكرتأرية من الحسين

مؤعلات علّاً خسن سنوات خ لفدم الطليات بالمنوان عاليه خلاا فلاللة ايام من تا يخه

مشروع مجمع الرصف يعلس عن أحاجة إلى شبيخ . عدد (۱۲) كلائة مهشياس كهريا، خيرة لا تقل عن عشرة سنوات في مجال أعمال كهرباء محكات الحلط

عدد (۲) تلاثة سائتي جريدز - وتقدم الطلبات بأسم السب الدكتور مينس / المترك السأم على الشروع بسقر المسروع «بجوار المجزر الالى بالزفازيق » ص ب (۱۷۰)الزفازيق •

السلم الفنائية بالحملة لا ا شارع بوسف نجيب ميدان

164

L. Figs

ير ساله

re.

٠٦

تعلن الشركة عن حاجبهاللنعاقد الله فأسن فابلين للتجديد سع مهتدس مدثي خبرة خسس سنوات وفق المستندات وسنوات اكتبرة مند التعاقد وذلك للأشراف على تنفيسه مشرومسات الشركسية الاستثمارية بالمحافظات بالقساهرة الكبرى ومحافظات الوجه القبلي ولمداد مشروعات العسانة الدورية وسداد سرودات المداد الدوريد فروع البيع والإشراف على تنفيذها بالمحافظات محل لمساط الشركة ومراجحة أعفالالقاولين القائمين على المسل واعتمادها وتقدم الطلبات موضعا بها المؤمسلات العلبية الحاصل عليها وتسهادات الخبرة وبيان بالاعبــــال التي تم تنفيذها بطريقة الإشراف أر النعيا المباشر باسم السيد الاسسناذ / وقيس قطاع الفرفع وعضو عجلس الادارة بالعنوان عاليه في موم أقصاله شمسسته من تاريخ التشر وسوف يغطر من يقع عليه الاختبار بالبريد مع تحسمديا

بمسطر د

صرب ١١٠٠ القاهرة أحدى شسركات الهيئة المامة البترول علن عن حاجها لتعسر الوطائف التالية من الذكور طبيب مقيم : بكالوربوس الطب والمراحة دنية ١٩٧٩ وما بعدها مكان السل ؛ مسطرد فأريخ الاختبار : ١٨ســــ١٨٨ مهندس مبنی : بکالسوریوس فندسة بیمیة مدنی دنمة ۱۹۸۰

مكان العمل : مسطود

عندسة مستعبة الكروثيات وحاسبات دفعة علال وما يعلما مكان الممل : منطقة القناة للربخ الاختبار : ١-١-١١٨٤ مهنسسيدس الكترونيسات بکالوریوس مندسة نیسسیة الکترونیات دندة ۱۹۸۰ وبا بعدها المنكان المعل : منطقة القناة عاريع الاختبار ؛ ٢١ساسه١٩٨ عامل تشفيل أجهزةالكترونية دیلوم مسایع ثانوی او اهسداد نتین شعبه اتسالات وانکترونیات أد كبرباء دفية ما الروما بعدها مكان العمل : متطقة التناة تاريخ الإختيال : ٢٢سايسـ١٩٨٤ سائق ونش : دبلوم تلسسل اعدادية وخيرة لم منسنوات او المحادة القرآءة والمحابة وغيرة الإراءة والمحابة وغيرة المسلل مع الحصول على رخمة قيادة درجة فاثبة في جبيع العالات مكان الممل : منطقة القياة سائق سيارة : رخسه فياده

فرجة تأتية على الاقسيل واجلاء المقراءة والكتابية مكان العيل : إسسطود ما منطقة أكاريخ الاختبار البالد

1146-4-51-بالنسبة لنطقة القناة 21سم.) . وفاد : ديلوم مسستايع كانوي سيكانيكا دنمة ١٩٨٠ وما بعدما او القدادية وخبرة ٨ سنوات في مجال والمنان الاختيار ، منطقة القناة ١٩٨٤ - ١٧٠ - ١٩٨٤ - ١٩٨٤

والكتابة واداء الخدمة العسكرية مع الليانة البدئية مكان العمل : منعقة التهاة تاريخ الاغتيار : ١١٨٨ـ٨ـ١١٨١ براد : ديلوم مسئايع لانوي نسبة برادة دفعة ١٨٨٠ وما بعدما مكان الممل ، منطقة القناة الربح الاختيات الاسماء١٩٨ ترسل الطلبان مستوفاة رسه فللمقة باسم السيدات مديسو لطاع طلاقات الممل على الفتوان الادل خال والثاني به عسدد ٢ عالية بالنسبة لوتلاثن سندي المنون مسليد بهم ١٦٠ زجاجة والنبية عدير ادارة الفقيات أباجودة طونة دمدهة والثالث الكام في على عنوان الشركة معلة به سيارة قبات مبكروباس موديل المنطقة على عنوان الشركة معلة المعلام وديل المنطقة عنوان المعلم على الابعاد المسلم عنوان المعلم المسلم عنوان المعلم المسلم منطقة ألقناة يجفر التقدس الداه منطقه الله يعمر الطلبات الماكن تقليم الطلبات الماكن الماكن والماكن والمنطقة ومعمر الماكن والمنطقة ومعمر

المقارية للاتشاء والتعمر . ٢ شارع دكتور طه حسن الزمالك

محافظه الترفية الوطاقب الانبة :_

الأوتوماتيكية ء

الشركة المرية لتجارة

اعلان رقم ٦ لسنة ١٩٨٤ شركة أتأبيب البترول

معانب : بكالوديوس تجارة شعبة معاسبة دفعة ١٩٨١ وما

الديخ الاختبار : • أسلسه ١٩٨٨ مهندس اجهزة : يكسالوديوس

مند عامل خدمات (۱ اطفساء)) .: منطادة الاعدادية أو أجادة القراءة

والمساد المعدد لكل وظيفة ومعم ومسر وسدر ورود المول والمسيرة والمرقد من والمبيد ولالله وول المسيرة والمرقد المسلم والمبيد ولالله وول المسير وق والمدك المساد المسلمانات لهم وولا المسير وق والمدك والكان المعدور بماليه المرادي والمسائة المرادي والمسائة المرادي والمسائة المرادي والمسائة المرادي والمسائة المرادي والمسائة المدون بماليه والمنابة المدون ال

○ تتصدر الولايات المتحدد بطولة الجمياز لفرق السرجال بسلاورة الإوليميية بُعد أنتهاء مسلفة الحركات الإختيارية .. تأتّى الصين في المركز الثاني قبل البابان والمانيا الغربية وسيويسرا وفرنسا ●●



 واصلت الولايات المتحدة انتصاراتها في بعطولة كرة السعلة الاوليمبية لفرق لرجال .. فارت ٦٨/٨٦ على كندا . كما فارت الصين على فرنساً ءُ٨٠/٨٠ في مباراة مثيرة ، واسبنيا على ارجــواي ١٠٧/ -٩٠٩٠

Y A A SAPY

الكرد من شحاته رهيأها وسددها بيسراه

قنيفة لولبية ضارج القسائم الايمسن

بعدها مباشرة ارتدت الهجمة وانفرد

ايفرستو بالمأمور الذي خطف الكرة من ً

* في السدقيقة ٢٠ .. السكرة مسن على

أشحاته الي طاهر ارسلها بيسراه تسذيقةً.

ارضية خارج القائم الايسر مساشرة ..

وبعدما بقليل تلقئ طباهر السكرة من

مجدى أمام منطقة البيراء وسندها

* دُ الدقيقة ٢٨ .. تقدم بدر بالكرة دُ

الجناح الايسر ورفعها فدوق منطقة

الجزاء . حوله، عمناد بسراسه فسوق.

* أ الدقيقة ٢٤ .. تلقى جوارديا الكرة

واخل المنطقة وسددها من نقطة الجزاء

• شهد المبارة د . عيد الأحد جمال

المدين رئيس العجلس الأعلى الشماب

والرياضة ومتمد أحمد رئيس اتحاد كرة

القدم وحسين الألفى وكيل أول الموزارة

بالمجلس الاعلى وسعيد حشسمت رئيس

جهاز الرياضة وأحمد خيرى مدير البعثة

المصمية .. وكان عبد الأحمد ومحمد

المعد أأد اجتمعا باللاعبين قبل المباراة

ونصحاهم بطاعة قرارات الحكام ونظافة

أللعب . وكان اللاعبون عند حسن الظن

فعلا فلم يتعمد اي منهم اي خاطأ

وحرصوأ على مصافحة لاعبى كوستاريكا

• صرح محمد احمد بانه طلب الى ادارة

البعثة المصرية اعادة النظر في عقويتي

حمادة صدقى وعلاء نبيل وان يكتفى

بايقافهما مباراة واحدة للوجود ظلرف

مخفف هوان بعض الأخطاء فساتت على

حكم مبارأة ايطاليا فاخرجت السلاعبين

بؤدى الفريق مرانا خفيف اليوم

استعدادا لمباراة الغد مسع السولايات

المتحدة . وقد انهى اللاعبون ميساراة

امس بسلامة دون ان يصاب اي منهم ...

• تلعب السباعة السبايعة مساء

- . . .

- - -

عن شعورهم ،

امامه فأنقذ هدفاء

بيسراه فوق العارضة

العارضة .

فوق العارضة .

ىسرعة :

معسر تعزم كوستاريكا ٤ / ١ ويزداد أملهاني الوصول لدور الثمانية بع إيطس

بالجدية والجماعية والتصميم على الفوز . : قدم الفريق المصرى عرضاطيبا . . خط الظهر والخطيب وراء الفوز الكبير فَارْتَ مَصِرَ عَلَى كُوسِتَارِيكَا : ﴿ وَ الدَّوْرِ الأَوْلِ لَبِطُولَةٌ كَرَّةَ القَدْمَ بِدُورَةَ لُوسَ انجلوس الاوليتبية وازداد أملها في الوصول الى دور الثمانية مع ايطالياً التَّــى وهلت فعلا . كانت نتيجة الشوط الأول ٢ صعر . احسرر الهندفين محمسود

> اصَّافُ عَمَادَ سَلِيْمَانَ وَعَلَى شَجَّاتُهُ الْفِيَفِينَ الثَّالِثُ وَالرَّابِعِ فِي الدِقِيقِتِينَ ١٨ و ٢٦ قبل ان يحرز ايفارستو هُدف كوستاريكاً تبل النهاية بدُفيقتين .. بهذا الفوز وهزيعة الولايات العتحدة — رسالة لوس أنجلوس: <u>ـ</u>

> الخطيب في الدقيقة ٢١ تم مجدى عبد الغني في الدقيقة ٢٥ . وفي الشوط الثاني

من أيطاليا ١/ صغر يكني مصر التعادل في مباراتها غداً مع الرلايات المتحدة ذلك لتساويهما في رصيد نقطتين لكل ونسارق هدفين لكل ايصا للكن بعم احسرنت اهدافا اكثر .. رصيدها ي العساراتين اللمين لعينهما ؟ ٦ مقابل ١٠٣ للراديات المتحدة التي كانت تد فازت ٣ حسفر على كوسقاريكا بينما الهزمت مصر مسن ايطاليا ١/صفر ومن ناحية الحديي خرجت كوستاريكا مسن المنسانسة عني البطولة بهزيمتها مرتيز

وبرغم حرمان حماده مساقي وعسلاه تبيل ومصطفى عبده سنن اللمب اسس سينت الانقاف معن طب دهم في ميساراة أيطالها قدم الفريق المصرى عرضا طيبا امتاز بالجدية والجماعية والنصميم على الفور .. وكانت المفساجاة أن السُسْرِكُ المصابأن محمور الخطيب ومحمد عسسر ولعبا المباراة كاملة وادياها بمسمنوى طيب . ولم يجر محسد عبدد مسالح الوحش مدير الفريق اي تغيير لسلاعبي اثناء المباراة مع أن الفريق سيلعب غدا مباراة الولايات المتحدة لتحسيد مسن

منهما يصل الى دور التعانية هذا وستكون تلروف الفريق في مباراة الولايات المتحدة افضل حيث للسينعب مصطفى عيده بعد تنفيذ قرار الايقساف ساراة وأحدة . كما سميكين الخمصي ومجعد عمرقد اقتربا اكترمن الشحاء

وقد كان في استطاعة الفريق البعدي ان يقور بعدد اكبر جدا من الاعداف لو انه استغل كل القرص التي اتبعت له ولو أن التوفيق أدرك قذائف طاعر أبسو زيد التي ذهبت كلها _ ودون استتناء _ خارج القائمين . وقد امتانت المباراة بالتحكيم العادل البقظ والنظافة غانعدمت تقريبا الخشونة المتعمدة ولم يسستخدم العكم الكارث الاحسر أو الاحسقر إلا لانذار البيزار الظهير الايمن للخشونة مع طاهر بعد الهدف الأول

اقيمت المبارة باستاد جامعة ستانفورد وشهدها حوالى ٢٠ ألف متفرج تقاسموا تشجيع الفريقين . وقد اعدت الجالية المصرية أعلاما كثيرة لجمهورية مصر ورددت هتسافات التسسجيه التقليدية .. وإن كان قد فسات الاعساس الفريق العصري تحينهم بعد المباراة فلم يقم بذلك إلا على شحانه .. عقل هصى السائدل النسامور ساعل

ویدر حامد ۔ شوتی غریب رسبدی هد الغنى ومحدد حلمى مالخطيب وطاهر وحكم المباراة . انطونيو مسارتيسز

شحاته ومحمد عمر وأبسراهيم يسوسف

جسورجي روميسو الارجنتيني وانطونيو ايفا نجيلستا

الأهداف الخمسة :

€ ﴿ السدقيقة ٢١ مسن التسوط الأول .. تلقى شوقى غريب الكرة وتقدم بها الى مسركز الجنساح الايسر ورفعها فوق منطقة الجزاء .. هياها القطيب بصدره ثم سسددها بينساه قبوية ارضبية اصبطدمت بساهد المدآفعين وغيرت اتجاهها ودخلت الزاوية اليمنى . 🕲 🔾 ألدقيقة ٢٥ .. من ضعيبة حسرة الى جانب منطقة الجزاء . رغب طباهر

الكرة بيسراه فوق المنطقة مياها عصاداً

الخطيب الى عماد الى على شسحاته داخل المنطقة . سددها ارضية داخل

. و مدف كوستاريكا .. و الدقيقة ٤٢ .. دريكه امسام مسيمي الفسريق المصرى بدأت الكرة مسرفوعة فسوق المنطقة ابعدها ابسراهيم يسوسف ىرأسه ومسددهاسمسون ارضىية . أرتدت من صدر المامور أمامة لعبها شوقي ذهبت الى انفرستو ليستدها داخل الراوية اليمني .

• كان ابناء مصر اس عند حسن الظن

يهم . قدموا عرضا قويا عسوضوا بــه

ابناء مصر عند حسن الظن

العرض السييء السذى قسدموه أمسام أيطالياً . وقد لعب خط الظهر ومحمود الخطيب دورا اساسيا في تحقيق الفيون الكبير امسام لاعبسى كوسستاريكا ذوى اللياقة البدنية الفسائقة والسدين ظلسوا يكافحون حتى بعد ان احسرز الفسريق المصرى هدفه الرابع ونجحوا في احراز هدف وان كان لا يغير من الامر شمينا ♦ لعب فسريق مصر بـطريقة ١٩/٢/٢

بالنسبة لمصيرهم أو لفَريق مصر .. مشددا الهجوم منذ البيداية .. تفرع. المهاجمون الثلاثة الخطيب وطاهر وعماد للهجوم ولم يشاركوا في السواجب



الحطيب

الدفاعي إلا نادرا .. بينما عاون في الهجوم شوقى غريب ومحمد حلمسي ، وشارك عبد الغنى في التسديد الذي ذهب اغلبه بعيدا وان كان قد احرز همدفا .. كما عاون فر الهجوم الظهيران بدر وعلى شحاته البذى احسرز هدفا بحسسن المتابعة .. وقد قام الخطيب بقيادة الفريق وتحرك كثيسوا واحسسن مسنع الهجمات وتنويع اللعب بينما اقتصر دور طاهر على التسديد الذي لم يكن موفقا

الكرة التى ارسلها فرناندو مسن ضريت

ركنية فسددها ليونيل ارتدت الى بيسزا



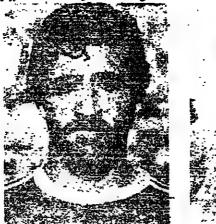
* كان خبط البظهر المصيى احسين



محدى عبدالغنى

* كانست هجمسات القسريق المصرى منوعة .. عن طريق الجناحين بالتمرير الكثير العكس أو الإمامي أو بسالاختراق في العمق بتبادل الكرة، هات وخد ، وبها وصل اللاعبون كثيرا داخل منطقة جزأه كوستاريكا غير ان دفاع كيستاريكا _ يرغم أن خبرته أقل من خبرة المهاجمين المصريين _ قطع اغلب الكرات العمالية

الخطوط فقد شسل حسرئة رأسي حسربة





خالد المهندي لاعب قطر يحاول قطع الكرة من امام جيوفنيل لاعب شميلي في مباراة الفريقين أول أمس والتي أنتهت بفوز شيلي ١/ صفر واصلبة خالا في مفصل القدم .. - صورة بالراديو للأخبار ، .

رومولو الايطالي يهدد بطل العلاكمة الأمريكي سوان سوليفان الكندى يطل العالم السابق للمالاكمة لسورن خفيف المتوسط . ومعه فرانك ثات الأمريكي إلى الذي انتزع اللقب من سوليفان حققاً

عند المحيد تعمان

سددها ارضية داخل الزاوية السميي

و و الدنيقة ١٨ من الشوط

التاني . تلقى محدد حلمي الكرة

ببنية امامية ودخل بها منطقة الجزاء

وسددها ارضية ارتدت من استقل

الكائم الإيمن ألى عماد سليمان السذى

۞ ۞ و الدقيقة ٢٦ .. بعد عدة

تمريرات سربعة متقنة الخبرها مبن

ءلعبها ارضية داخل المرمى .

إلى اللوز بساول مسارياتهما و بسطولة 🛱 الملاكمة بندورة لنوس انجلوس 🖁 الاوليمبية أن ورن خفيف المتوسط تات الذي فاز بسائلقب في ابسريل 🛱 الماضى فاز بعد مقاومة عنيفة وشرسة عُ واختبَّارُ قُـاس أمام السَّويْدي 🥞 - التونسي الاصلي ، لـطفي عسايد ..

كما أبدى الملاكم الايطالي رومولو كاسامونيكا أول أمس ملدرة وقدوة 🖻 فقضى على الايرلندي صاموييل توري سالضربة القباضية وأرسسله الى المستشعى للمرة الثانية .. ورومولو 🖾 أصبح من المرشحين للفوز ببسطولة 🖸 الوزز . وسيلاقي فرانك تسات يسوم إِ الاتنبين القادم والمسرجح أن الفسائز

أثَّ وَفَارُ سُولِيَفَانَ عَلَى محمد رجَّبِ حلبيي

الاوليمبي أول أمس .. ققد فاز الامريكيون بكل ميداليات م ذلك اليوم ، الذهبية .. خمس مبداليات ذهبية

وفي سباق ١٠٠ متر حرة للرجال فار الأمسريكي رودي جانيس بالميدالية الذهبية وسجل رقما أوليمبيا جديد . قطع المسافة ق ٨٠ ١٠ ثانية والرقم السَسَابِقَ ١٩٠،١٠ ٠ باسم مواطنه جيم مونتجمري في دورة ١٩٧٦ . الطريف

سددها داخل المرمى . كان الهجوم في معظمه لصالح فسريق الصبغة الأمريكية تغطى تماما على حمام السباحة الأوليمبي

غطت الصبغة الأمريكية تعلما على حمسام السسماحة

بالإضافة إلى ميدالية فضبة . كما سنجلوا رقميس أوليمبيين جديدين .. وبهذا يسكون فسريق السسبلحة الأمريكي قد فاز ب ١١ ميدالية ذهبية حتى أمس منهم

ق سباق ٢٠٠ متر حرة للسيدات فازت كيفاني كوهين الإمريكية (١٨ سنة) بالميدالية الذهبية وسجّلت رقعا أوليمبيا جديدا قطعت المسافة في ٤ دفائق و ٧٠١٠ ثانية ، والرقم القديم ٧٦ ، ٨ ، ٤ دقيقة باسم سباحة المآنيا الشرقية أنيس ديرز منذ دورة موسكو ١٩٨٠ ..

بينما الرقم الأمريكي ٢٠٠،١٣ دقيقة باسم كيم لينا التي جاءت السرابعة في سبباق أولَ أمس .. حصات البريطانيتان ساراهارد وكاستال وهبوان كروفت على الميداليتين الفضية والبرونزية

أن رودي هو صلحب الرقع القياسي الأمريكي الذي يفوق الرقمُ الأوليمبي ، ولكنهُ لم يستطع أن يُعيد تحقيقه .. والرقم الأمريكي (رقم رودي) هسو ٢٦.١١ تسانية .

حصل مارك ستوكويل الاسترالي على الميدالية الغضية وسجل رقما استراليا جديدا (٢٤ . ٠٠ تانية) . بينما نال بيرجونسون السويدى الميدالية البرونزية

وفي سياق ٢٠٠ متر ظهرا للسرجال فساز ريسك كارى الأمريكي بالميدالية الذهبية . وقطع المسساقة ف ٢٣ و ٠ , ٢ دُقِيقَةُ وهُو أَبِطا بِتَانِيةَ مِنْ الرقم الإوليميي السِدِي سبق أن سجله ريك نفسه في تصفيات السباق في الفترة الصباحية ، الرقم الأوليمبي السابق ٨٦ . ٨٨ ، ١ ، وَمَعْهُ .

وفاز فريدريك دبلكورت الفرنسي بالميدالية الفضية وكاميرون هينينج الكندى بالبرونزية في سباق ١٠٠ متر فلهرا للسيدات فارت الامسريكيتان تريزا أندروز وبيتسي ميتشسل بسالميدالينين السدهبية والفضية . بينما فازت جولاندا دي روفس الهولندية بالميدائية البرونزية .

وفي سباق نتابع ١٠٠٠ متر حرة للسميدات جساء الفريق الامريكي الأول ، وتبعه فريق هولندا ثم المسانيا



وتقدم ابراهيم الىخط السوسط حيسن سمحت النظروق بالاضائة الى تقدم شحاته ويسدر الى مسركزى الجنساحين وارسال كثير مسن السكرات العسرضية

الخطيرة التي لم تستغل ◄ امثلك خط وسط مصر ومعه الخطيب المهاجم المتأخر منطقة وسط الملعسب وتبادلوا الكرات فيما ببنهم الى ان تنفتح

المصمى الانادرا وكان ابسرهم ديسان ــــعلى شحاته الفرص الضائعة: كوستاريكا والمسن كل لاعبه الاربعلة * قُر الدنميقة ١٠ من الشــوط الأول . القموين وكانت الكرات تخرج من أقدام محمد عنر وابراهيم يوسف الي زسيل.

كرة مرفوعة من جوارديا الجناح الايمن حولها ايذرستو برأسه سنلة للمامور . * الكرة من الخطيب الى عساد وحده داخل منطقة الجيزاء يسيدها بسراه خارج القائم الايسر ﴿ الدقيقة - ٢ . * أَوْ الدِمْيَقة ٢٥ الكرة من مجدى الى الخطيب الى طاهر داخل المنطقة سددها

الثغرات .. وكان شوقى أكثر الاعبسى

ضعفة حدا . * و الدُّنيَّة ٢٧ .. ارسل دياز ضربة ركنية ارتدت السكرة مسن السدفاء الي ممسون رأس العسرية العبهما تحسوق العارضة .

* فَ الدَّنْيَةَ ١٠ .. الكرة من الخطيب الى عبد الغني الى على شحاته في الجناح الأيمز رفعها أمام المرمي لم يلحق بها الفطيب برأسه . ع في الدقيقة ٢ من الشهوط الشائم ... ارسل طاهر الكرة امسامية الى حلمسى

داخل المنطقة طالت منه . إلى الدقيقة ٧ ...الكرة من شسوقي الى إ عماد ﴿ الجناح الآيمن لعبها عرضية الى طاهر . سددها مباشرة بعيدا جدا عسن

امام المرمى . لعبها بيسراه بعيدا عن القائم الايمن . * في الدقيقة ٢٣ .. ارسل عماد سليمان الكرة عالية من الجناح الايسر قلشها

شيلى وفرنسا تقتربان من دور الشمانية فزيمة فطر ١ / مغر والخروية ١ / ١ اقتريت فرنسا وشيلي من الوصول لدور الثمائية لبطولة كرة القسدم بسدورة وكان فرانسرا بريسو الذي لعب بدلا من

لوس انجلوس الاوليمبية .. فارت فرنسا على النرويج ١/١ . وشعيلي على قعطر ١/منفر أ وكانت فرنساً قد تعادلت مع قطر؟ / ٢ وشيل مع النرويج بدون اهداف شيني أغلب الفترات ولكن مهاجميه وقعوا في اولى مباريات (المجموعة الاولى) باستاد انابوليس بميسريلاند احسرز كتيرا فرمصيدة التسملل فالمدفانق لاعب شيلي جيم بيزا هدف المباراة

الست الاخيرة هاجم فريق قطر بشدة ولكن براعة الحسارس النسجل ادواردو وقفت دون اصابة مسرماه . وقسد خسم غريق قطر في الشوط الثاني واحدا مسن ابرز لاعبيه حيث أصيب ﴿ مفصل قدمه واستبدل بلاعب أخر

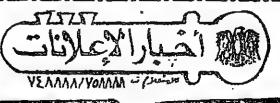
وأر ستاد كامبروج كانست المفساجأة تنتظر الغريق الفرنس حيث كان الموقف منعبا بعد اصابة بالريك رأس الحربة ..

باتريك هو السعلل وهساهم النصر .. احرز فرانسوا لاعب نادى ليبز المعترف العبذ لثلات سنوات شدال فسور فسريقة ال الدفيقة ١١ من الشسوط الاول وفر نفس الدنيَّة من التسوط النسائي . واحسريّ السين هدف النرويج في الدنيقة ٢٠ من الشوط الاول من ضربة جزاء لما امسك الفرنسي جوسي فورى التكرة بيديه داخسل المنطقة . كان الفريق النرويجي اكتسر هجوما حيث سدد لاعبود ١٢ مسرة على مرمی فرنسا فی مقابل ۱۲ کرة سندها الفرنسيون . وقد وقف الدفاع الفرنسي 🖥

(الخامسة فجر اليوم بتوقيت القاهرة) المغرب مع السعودية ،. والمانيا الغربية توبينجز ذهبت فسوق عسارضة فسريقه مع البرازيل .. والعراق مع الكاميرون .. بصلابة أز مرابهة الهجمات الضرويجية مباشرة .. * أ الدنية 11 .. تلقى طاهر أبو زيد ويوغوسلافيا مع كندا ...



سليمان برأسه الى مجدى عبد الغنب 🖺 منهما سيفوز بالبطولة بجنرة بالبوديت والعداد رغريور عبادع رائد عين بصيرة وصولعدي تساكم ١٥٥/٨٤٤٦٨



الوحدةالحليةلركز أبوتشت

تملن للقطاءين العام والخاص عن الماقصة العامة بمظارية مغلا لانشاء مدرسة ابتدائية بقرية تبجه بالعبيلات جلسة ٢٥ ــ٨ــ ١٩٨٤ الساعة النائية عشرة طيرا وللاعات جلسة · ١٩٨٤_٩_١٥ · فبن يرغت الثقدم يطلبالسحم كراسة الشروط والمواضعات والرسومات والفئأت نظير مبلسغ

خمسة وعشرين حنيبا ومعه تأمين ابتدائی ۲ ٪ يكمز الى ٥ ٪ والبطاقة الضريبية وسابقة الإعمال وسمجل القطاع الخاس ولن يلتقت للعطءات بعد اليعاد المعدد أولرناسة الدركز الحقافي

بطن صندوق التامين على

أناشسية بالقاهرة ١٨ شارع بورصة التوقيقية يعلن عن مناقصية عامة بين لقطاعين العام والخاص لتسموريد

جولة بلاستيك منسوجة عن مادة لولى بروبلين وتطلب كراسي لشروط والمواصفات من العنسوان ناليه وثمن النسخة ١٥ جنيه • أ واخي موعد لتقي العطاءات الساعة ١٢ ظهر يوم الشسلاناء الموانق ٢-٨-١٩٨ موسيد فتح المظاريف ونقدم العطاءات معلقة ومصحوبة مامين أبتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ شه رسو المعطساء ولن يلتفت الى لعطاء غير الصحوب بتأميزابتدئي قبول أو رفض اى عطاء مع ابداء أ كامل وللصندوق الحق في فبول او رفض ای عطسماء دول ابداء

جامعة اسيوط نعلن عن مناقصسنة عامة پير

مستشفيات

میکروباس رکوب من ۱۸ الی ۱۳ راكب وعدد إ واحدة سيسيارة نصف نُقل حبولة } طن وتقدم العطهاءات الى ادار: المُسْرَيَّات بمستشفيات جامعية اسيوط موضحا بها الموامسفات الكاملة للسيارات وسئة الصت ومرفقا بها الكتالوجيسات اللازمة

سحوبة بالتامين الرفت

وان يكون العطاء ممس بتأمين مؤقت قدره ٢ ٪ من قبما العطاء وذلك في صورة خطب نسمان او شبك مقيدول الدد باسم مستشفيات جامعة اسبوا وسوف تعقد جلسة فتح الظارية رسر_ السامة الثائبة عشرة مَن بــو الاثنين ١٢ ــــــــ ١٩٨١ وسوف للتفت الى العطاءات التي تسر بعد هذا آلتاريخ او تكون غيسم

شركات القطاع العام والخسسأمر وذَّلك لتوريد معد ٢ اثنان سيارة الطبي ٣ (أ) عمارات الاوقاف حدائق القبة • تباغ كراسيار الشروط بالعنوان الذكور نظسير مبلغ خمسة جنيهات تلنسخة • وْأَنَّ بُوضَح بِهَا الْمَدَّةُ التِّي سَـيَّةُ خلالها التوريد ومكان التسليم

الوحدة الحلبة بالنحيلة

تعلن السوحدة المحليسة نقرية

محافظة البحرة

منطقة الزيتون الطبية

لنجيلة بحيرة عن منائصة عسامة تماول القطاع العسام والخاص عز وريدات تربة زلطية بالمتر الكعب ۱۹۸۰ وتطلب كراسة الشروط من لوحدة المحلية نظير مبلسخ عشره بسيهات مصرية على أن يستد تامي ابتدائی آبر ویژآد الی د٪ عنید رسو العطاء وفحس لبطاقة الضريبية أرسابقة الإعمال

تعلن النطقة عن مناقصه علنير لتأجير سيارات ركوب لمراكز وعاية تعلن عن مناقصة انشساء دار الطَفَلُ لَلمَامَ المَـالَى \$٨ــ٥٨ وتحدد ملسة فتع الظاريف يوم ١٢ـ٨ـ ٨٤ الساعة ١٢ ظهرا بعقى التموين

يأن رقم البطاقة الضريبية ورقم لقيد بسجل مقادلي القطاع

بِالمصنع الحق في قبول أو رفض

شركةالسكروالتقطيرالصرية مسائع السكر والتكرير بنشئا

ناميات حسب الرسومات الرفقية كراسية المتروط التي يمكن لحصول عليها من خزينة المسانع عشنا نظير مبلغ خمسة جنيهات لمنسخة الواحدة وتقدم العطاءات .اغل مظروف مقلق بأسم السيد لهندس رئيس الصانع سكر دسنا منأقصة دار المناسبات) مصحوبا بصال ذال على توريد التأمير الابتدائي بغزينة المصنع بمأ يوازي " من قيمة المطاءات يزاد الى ٥٪ ى حالة رسو العطاء وقد تحددت السناعة ١٢ ظهرا يوم الاربعاء غرافق ١٩٨٥ موعدا نقدح لطاريف بالادارة اشالية بالمسم وبشترط تقديم شسهادة سسابقة خبرة القيام باعسال متكاملة مسع

* マーションドウン* الهبئة العامة للتامينالصحي

فرع القنال وشرق الدلتا خلف مجلس مدينة تشيرا الخيمة يعلن الفرع عن يعمل مناقصسة نامة ببن القطاعين آلعام والخاص لصبائة مبسائي الفرع ودحداته سمل محافظات القليوبية س الدتهلية ـ الشرقية ـ السويس ۔ الاسمائیلیة ۔۔ وبور سعید ، ٧٠ بشترط آلتقدم عن جميسم الْظَات ، وتطلب كراســـة أشروكم بطلب مدموغ باسب " مند الحاسب _ مدير الإدارة المالية مقابل ه جنيه النسخة .

المطمياءآت في مظهاريف مفلقة أُلَـاعَةً ٱلنَـالَـةً عَـٰرةً لِنْهُو يُوم آلات آلوافق ۲۷_۸_۱۹۸۱ وجو وعد احراء المناقصية بعنسوان الفع الموضج عالبه على أن تكي ا ٪ من قبمة العطاءات يزاد الي ه /عند رسود ويرفق مع ألعطاء

الوحدة الحلية لركز أبو قرقاص

تملن الوحدة عن طرح أعمسال الصيانة والترميمات والتعديلات الاعتبادية والمحية والكهربائيب السنوية بنائرة بتدوركسيز أبو قرقاص لعنسام ٨٤ ـ ١٩٨٥ وتقدر نيمة هذه الاعمال فيحدرد خمسون ألف جنيه وقد تحدد ٢ - انشاء مدرسة ابتدائية 1986 موعداً لفتح المظــــاديف وتطلب الشروط لكل أعمال على حدة مقابل سداد ۲ جنيهــات الاعمسال الاعتبادية ٢ جنسمه للاعمال الصحية الجنيه للاعمال النبر آنية يضاف البهأ ١٥٠ مليما في حالة طلبها بالبريد على ان برفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ا يكمل المي د/ عند ألوسو الدراعي تقديم صورة بطاقة تسجيا منايلي انفطاع الخياص وسسابقة الاعمال وكلآ البطاقة الضريبسة المطاءات مصحوبة بنامين ابندائي وللوحدة المحلبة الحق فيقبسول النسلان الاول وعشرين جنيسها أر رفض أي عطياء دون أبدآ

الاعمالة التا محافظة الشرقية الوحدة المطية لرك

ابو کیے تعلن الوحدة عن المناقصيات النالية آ ـ انشاء عدد سـت ورش إسلى ابتدائى واعدادي بجلُّهُ الاثنان ٢٠ أغسطس سنة

بعركز أبو كبير بجلسة الشمالاتاء ٢١ أغسطس سنة ١٩٨٤ . ٢ ــ انساء عدد ٩ اعب أعدادى وابتدأتي بجلسة آلاربعاء ۲۲ افسطس سنة ۱۹۸۶ ٤ - انشاء مدرسيسة ثانوي تجارى بنات بجلسسة الخميس ٢٢ أغسطس سنة ١٩٨١ . ويعكن المحسول على كراسب الائسراطات الخاصة بكل عمليسة من أدارة المعازن والشيستريان مالوحدة نظير عشرة جنيهات ألكل عملية على حدة من المعلبسات

يُعلَىٰ عَنْ أَجِراء المتأقصة العامة رقم (٣) لَسنة ١٩٨٤ جلسسة الساعة الثانية عشرة ظهر الاثنين ۳ سېتمبر ۱۹۸۶ لتوريد : أدوية بيطرية ولقساحات

مطهرات ـ اضافات اعلاف الزوم مطات دواجين شيوشة وتطلب كراسية الشروط من توريدات محافظة المنيبا مقابل سناد مبلغ عشرة جنيهات مصرية وتنضع الناتعية لجميع عووط لائحة للناتمان و

---- Cal 105 *

مديرية الاسكان بطنطا

الثائية عثرة طهسس يوم السبت

الرافق اـــــ ١٩٨٤ عن عملية انشاه

دار الرعاية الاجتماعية للبنيات

بطنطا ويمكن الحصول علىالمستندات

ألحاصة بالمسلية مقابل مبلغ ١٠٠

انة جنيه مع ضرورة ارفاق تامير ابتسلائي لا ينتل عن ١١٪ وبطاقتي

ديوان عام محافظة النيا

ME_YAE

الضرائب والمقاولات مجددة .

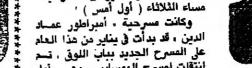
تقبل المطاءات حتى السمساعة

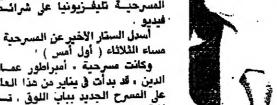
الامبراطوريوقف فحأة

وهالة فاخر وأسامة عبياس والمنتصر المسرحية تأيف زيونيا على شرائك

وكانت مسرحية ، أمبراطور عما إنتقلت لمسرح الهوسابير . وهي أول







عفل عسرحي لحسين فهمي

Compagnies, groupes, individuels, associations

يس ـ خاص - لأخبار المسرح . :

* مازال شبح الكاتب العالمي شكسبير يسيطر على مهرجان افينيون المسرحي ، الذي ينتهي السبت القادم في جنسوب فرنسا بعد أن امتدت عروضه لمدة شهر " إشتركت فيه ٤٥ مسرحية في الاطار الرسفى ١٦٠ مسرحية خارج المهـرجان ظهر تأثير شكسبير الواضح ، من خلال فرقة مسرح الشمس الفرنسيَّة التي قدمت مسرَّحية ، هنري الرابع ، لشكسبير ،

* وليد أحمد الخشار

فنان مصری فی مهرجا*ن* افینیون

المهرجان مسرحية وملحمة ألملك

أرثر ء . بيدأ عرضها مع غروب الشمس

وينتهى مع شروقها في اليسوم التسائي

والجمهور يتابع الأحداث جالسا أو متكثا

أو تائما أو أكلًا .. على مدى ٧ ساعات ، "

بشاهد فيها مغامرات الملك أرثر وفرسان

المائدة العستديرة ، في بحثهم عسن

السيف المقدس العضروس في صبخرة

هائلة ، وذلك من خلال الشعر والغناء

وكان عارفا نابغا على ، الكمان ، فلما

ساله سيادة الوزير .. عندما تقدم إليب

بطلب تعيينه ل إدارة الموسيقا التسابعة

اللوزير ، عن الآلة الموسيقية التي يعزف

عليها ، وقال له إنه نال أعلى المدرجات

العلمية في عزف ، الكمان . . . مز الوزير

وأسه متفهما وقال هذا يعنسى أنبك

تعزف فربراعة ، عم صالح ، أ

ومن بيسن العسروض السرسمية في

إرتدى الممتلون أقنعية ومسلابس أما الاختراج فقسد استثلهم سلوب المسرح التقليدي الياباني وتسد فسر القائمون على إخسراج المسرحيسة ذِلك ، بأن شكسبير حي متجدد ، أما أقدم الاساليب التي مساترال حيسة الى البوم .. غهو أسلوب ، مسرح النو ،

طريقة الارتجال

وفرقة مسرح الشمس الضرنسية فيما مضى تمثل بسطريقة الارتجسال .. والسبب هو رغبة مسرح الشسمس في أن يتطم الكتابة (أو الحكاية) على يد هذا المعلم الكبير . و شكسبير ، . لينطلق مُن خلاله ألى مسرح جديد يعبر فيه عسن

ومدينة والفينيون وتقيم مهسرجانها المسرخي ، الذي يشارك فيه الفنسانون والجمهور والنقاد ، في مثل هذا الموقت مَنْ كُلُّ عَلْمٌ ، منذَ أنتهاء الحرب العالمية والثانية وجنى اليوم وهو مسن أعسرق واحد من المسرحية ، وواحد من

- المواهب الجبيعة ومهرجان أفينيون غير تقليدي ، فهو ينقسم الى جزاين : الأول تعرض في بشرحيات الفهرنجان الشرشفية وهسي

أحتيبارها للتسرض _ النسرخيات خبارج الاطبار البرسمي اللغهرجان مخيث تتنافس على الجسوائز ويلغ عدد المسرحيات المتسافسة ١٦٠ مسرحية على ٥٩ مسرحاً . ونظام العرض غير الرسمى هو متنفس للفرق الصغيرة المعمورة ، التي تحاول أن تشـــ لهــا

المتعة والدرامية

وبعيدا غن العنروض النرسعية يعارس كثير من الفنانين أعمالا معيد الى الذهن كوميديا الأرصفة والارتجال والإجتكاك المباشر بالجمهور ، ورغسم أنهم يشبهون _ أحيانا _ ما يفعل الغوادى إلا أن بعضهم يقدم فنا أرتتجاليا رائعا

يتز در باز ناغ

ولا يقتصر مهسرجان أفيتيسون على المسرحيات ، ولكن الزقص التعبيري الحديث بمثل مكانا هاما فيه . بالإضافة الى الندوات التي تناقش فيها العسروض مع الجمهور والنقاد بحيث تحقق المتعه

أعمال من تبل في مصر .

> أذكر أنى في برنامج الجائزة الكبرى الناجح في التليفزيون شسعرت بحسرن المغنية المحبوبة صباح تسال زمرة من فنانينا المتبهورين كم درجة في السلم الموسيقي فلا يُستَطيع أحد أن يجيبها .. هذا السؤال لو وجهناه الى أي طفل في عيني ولا أنني وأنا أرى وأسمع حيرة الفنان الكبير والفنانة الكبيرة في الإجابة

مدحت عاصم

المقاهي و • البارات • ، ويعسرف لروادها متغنيا بقصص ، أبوريد الهلالي والزناتي خليفة والشماطر حسسن وعلى الزيبق من فولكلور التراث المصرى . ركانت له شهرة ومعجبون . عضدها أسقط فريد الفنان السدارس السوهل المثقف واحنى رأسه . ولم يدر بمادًا

· كان عارف الكمان هذا هو بكباشي عبد الحميد عبد الرحمن ، الذي أصبح

الوزير . فقد أمرما الله بالسشر كان هذا منذ خصمين عاما ...

الأمر والمستسولية الى منطالمة لجسة الاعلى للنقافة وضعبة الموسينا كاللحان القومية المنتصصة بتعميم التعليم الموسقى في كافة العدارس والسعساهد . مداية بسر ريساش الأطلبال مشسى

* میمی جمال تهدد محمود القلعاوی بسالمسدس .. تمبسل أن _

تستولى على حقيبة المستندات ، تصوير : عادل أحمد .

واذا كانت السبينما تعنسي مدينة

(كان) في فرنسا ، فإن المسرح منساك

يرتبط كثيرا بافينيون : أشهر مهرجان

ولكن فنانا مصريا شسابا حضر عسروض

المهبرجان .. هــو د وليــد أحمــــد

الخشاب ، ، الذي كان قد شارك أخيرا

لِ بطولة مسرحية ء الملك يموت ، تأليف

أونسكو ، حيث مثلها بالفرنسية مع

مجموعة من الممثلين المصريين الشيان

على مسرح المركز الثقاق الفرنسي بمصر

الجَّديدة ، الذي طلب مديره : جان كلود

جوفان من دنيس لوش المستشار الثقاف

لسفارة فرنسا بالقاهرة ، إيفاد الفنان

المصرى الشناب لحقسور مهبرجان

ويعسد عسودة ، وليسد ، الى مصر

يستعد الأن لتقديم كوميديا بسالفرنسية

من تأليف أوجان لا بيش: رائد مسرح

البوليفار الفرنسي ، بالاضافة الى أحسد

أعمال جان جينييه الذي لم تعرض له أية

لم تشارك مصر في مهرجان أفينيون

مسرهى عالمي في فرنسا .

على هذا السؤال : كم درجة في السلم الموسيقي ؟

هذا الجهل بالموسيقا إذن ، هــو السبب في هذا التخلف الذي نراه فيمسا يتصل بالموسيقا في أجهسزة الأعسلام ، وإذن فلا لوم على هذا المخرج الجاهل بالموسيقا أن يستعين في كتابة الموسيقا التصريرية بعن ربما يكونون أجهل من بها ولم يشتهروا إلا بالطبل والتزييف ' أذكر قصة حدثت منذ سنوات بعيدة عندما تقدم أحد الموسيقيين الدين درسوا في أكاديمية الموسيقا في باريس .

ري في الموردون الم

الجموعة الاولى التوريدات

بند ۱ : مهمات کهربائیةوتشمل

أ ــ أدوات ولمبات كهرباليــــة

ب ـ كابلات واسلاك كهربائية .

ج _ لوحات توزيع وسكاكي

م ب مصهرات وقواعد وعوازل

د ــ محركات كهريائية ٠

يجيب ، ولكنه قال تقريبا .: عندها أنفرجت اسارير سيادة الوزير وقال ما شاء الله . ! وتم تعيين عارف الكمان في ادارة موسيقات الجيش . لان مؤهله في نظر الوزير هو انه يعزف متسل

• عم نسالي • "



يعدث هنذا ، وحشى نصارز بيسارً

□ 翻 □ 图 □***** احتفات جمعية محبى الغنون الجميلة بيوبيلها الذهبي ق مناسبة مسرور ٠٠ عاما على انسَائها .. وهي جمعية أهلية كان يرأسها محمد محمود خليل صلحب المتحف المشهور بالزمالك . كانت الجمعية تضد المثقفيان في مصر وكان معظمهم .. ف ذَلَكُ الوقت .. من الأجانب .. وكان نشاطها منصباً على الفنور التسكيلية حيث كان لها أكبر الأثر على هذا الفن وتشجيع الفنانين الشبان .

نيس حجيث ثجين الفنحن الحمي

أنشأت الجمعية مصالون القاهرة السنوى - الذي كان المعرض السوحيد للنس التَشكيلي ومنه كاز بت، انتشاء الاعمال الفنية التئ غدت متحم الفسن

كما كان الصائون ينضم المسابقات القبية بين شعامنا النمانين . ويرسل سأعمال المتفسوقين منه للعرض قادول أوروبا وغيرها من البلدان المهتمة بالفي التسكيلي النخب أغصاء جمعية محبى العنون الجميلة اللمان صلاح طاهر أألحاثز على الجائرة التقديرية و الفنون ــرنيسا

سر انسحاب حسن مصطفى

وكاريوكا من « زقاق المدق »

 ★ قالت الفنانة تحية كاربوكا أنها انستجيت منز سرحية ، زقاق المدق ، واعتَّدْرت عن عدم الاشتراك في

بطولتها . بعد أن اكتشفت أن شخصية ، أه حميدة .

التي ستعثلها ، وهي أم بطلة المسرحية حميدة ر معالى

زايد إ ... شخصية غير إيجابية ، وليس لها أدنيي تَأْتِيرِ فَي أحداث المسرحية ، بعد أن كانت تحية كاريوكا

وأضافت تحية كاربوكا أنه من غير المعقول . بعــد

تاريخها الفني كله .. أن تشارك في عمل تكون فيه مجرد

الاشتراك في بطولة ، زقاق المدق ، وقال انه الم

يجد بين يديه نصا مسرحياً متكاملاً يستطيع أز يتابع

فيه الشخصية التي سيبثلها مع بقيلة الشخصيات

الأخرى لأن بهجت قمر النذى يقسوم باعداد

المسرحية ، لم يكن قد فرغ من كتابة المسرحية .. حتى

تعتقد في البداية .. عكس ذلك

بعد أن بدأت ، البروفات

فاننا نتوقع حدوث مفلجات ومازق ومطاردات . بدخل فيها محمـود القلعـاوي

وميمى جمال ومحمود الجندى ويُحْرجون منها .. وبسرغم ذلك فيان مسرحية وراك .. وراك ، خلت من الاسفاف .. لماذا ؟ لانها مسرحية كوميسدية تجعيل

للضحك هدفا ومعنى . لا مجرد هزل ولهو وحسركات مفتعله ونسكت لفسطية

مصطنعة بلا أى هدف . سوى اثارة القيقيات البلهاء ا

ان مسرحيسة - وراك .. وراك .

تنادى باعلى الصوت على لسان مسؤلفها يسدى الابياري . أنه لابد من الامساك

باللصوص الكبار أولا .. حتى يستقيم

حال المجتمع وتحمسي أفسراده مسن

وأوراقا هامة تخص والد العروس شوكت

المدهش (فؤاد لأحمد) . عندما يحس

شرف م أن الشرطة تطارده .. يهسرب

سنيدة ، ليطلة المسرحية وبطلها

* أما الفنان حسن مصطفِّي . فإنه انس

للحبعية أخلها للترجوم الاستاد بدر رسوف متعاون مع جنبع الجهات الغنية الرسمية وغيس السرسمية وسستقام تسدوات ومساشرات وهروص سينما ومسرح وباليه وموسيقي وندوات شعر وأدب وطمسقة الي ويحيى الرحساد أمين عام الجمعية ، بالبنوك والهيئات الكبيرة وكل المؤسسات الاقتصادية التدرع بسالغ تساعد نشاط جمعية محبى الفنين الحميلسة فر بسطير نشر صنحة إعلاسة نَتَكُ الجَهَادُ و داخلُ صالونَ القاهرة . مع إقدائها إحدى القبطع

أ ـ علب كرتون للاحدية الجلدبة

والاحذية الكاونشيوك ومستاديق

كرتون مضملع للشمسحن جديدة

ب ـ اکیاس ناینون (بولی الیلین)

حد ــ وزق كرافت افرخ وسات

د ـ دوبارهٔ کتان وسیزال وحبل

ه _ ادوات نظافة وكهنةواسطمية

بنه ١١ : أجهزة اطفاء الحمريق

ومهمات الدفياع المدنئ والامن

الجموعة الثانية ـ مقاولات

بندا : أعمال الصيانة والاصلاح

أ _ ميانة واصلاح السيارات

ب _ مىيانة والملاح الغلايات

جہ _ صیانة واصلاح أچھـــزة

((بعلم)

الاعمال وتشمل:

التكييف والتبريد

د ـ صيانة واصلاح الثم

التليغونية والسنتوالات

وتنسال :

• و كاتب هذه الكلمة هو القنان أحمد عثمان: المؤلف المسرحيي المصرى العقيد في بسيريطانيا ، والذي تشرت له وعرضت في القاهرة ولندن عدة مسرحيات 🍩

* إذا كانت هناك . أزمة تقيافية ، في مصر .. فمن هو المستول ؟ أنا لا أوافق على أن الأجهزة الثقافية هي التي تحمل المسنسولية في هسذا المجال . وإنما تقع المستقولية على

لم عاتق المثقفين والكتاب أنفسهم . والدير يسرحدون على أيام كاث المتعلمون ، أفنسديه ، .. فساتهم أن ، الافندي ،مهما كانت درجة الاحترام التي أعطا هاله المجتمع . كان يعمل لحساب سيده الأكثر احتسراما وهسو ، الباشاء. وأثنَّة بيروال عصر ةُ الباشاوات ، إنتهى زمان الأفضديه ،

لقد حدث تغير أساسي في تسركيب المجتمع المصرى . وذلك بعد أز أدت بـرامج نـورة ٢٢ يـوليو الي! التحول الصناعي في بلادنا أقحاء إلى المدن أناس خرجوا من الريف ولـم يعبودوا يفلحبون الأرض ، وانما تُحولُوا إلى المصانع والحرفيه . إنهم مسلابين مسن المخل لجحيدةأعمارهم بيسن العشريسن والشلانين أصبحوا قوة شرائية السنة في المجتميع المصري الحديث . وهو الذين يملاون المسارح ودور العرض السيتمائي ، وهـم. الذين يشترون ، الكسيت ،!

وتظرا لأن ، الأفندية المثقفسين لم يحاولوا الناء ، على هذه السطيقة أ الجديدة في مصر والتي تعتبر أكثسر التعييرات إيجابيه ف بلادنا ، فانهم اعتبروها ظاهرة مرضية .. نوعا مـن ، الورم الاجتماعي ، يتمنى البعض

واستمر المثقفون في انتاجهم الثقاق على النمط القديم ، وتجاهلوا التغير الذي حسدت في المجتميع مؤلاء القلامون الجدد لهم مشاكل أُ وأحاسيس لم يتجاهلها تجار الهن . أُدُّلُكُ أَنْ التَّلْجِرِ بَجَاسِةِ الرَّبِحِ عَنْدِد ةً أكثر إدراكاً من غيسرد للتغيسرات

فعلاا يمكن أن تفعيل الأجهزة الثقافية في مصر ، بعد أن أصبيح م عدوية ، اسطورة وفتح الباب أمام أخرين مثله ، عندما رفضت الأذاعــة والتليف زيون السماح لب يالغناء ..فيدلا من دراسه السظاهرة للاستفادة منها في خلق نوع جديد من الحساهيو .. تجاهلت الأجهــزة الموسيقية الرسمية ظاهرة ، الغنانين الهابطين ، وتاركتهم وحددهم

بخلقون ، انفضالا فنيا ، في المحتم بين الفن الرسى .. والفن الشعبي والحل التوحيد لن يتحقب عندماً يدرك المتقفون المصريون أنهم أصبحوا سلاة وأساندة . ولـم سعودوا ، أفندية ، وأن عليهم العمز

الشاق لانتاج فن جديد يناسب هؤلاء وكلنا يعلم أن وزارة الثقافة منذ بنشاتها _ قدمت للثقافة والفن في مصر . مالم يحلم به أي فنان في أن

أ،دولة أخرى . أنشأت وزارة الثقافة مؤسسة اللمسرح ، وأعطتها امكانيات لأحصم (الها . وعينت مسئولين عنها . أفندية دكاترة مثقفيسن . . فمسادًا كانت النتيجة ؟ أغلقت جميع مسارح المؤسسة . ولم يستمر الا ، مدرسة المدبوليزم ، النجارية بقيادة عيد المنعم مدبولي ، والتي أفرخت كثيرا مؤسسة النسرح على كل مأكان لسديها

من الفنانين والكتاب . بينما قضت من إمكانيات . ارجو ان ننظر جمیعا ۔ نصن الأفنديه ، سابقا _ إلى مستولياتنا وأن نقدم إلى أن نقدم إلى الشعب ، بكل طبقاته الحديدة ، و ماهو جدير باحياء تقافة حديدة في

بلادنا . وألا نعود لتحميل الأجهزة

الثقافية السرسمية . مسئوليات

ري فيعمل متورد سي

٨ _ الانات الكانب لاستراحات

والثلاجات واجهزة التكبيف والدفايات

٩ _ أجهزة المسامل الكيمسأنية

١٠ - الادوات الصحية والبويات

١١ ـ مواد ومهمات البناء والاختمان

١٢ _ العسد والاجهزة والميمات

١٤ _ أعمال سيانة الماني والدهانات

١٥ _ أعمال مدنية وانشائية ،

وعلى الراغبين أن يتقدموا يطلباتهم

مدفوغة مومى عليهويتسليمة باليد

على العنوان عاليه على أن يتضمن

١ ـ الاسم التجاري ورقم السجل

٢ ـ العنوان البريسى ورقمالتليغون

2 ـ توع النشاط الذي يزاوله •

ه _ قرآم تفصيلية بالاصبيناف

التي يتعامل فيها موضحا بها البلد

٦ _ صورة من البطاقة الفريبية ٠

التجاري واسم المدير المستول

١٢ ــ آلزيوت والشحومات ٠

والكيماويات •

والزجاج •

والخامات والطلاء •

الطبية والادوية

البيانات الاتية :

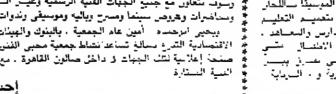
رجهة السنع



سالت الفنانيز وألة الكعان

للموسيقيين المصريين . أسا سيادة

منی پستجید سن بیدهم العوسيقا والاربرا والبسالية بسالسطنس





ه _ صيانة واصمالاح المعدان

ح _ سيانة وامسالاح الالات

بند ؟ : عمليات السباكة والحراطة أ

ب _ تصنيح وتوريد المسبوكات

ج ـ تشغيل وتغثيع ومسبف

بند ۲ _ اعمال الماني والإنشاءات

واعمال الديكورات والاستشرارات

بند ؛ : اعمال النقل بالسيارات،

وتقدم الطلبات في موعد غاينه

او التي وردت قبل نشر هذا الإعلان

التروس الرعب والحديد

ستيح وتوزية الضرم

الكاتبة والعاسبة وماكينات الطباعة

الكهربائية والمكانيكية

ز ـ ميأنة واصـ

الطبلية والحساسة

والتصوير

: تشـــمل

أ_ تمــ

والاسطيبات الحديد

الزهر والالونيوم

الهندسية •

و ــ سيانة واصلاح المصد

المخرج المسرحيسة عسلال صسأدق

فؤاد أحمد عن طواعية شديدة في الآداء وبراعة في تقديم جرعة كرميسدية حلسوة العذاق ولوتخلص معدوح وافي من تلك اللوازم الكوميدية المعروفة ، الصبح له أسلوب خاص وايماءات معيزة . حفل الزفاف بيدو فقيرا ، لم ينقسده سوى خفة ظل مذبع الحفسل . وتبدو الفرقة الموسيقية بعرفها الحي .. بسلاً،

الم والسال ميدون رسان

هشة كهرباء مصر

٦ ش مالك أبن بجسواد كويرى

ثملن المنطقة عن فتح باب القيد في صجل المرددين والوكلاء التجاريب

والمقاولين للمام المالي ١٩٨٥من

القطاعين العام والخاص والسندين

١ _ الادوات الكتسابية والطبوعات

والالات الكاتبة والعاسبة وتصوير

السيئندات والالات الطابعة وتطع

٢ ـ السيارات ووسائل النقسل

السريع وقطع الغيسار والبطاريات

إلادرات الكهربائية واللمبات

ومهمات السميانة واجهزة النياس

والتحكم واجهزة المعامل الكهربائية

٦ _ الاجهزة والالات والخسامات

يتعاملون في المجموعات الاتية :

ادارة العقود والشيريات

الحامعة الجيزة

الغيار اللازمة لهما •

واطارات الكارتشواد

۲ _ الملابس -

الصناعية -

٢٥-٨-١٩٨٤ ولسن يلتفت الى ومهمات الورش اركانيكية •
الطلبات التى ترد بعد الميماد المعدد (٧ ــ ادوات النظافة •

منطقة كهرباء الوجه القبلي وتطع النيار اللازمة لها

أجهزة أطفأء الحريق والامن أ ٢ _ البنك المتعامل معه ٠

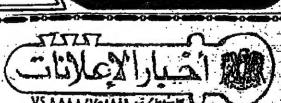


راقصة _ غنانية _ قنارنة بخنت .. وطفل اونكتشف أن وفاء خلقت المشكلة بتحريض من أماني (السوجه الجمديد سوزان) التي تعمل في عيادة الطبيب ، وتحبه .. وتسعى لعنع زواجه مسن أي فَتَاةً . لكنَّ مفارقات آخــرى تحــدث . عندما يشعر شبوكت السدهش والبد العروس ، أن العريس قد تساخر عسن الزفاف ، فبيدأ في منظاردته ، وأثنياه المنطاردة يتضنح لضنابط الشرطنة (معدوح واق) أنه مهرب خطير ..

استطاع أن يجعسل أبسطال العسرفر يجمعون بين نجاحهم فيما يثيرونه مسن ضحكات مع حسن فهمهم للتسخصيات محمود القلعاوى يبدر في أداء كوميدى متطور وخفة ظل وسرعة تجاوب مع الجميور ، في بطولة مطلقة تتقاسمها معه : ميمسى جمسال النسى مثلست ؟ سخصيات آه مذيعة اعلانات ــ بنــت بلد _ سيدة حامل _ ناظرة مدرسة م .. واستطاعت تلوين الانفعال حسب نموذج كل شخصية .. تمثيلا ورقصا . ويجمع محمود الجندى التوليفة صعبة بين جدية الطبيب رفكاهية السدوري ويسكشف

اضرورة . أما فتيات الاستعراض فهمن نقطة الضعف الرحيدة في السمحية :

التكار ، العنسارية و ، ألسيدان وكأن وعم صباله وأسيا عبارقا وألِدُرُ اسة معا جاريا المعاج مديرا لموسيقات الجيش شم نقيبا إحنسان عيد الغفار البدانية ستى مشهوراً على ، الريابة ، يدور بيا على *************** ********** ارة بولوت ير اليرم : ٣ سيدان معكورت - ٨٥٧٠٩ -ه-٣ ش للله فيصل تد ٨٥٧٨٤ تلورابيد بطارتيه الرقت: ٧٤ شُوعبالمُنع يَايِن تـ ١٣٨٥٧ رَصِلْحَبَوةُ ٢٥ رُهُ الْهِهِ إِيْهِ مِسْلِين : ٣٥ شَارِع: لجلال تـ ٥٩ ٧٥ ٥٧ ول أو ١٠٠٠ جنير CHLORIDE



شركة النصر لنتحات الكاو تشننوك (نلوون)

س.ب. ۱۰۸۲ اللاهرة. اعلان فيد بسجل الوردين والقاولين م ١٦٨١-١٦٨٥ تمان الثركة عن فتح بأن الليد القطاعين المام والخاص لعام كالماء وه١٩٨٥ وعلى الراهبين في الليسد أن يتأنموا بطلباتهم باسم السيد/ وليس تعلا والشتون التجارية بالبريد

۲۲ تسارع مسلوان الحلبي

سجل الوردين والقساولي من سَعِلَ آمُ مِن عَلَيه عَلَى الْعَبُوانَ الأسر الاسم التجاري للمنشاة

٧ - للدور السول

 ع المنوان موضحاً ورقم التليفون والعنوان التلفراني أن وجد · ه · سابقة الإعبال مع الجهات الحكومية والقطاع العام . ٦ ـ المينود والامسسستاف الثى يرغب في القيد بها • ٧ - طروزة تقنديم مد

وأن يلتفت الى الطلبات السابقة و فو المستوفاة • وعلى الوردين السائق قيذهمضرورة التقدم بطلبات مديدة وقيما يل بيان بالاصناف النن يمكن التقدم الى الشركة للقيد أى محتوعة أو يند من البتود بطلب متعمل عن بلية المجبوعات والبود

و ١ طلميات نزح ورفع المياه بند ۲ ؛ عدد يدوية وميكانيكيــة إوازم الوزش وتشمل :

ولوازمها

كهربائية ه

ں نے مہمات لحام ا بدي مسامير قلارنك ويرمأو نجارى وصواميل وحلافه وقطع غياد

((بعلم))

أ ـ أجهزة الحنبار واجهزة قياس وسيود جلة وشعر "

د .. رولان بل واویل سیل ه ــ سيارات وجرّارات واوناش ینه ۲ آتاثات ومهمات مکاتب

أ ـ مكاتب خشبية ومعدنية وكافة وازمها ب ـ ادوات كتابية وهنامسة ج _ مطبوعات واعمال التجلية د ـ ادوات طبية واجهزة مصلية افرم زجاج

الطباعة والنسوير و ـ غلايات ومراجل بخارية بند ؛ : معادن وتشمل :

ب ـ الومنيوم (الراح ـ مواسير اسلاك) ج _ سلك مجلفن وسلك لامع د _ جوابط فسفورية

كريونات كالسييم }

والامل الصناعي

بنه ۷ : الاثمث وتئسسل : ه ــ ألا تكانبة وحاسبة والات

حامر سي

بند ١٠ : مهمات اللف والحزم والتصمة وتشمل :

ا _ قطع غيار ماكينات الخياطة

المحدث المحدد والمستان ومواسير بخار سيملس

أ - أنسنة دك تعيل ودمسور

ج _ رباط للاحذية مبطط ومبروم

وملحوطة طوليا ومواسير مجلفنة ج _ لوازم البخار واوعية الضغط

ب ــ جلُّود للاحذية و نعل يقرى

لخام ودرل ابيض وفطيقة مكسنوة ب _ ملابس تلماملن مسيقية وشمستوية وملابس لننفاع المدنى بند ٨ : تبول بالفلنشات والاقفزة بند ؟ : لوازم الاحذية والشمل :

وشريط كورديلا فطن د ـ خبرط حباکه ۰ ع _ مهمات أصمحناعة الاحدادة ا سکاکن کعب ۔ ورنیشـــات ۔

· الغاز باتو ·

أ ـ حدايد وصابح كمر وزوى

أ ـ مواد كيماويةوالوان واحماش

((ale:))

بند ٥ : كيماريات وتشمل : خامة بسناعة الكاوتشوك ب ہے زیوت وشحومات ج _ مواد مالئة (كاولين

بنه ٦ : ادرات صحب أ _ كافة انواع المعابس والكيمان والتيهات والمواسير والبلوف والجلب

همكذا مسنه لأجل

لبطاقة الضريبية

عاليه موخدها به البيانات التالية إعام ويشترط أن يكون القيد مي

((atm))

نشرت الصحف امس أن الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الأوقاف قرر صرف مكافاة تشجيعية لموظف مسجد السيدة زينب رضي الله عنها بالقاهرة وضم الشبيخ ابسراهيم جلهوم شيخ المستحد الى معشة

وكان البوزير قبد ادى صبلاة الحمعة بالمسحد المذكور واعجب ياداء الخطيب والتحزامه بسالوقت فالقم كلمة بعد الخطية حياد فيها. واعلن امام جماهير المصلين أنه أصدر توجيهات بألا تزيد خطبة الجمعة على ١٠ دقيقة . ونحن لا نمك أراء هذه الخطود الإيجابية البناءة إلا الدعاء للوزير

ولكننا نتمنى لو صدرت فتسوي رسمية واضحة تبين للمصطيز وسيلة الاعتراض الشرعية اذا اطأل آلأمام الخطبة لقح رأينا بعضر المصلين يصفقون ورأيسا البعض الاخر يطلب من الخطيب الاختصار صراحة ورأينا فريقا شالثا بغادر المسحد قبل الصبلاة

وفي حدودها ما نعلم فيان هنده الوسائل كلها غير مسموح بها في ان ألرقابة الفعالة يجب أن تأتي

من جانب المصلين النفسيةم لان

الوزارة لن تستطيع مهما حاولت ان تراقب ما يجرى في الإف النساجد في ماذا مفعل المصلون اذا اطبال الأمام في خطبة الجمعة هدا هو

عيد السيلام داود .

 السياح إلى السياح إلى مصر في المستقبل سؤال يجيب علينه نجيب

في كتاب اليوم

شاهد على العصر

للكاتب الإدبب

غمر بطبشية مع الباعة في كل مكان

في الحديقة المسيفية وبجوارحمام السماحة

ـل جــارون بــالاس

النيل جاون بالاس ت 1710.0 مادی – اجملسیرات الصیف عل رویة – ورفعرشرفی عندیة وعرو

وقرفته الوسيعية والسسسيرالأطبال الترقية والونس على الفسام فرفة ستاوست ١١ بعون رسسم دخسيل

ئريغة فأضبل - محمدقنديل - فيغي عبده أحبد غام الراضة نورا اركاز فؤاد والرافصة رضوى عنا

رافض على انقام الاوركسترا الغربي ت ١٠٠٠، ١٥ ـ ١٥١٥٨

كازينو سولت اند بيبس

معيد العلو ــ ماڭ الصائى ــ عبر فنعى ميرفت دنر الراضه ثلاية فؤاد ــ الطرية عزيزعمر الراضة بدينة الملنى وارائها فرقة ستيرة كوفسيق الردويةوملكات جبال كينان يومسينا

بعرها الجديد بنهلية تسارع اليرم بعنية طريق مصر ــ استلموية الصحراوي ت ١١٥،١٨٨ ــ ١٦٦٥٨

يرِّ تَامِعِ وَأَنَّمِ مَعْ عَشَاءٌ فَاخْرِ فَي أَجِعَلَ حَدَيْفَةً

طهی کنوین هول – مکید، الهنسواء ب: ۱۹۲۱۵ م هر حصدی ۔ کارم محدود – ککوت الامے – نیکی طراد

شكنة بوادهها ممثل دور المفترب في مسلسل الأزهر

مشكلة مع النقابة

لوس انجيلوس :

الفيلم دورة امراةً ناضيجة .

@ تم في باريس دؤخرا تسرجمة

أقدم مجموعة من أوراق البردي

المصرية المكتوبة باللغة

القبطية وهذد المجموعة كانت

محفوظة في متحف برليز منــذ

۞ تعاقدت ميريل هيدينجواي - ٢٢ سينة - حفيدة الكاتب

الادريكي الشهير ارنيست هيمنيجواي على تمثيل فيلسم جسديد

بعنوان ، التوسم المنحط ، السذى يتساركها بسطولته كورت

راسيل ، ٣٣ سنة ، ويعتبر هذا النور جديدا بالنسبة لعيسريل

التي اعتادت تمثيل أوار الفتاة الصغيرة ولكنها تعثل في هذا

 محدود حميدة .. الذى قام بدور المفترب في مسلسل الأزهسر منفرة الأسلام الذي اذبع طوال شهر رمضان بالتليفزيون يولجه مشكلة . فهو حتى الأن لم يقبض مليما واحسدا كأجسر عسن دورد من منتج العمل . وهبو فارسل للنقابة يستاذنها في

التليف ريون "سعب ذلك أز استذراج تصريح لمحمود لكى بجمود ليس عضوا في نقيامة الممثلين . وقد اتبع المخسرج لم ترد عليه . فاضطر الى بسده أحمد طنطاوى الطريق السليم التصوير . بعد ذلك إنتهى تصوير النسلسل وتم عسرف ووجد الظيفزيون نفسه دقيدا بقيد .. هو عدم تعكنه من صرف أجر لمحمود لائت لا محمل تصريحا من النقالة . عادت النقابة ورفضت اعسطاءه التصريح رغسم أنسه يحمسل بكالوريوس تجارة والتحبة بمعهد الغنون المسرحية يعسد الحامعة ولكنه لم كمل دراسته فيه . وحتى هذه اللحظة لسم يقبض محتود أجسره، ولسم توافق المنقابة على قيده بها ..

أوحتى بنحه ترخيصا مؤفتا

ويسجل الانتساج العطامي
للقمح زيدادة خطال السينة

الزراعية الحالية تقدر يحوالي ٦

ملابين طن عما كان عليه الانتاج

ق السنة المزاعية السابقة

ليصل الانتاج غيدًا العيام الي

١٩٠ عليون طن

9 قررت هيئة الأتار المصريسة شراء أجهزة علميسة جسيدة لمركز بحوث وصيانة الأثار .

€ کمیات من حسریر اخمیہ وحرير كرداسة صدرها القطاء الخاص إلى إنجلترا



دوره امرأة ناضحة

الأمريكية شسهادة السنكتوراه الفخرية لعلك تايلاند . وكان قد حصل على ليسانس القانون من

مخرج بالتليفزيون يشكو من مخرجي التليفزيون

التليفزيون وطالب بعدم قسطع سنتيمثر واحد من فيلمه الجديد إسكندرية ٨٤ خاصة ان هيئة الأتار هي التي أنتجته وأهدته



۞ تم بحند الله زفاف ديا عيدالفزيز هلمي كريمة المستشار مصطفى عبدالعزيز حلمي إلى المح

● المذرج علاء كريم الذي أخرج الفيلمين التسجيلين القلعة ٨٢ وإسكندرية ١٨ للتليف زيون فوجيء بيعض مضرجي

ووضعوها فيها.

فتخصص بذلك في مجال معين THE SERVICE CHARACTER PROPERTY OF THE PROPERTY

هل نقول وداعا للمجموع في الثانوية العامة

@ الدكتور ابراهيم عبدالجواد أحمد النوجه النربوي المصري

BBBBBBBBBBB

عزیزی النجے معمود

عبد العريز .. اكتشفنا غبك معثلا كا

كومنديا من طراز فريد في فيلسم 🗶

ك يوم بابيه . الأداء المسلس 🛪

وخذة الخلل البطييعية وعبدم 🖈

التكلف كل ذلك أبرزد أخراج 🤻

مدعد عيداسرير سر الماروق الم

يجعلنى أشك في أنها تجارب

عندي الساق الله الله الله الله الله الله

حصد عسدالغزيز السواقعي

صبری الذی بسرع فی تمسویر

شاكلنا الاحتصاعية يصدق

سحنت اسمها في كشوف

النجمات وأبو بكر عرت أضفي

عل الشاد خفة دعه المعتبادة ع

وأيناز ثبتت أقدامها على طريق الم

البطولة وإن كانت في حاجة الي الح

تغيير ، لـون ١٠الادوار التـي ٢

تلعبها حتى تتلون عى الاخرى

والمعاملة المستمين عصمت

المهندس فتحى عبدالرافع . القاهرة تجريف الأرض جريعة تخريب بشعة على المستوى القودي . وعادامت الحكومة تسمح لقناين الطوب الاحمر بالاستمرار . فهذا اعتراف ضمنى منها بان هنساك أرضسا يتسم تجريفها كل يوم لأن الطوب لا يتمنع طبعا من المرزبلين . واذا قلت لمسئول حكومى اصدروا قرارا باغلاق القعاين حتى يتوقف فورا تجريف الأرض ، أجاب : ومن أين ناتى بطوب البناء ؟ لكن يمكن القدول في النهاية بأن الحكومة تتبع سيأسة متزنَّة وحنيمة في معالجة المشكلة . تذكرنا بذلك الأب المتزز الذي دخل البيت فوجد أبته المراهق جسالسا على الكنبة يدخن . وعالج الآب الدوقف بحكمة نادرة فياع الكنبة حشي لأ بجد الولد كنية بدخر عليها

بشبات ابليس

@ التعراء بـ ١٨٩٦٦

الأنتحاديون الرجل القامض

بتاب ستربه هنوات اگیل

أعراء لا بمحلون الجنة

مرووو عسالم وعلقة عمون لا تنام

البابانية بالزمالك

AYIY-3 - 1100-3

الانكترونيةت ١٧١٧٨٠٤

لبيع تسسلنسان التليغ يون

ا س معین ا راهیم بالومالات

الياباتي بشيرا

0: P . . 3 YV

المستقالفيدي واللون والهاي عاي والكاسب ٨١ ش جزيره

ــدبو واللون والكلــــب ــاله بال وسيكام خمــ

ن حوټولولو

🕝 الحربة

ATEFIF

احترس من الخط

💍 ورماندی ده ۱۵۱ ـ ۱۵

ببترى وشرشكل ومشطل

الهروب من الجحيم

المركز الياباتي

A-7407 : -

طبلون والبيديو والسنويو شر الفيد خلد فضعل

- F. K. OA

كسينه الكرف والدعيج كلسبب والقبلون الكون لا ش حسن المياكي منوع ان اللمة رشيدي معوار غيمر الورع

PHE 193

ور سننا مصم الحساياة

العربة الفائلة ب ١٤٠٠٥ (5 عبسوبوليس ت ١١٧٠. ١٥٠ بنسات البليس

مراكس الخسدمة والعبياتة

خدمة فيليس من الباب الباب

خنمة الكون

خدعة شركة بنهيا المتامات الاعترونية

مع تركيب ومسيانة الدائرة التلمزيونية الكامة والتليويون في مركز المفدمة والبيع نتها ١ شارع الاثراف ت ١٢٨١٦

استندرية ١٦; خريق العربة ب ١٧٤٧٤

تَ ١٩٥٦١ المُاهِرةِ - ١١٥٥١ مُنتعلا

صيانة الكليان الفيروكاسيت - الفسالة

توريد التليفزيون اللون - الشلاجية توريد ومياة اجهزة تكييف فورك

الحنصرياتله

القاهرة اتصل سليمون Page - Page الالامرة اتصل سليمون Page - Page والملك سيارة الخصة لسعب الاجهاز والملك المرام ال

ادارة النموس والبيعث ومركز للبيع بالتعرير ٧ ميسدان النجرير ١٠ ١٩٩٤٢
مركز رمسيس عدارة النجي ميسدان النبي ميسدان النبي الميسون ١٩٥٢٨٦
١٥ مركز رمسيس عالمة النبية التليقيين و ١٩٥٢٨٦
١٥ ميسيلة التليقيين
١٥ ميسيلة التليقيين
١٥ التيمين
١٥ ميسيلة التحديدة

باب آگاری ت ۱۹۵۹ مرکز الشوارین) ش الشوارین ت ۲۰۲۰(۲

· 19. 1. 1. 1 . 1 . 1 . 1

الحوت : ۲۰ ــ ۲ ال ۲۰ ــ ۲

لا تهتم بالأقاويل وتسابع عملك دون

الهرب دون اكتشاف أمره ، وقد نفى في وقلت لاحـق انبــاء نكرت أن المختطفين أصابوا أحـد الـركاب

وبعد هيوط البطائرة في جنيف

توجهت الى لبنان وسمح لها بالهبوط

في سروت عندما أكر قائد الطائرة عدم

كفاية الوقود لديه إلا للطيران لمدة

خمس يقائق فقط . وذكرت الأنباء ان

الطاثرة كانت ان تصطدم بسيارة لدى

اقلاعها بعد توقفها لمدة ١٥ دقيقة في

و أكنت وكالة الإنباء الإسرائية أن

المختطفين لم يتقدموا بأية معطالب

بعد مرور أكثر من خمس ساعات على

وأضافت الوكظة أن قوات الأمسن

طوقت المطار ونقلت السوكالة عسن

تقارير غير موكدة ان المختسطفين

يعتزمون مغادرة طهران الى جهة غير

وفي الوقت نفسه . اعلنت منظنتان

ايرانيتان كل على حدة مسئوليتها عن

خلاف بين شامير

وبيريز في أول اجتماع

(بقية المنشور ص ١)

الجديدة . وذكرت الصحف الاسرائيلية

أن ميرتزج لن يستقبل المناخام

الصهيوني المتطرف مانير كاهانا الذي فاز بمقعد في الكنيست . وكان كامانا قد

هدد باقتحام مقسر السرئيس الاسرائيلي

ما لم يوجه أليه الدعوة للتنساور ممت

وقد واصل الحربان السرئيسيان في

اسرائيل التشاور مع الاحزاب المسفيرة

التَّى فَأَزْت بمقاعد في البِّرلمان خبلال

الانتخابات الأخيرة لاقناعها بالاشتراك

في حكومة ائتلافية يرأسها حرب العمل أو

كتلة ليكود . وصرح ايهود أولمرت عضو

الكنيست الاسرائيلي عن كتلة ليكود بأن

كلا من شامير وبيريز مسازال يسامل في

تشكيل حكومة ائتلافية لا بشترك فيها

القبض على محامى هارب

(بقية المنشور ص ١)

ممكنا تدبير مبألغ أكبر لاعادة حقوق كل

المستأجرين بسبب أختاعاء المصامى

المعروف أن جهاز المدعى الاشتراكي

لايملك حق التصرف في ممتلكات الخاضم

للحسراسه وبيعها وفاء لحقسوق

المستأجرين .. إلا بموافقة المبالك

الكتابيه .. وذلك كنوع من الضمانات

التى كفلها قانون تنظيم فرض الحراسة

القذافي برسسل

(بقية المنشور ص ١)

اللازمة لمنع فرق الاغتيالات التابعة

للعقيد القذاق مسن تنفيث أهدامها

الاجرامية ضد المعارضيين الليبيين في

وأضافت الجبهة أن مجموعات أخرى

من أفراد فرق الاغتيالات الليبيـة قـد

توجهت من قبيل الى بقينة العبراصم

الإوربية لمهاجمة المعارضين الليبيني

وأن هذه الفوق تستغل السفارات

والمكاتب التجارية اللبيية ل أوريا كغطاء

الخاضعين للحراسه .

حول تشكيل الحكومة الاسرائيلية

حابث اختطاف الطائرة

هبوطهم في مطلر مهرياد بطهران .

أ الحمل: ٢١ ـ ٢ إلى ٢٠ ــ ٤ لصالحك هذا الاسبوع . 🖣 زيارات كثيسرة مسن بعض الأقسارب العقرب: ٢١ ــ ١٠ ال ٢٠ ــ ١١ انتهر الفرصة قبل ان تقلت منك أِ النّور : ٢١ _ £ الى ٢٠ _ 0 إصديق بقدم لك مساعدة اقبلها دون القوس ٢١ ــ ١١ الى ٢٠ ــ ٢٢ -لا تجعل العمال ياؤثر على عالمقتك آ الجوراء : ٢١ ـ ٥ الى ٢٠ ـ ٢

أيامكانك اليوم اتعام العمل المؤجل السرطان: ۲۱ ـ ۲۱ ال ۲۰ ـ ۷ سعادتك تتوقف على شريك حياتك 1 الأسد ٢١ ـ٧ الى ٢٠ ـ ٨ المنظلة عَامَلية تشخلك ، حلها

الميزاز : ٢١ ـ ١ الى ٢٠ ـ ١٠

الحدى: ٢١ - ١٢ الى ٢٠ - ١٠ تتعرف بفتاة من برج الاسد تكون خير رفيقة في العمر الناو : ۲۱ ـ ۱ الى ۲۰ ـ ۲ سيد القوم خادمهم

🛭 العدراء: ٢١ ــ ٨ الى ٢٠ ــ ٩ ومغامرة عاطفية جديدة تسعد بها

الطائرة الفرنسية المخطوفة تهبط في طهران ولم يعلن المختبطفون وعسدهم

(بقية المنشور ص ١) ثلاثة أشخاص شيئا عن مطابهم ولم بالمانيا الغربية الى باريس وهبطت في يشيروا الى دافعهم للقيام بهلا ثلاثة مطارات هي جنيف ولارنكا العمل يونكرت يعض الانجاء أنهم اما بقبرص وبيروت قبل التوجه آلى أيران عرب أو أيرانيون كما أنهم يتحدثون واعلنت منظمتان مسواليتان لايسران الانجليزية بصعوبة : مستوليتهما عن أختطاف الطائرة وبينما كانبت البطائرة تتبزود لدى دخول الطائرة المجال الجوى بالوقود وتاخذ حاجاتها من الطعام في لارناكا نجح أحد مضيفي النطائرة في

الايراني رافقتها طائرتان مقاتلثان من طراز فلنتوم تابعتان لسبلاح الجبو الايراني بعد أن رفضت السططات الإيرانية في بسادىء الأمسر السسماح للطائرة بالنبوط .

تمت عملية توحيد بيروت (يقية المنشور ص ١)

واستؤنفت أمس عطيات ازالة المتاريس في قلب المنينة ومن جهة أخرى ، علم من عسكرى أسرائيلي أن الجيش الاسرائيلي أغلق ميناء مسور في جنسوب لبنسان ولم يسمح لسفن الصيد بدخول الميناء أو مغادرته و لحين اتخاذ اجراءات أمن جديدة ، . وجامت هذه الخطوة على اثر تصاعد عمليات المقاومة الموطنية اللبنانية في الجنوب اللبناني ضد قسوات

وأعلن في تل أبيب أمس أن اثنين من الفدائيين المسلحين لقيا مصرعهما أمس برصاص الجنود الاسرائيليين في جنوبي ميناء صيدا اللبناني بينما كانا على وشك وضع عبوات ناسقة على حافة أحد

> إصابة ١٠٠ راكب في حريق طائرة كويتية (يقية المنشور ص ١)

الخليج أن النيران اشتعلت في مستودع الأمنعة والبضائع بالطائرة التي كانبت م تجعل ٢٢٢ شخصا وقالت أن رجال الانقاذ في مطار دبي تمكنوا من السيطرة

على النيران قبل أن تمت إلى أجـزاء اخرى من الطائرة وتم نقل الأشخاص المصابين الى مستشفى المطار أ المسئولين في مطار دبي أن ٩٠ في العالمة أمسن ركاب المطائرة تقسريبا يحملسون الجنسية الهندية . وصرح مدير عام

أشركة الخطوط الجوية الكويتية بأن الحادث نتج عن إنفجار أنبسوب لنقسل الهواء الى كلبينة الطائرة .

١٠٠ جنيه كفالة للمتهم يسالاعتداء على

المخرج حسين كمال

قرر محمد شأتوت قاضى المعارضات سمكة جن السويس بعض هانى كامل وكبيل أول نيابة قسم الأربعيسن الافراج عن عبد الحفيظ صحديق الخفير السابق)

المتهم بالاعتداء على المخرج السينمائي حسين كمال بكفالة ١٠٠ جنيه والمعروف ان المخسرج السسيتمائي سافر الى لندن لاستكمال عسلاجه مسن اصابته في الحادث الذي وقع يسوم ١٤ يوليو المساخى . وكان قمد نقبل الى مستشفى السويس العسام حيسث بسدا علاجه ونقل الى مستشفى المعادى . السويس ما يوسف الجنابني

رحلة سياحية

، بقية المنشور ص ١٦ ، والتي تحتل مسلحات شاسعة مين شسواطيء البحسرين الابيض والاحدر . انها ما زالت تنتظر يد التعمير .

المشكلة الإبدعوة جادة توجه الى البنوك وهيئات الاستثمار القيادرة للدخول طرما أساسيا في عملسات تمويل هذه المشروعات .. وهــدم الاجهزة مطالبة بان تقوم بنفسها بتنفيذ جانب من منشات الإيسواء السياحي في هذه المناطق بعيد أن توفر لها البيوت الهندسية التي تملك الخبرة تخطيطا يتماشى مع البيئة ويتيح فرصة التصييف وقضاء الإجازات امام اكبر عدد من أبناء الشعب . ولا يجب أن تسكون ملكمة الجمعيات لاراضى المناطق المسلحنة الشاطئية عقبة املم المدخول بثقلها في تنفسد مده المشروعات .. خاصة وانه من حق الاجهزة التنفينية والتشريعية اصدار قرارات التخصيص للمنفعة العامة . ولقد اكد استاتذة عليم النفس وخبسراء الاجتماع في دراساتهم وابحظهم ان قضاء الإجازة اصبح عنصرا اساسيا مس عناص الاعداد النفسي للزيادة

Vieto. O Jet 6

رمسيس الهرم باعدينة ت ۸۵۰۷۱۸ مسرح مئوتات ريفيرا ۲۲ فسر الليل ت ۱۹۹۷۲۵ نسان مسلمری - کادن ، اشجن - برگنی عصر -بعر فیاء - فرزی سلام -حينى _ فائن فريد

سمة _ ماهده مبد الطيم منان مبرى _ معسن شادى صابرین ـ اگروبات .. كازينو فمر النيل

حدث سوبر نابث کلوب عبن جلال عزة شرید به رشدی الراقسامان

Develes

طى فسيقاف النيل بالإمالله حيد الطو _ شوشو امين WETSAL -سببر االخويل سالخرية شوى فرقه منتهى البدوية _ نجوان كازبنسسو كليرباترا السياحي شارع الجيلانه بالزمالك ATTENT - ATTENT & نمبق جلال _ شوشو امن

كاف دوروا - تصر فرساى

الاحد والكاداء بتوسه الراهي المنسسانة فيقي غيسينه الخميس والجيمة والسيب رسيسة الراهي سخر حمدن مطسوب المجيل اركان فؤا... الطربة اللينانية هاله طبه موفق وحكم الحكيم ... سيرسميد ... اوركسترا الدكتورز صالة فرساك ... عطم نراق وعرم ومجوزة للحلاسوالافراح



الانين والإربعاء من كل أسيوع مع الطسيرة حيا حسسيرى الاحد والكلاماء مجسه الرفعي(المسيسانة فيعي عبسيسه

و لنتوا بُلَمَاد أجِيلَ لِبَالَ المِن ۽ مع الدن الث Y-DAR =

مع أساتذة المعرفة

وخبلال ٤٨ سباعة أمضيعتها الاسكندرية التقيت بالدكتور محمد على أبو ريسان ان هسدًا الأديسب والفنسان والفليسوف ثرودَ علىية ضَحْمة ، فلملاا لا نستفيد بها !!

فمثلاً في كتبه كنوز من المعرفة ، ومع ذلك لا أحد يكتب عنها ، ولا احد يحلولُ عرضها وشرح محتوياتها ولو لمحاولة تقريبها الى الناس ! صحيح ان كتب العلمية والفلسفية مرتفعة المستوى ، ولكن ليس فيها إغراب ولا غموض . وليس فيها استعلاء .. بمعنى انه رغم غزارة علمه وعمق تخصصه فإنه يحاول تبسيطها لكى تصبح سهلة الفهم لمـن يقرأها بشيء من السرغبة في الاستفلاة

وصحيح ان كتبه ليست للتسلية أو ملء الفراغ ، ولكنه حتى عندما يتبلول قضايا فكرية وفلسفية فإنه لا يتعالم . بل انه واضح دائما

وصحيح آنه يخاب الخاصة أكثر مما يخاطب العامة . ولكنه بعيطيك في كل صفحة معلومات لو أننا قرائاها بجبية فإنها تنقلنا الى المستوى الذي يشوقنا الى العالم ، والى مزيد من العلم ومع كل ذلك فإن أجهزتنا لا تستفيا يه . و أقصد أجهزتنا الأدبية والفنية والعلمية . والثقافية عموما

تصور مثلا انه كان عضوا في لجنية الفلسفة بالمجلس الإعلى الثقافة ، ثـم فوجىء بــانه اســتبعد منهــا ٢٠ كيف يستبعد وهبو متخصص في الفلسيفة دراسة وتدريسا كأستلا حصل على أكبر الإجازات العلمية في مصر وفي الخارج ؟! وتصور انه كلما حاول نشر أفكاره اصطدم بعدم وجود الموسيلة التمى تعاوته في نشرها ، بــل ريمــا يحــدث العكس !! وحتى في الإسكندرية _ حيث يعيش ـ لا يجـد مسايشجعه على المشاركة في نشاطها العلمي أو الفكري ريما يكون لاعتزازه بنفسه وبكرامته العلمية ما يدعوه الى التعالى عن السعى الى الأجهزة والهيئات الادبي والعلمية ، ولكن من حقمه أن يحتفظ لنفسه بالمكانة التسى تضسعه فيهسا مؤهلاته ومؤلفاته باعتبار ائسه دارس ومتخصص وصاحب سؤلفات جديرة

كلها باعظم يقدير

عموما ... هذه الثروة العلمية كيف نتركها ؟! كيف نتجاهلها ؟! عيدالفتاح البارودى

WI C VIVITP 🖨 لينو ٿ ١٣٤٢٨٤ بتات ابلیس فرید شوفی _ ذوز مصطم @ برقي ت ۱۱۱۷۷ Water of the رجال عن حديد وتسادق 🖨 الترق ت ۲۱۱۹)۸ البروب الانتحاري

🖨 ربالتو ت ۱۲۲۹۶

فندق اسكندرية

مكِت هـواد _ 13.1.4 مقم وطون ليل العرب الفتان فيؤاد مب شارع الفتان فيؤاد مب

فنسادق

فنعق سيسيل ۸٬۷٬۰۰ انساس البر

لاردونه الردونه اوسا عشسبة راقص

اشهى الوجيات

بمطعم اسمأك

مرجان

تروبيكاتا كوفي شوب 🛎 سينما ميامى : ۲۵۲۵۱ کاب العراسة فندق كليوبأترا

رادویس ت ۸۰۸٬۵۰۱ ترویر ک اورای رسمیهٔ مطعم الياتوراما الإعرام ت ۱۹۸۲ما اطیب اشت هجوم الکراه ببرج القاهرة

ــود .. فــوق المروض

● محاسن الحلو مروضة الوحوش بالسيرك القومي .. مع إينها

منحت كوثة في فقرة جديدة وخطيرة ضمن عبروض السبيرك

القومي بالإسكندرية . الفقرة عبارة عن إستلقاء محاسن على

ظهرهاً في وسط الحلقة حيث بنام على جسدها ٢ اسبود يسزيد

ورنها على ٥٠٠ كيلو جرام . ثم يقوم إبنها مدحت بالنوم نَــوق

مجال السينما بدأن في تسكوين

أول جمعية فنية للسدفاع عسن

المسرأة المصريسة . تهدف

سينمانية تعطى صورة حقيقية

الراقصات وتلجرات المخدرات

التي بدأت تسيطر على الافسلام

المصريسة وتسيء إلى سمعة

المرأة يسلكورة إنتساج هسذه

وتضرجه

الجمعية فيلم يعنوان الغيبوية 🖰

الجمعية إلى إنتاج أفلام

● الفنانات بوسي وسهير البلبلي والمخرجة نادية حمزة والكاتبة السسينمانية ضد

والمونتيرة رشيدة عسدالسلام ومهنسته السديكور بنساء عبدالفتاح ويعض العاملات في

الذى يعمل بالكويت يشارك الأز

باسم الاستبعاب المقروء تترشأ

وزارة التربية الكويتية تتيح

النانوية أن يدرس عدد يحدود

من الوحدات الأساسية

والتحميلية الأختسارية

سختی ته ۲۰۱۱.۵ اللیب افتدی عمر الرهاب O TYESTA - SAA-IA مطمم اوكامونو حبقة الثمر ت 18191 البانى الاوربي ٧ رجال من حديد الغيونانا ت ١٢٧١٥ تزویر کی آوراق رسمیة عسابة اگران اظموب

ارح الاسكندرية دور سينما ومس و و ت 19.17 ارجود تعدر ملا الدوا. 🖨 سينما ربو الصيني

عصر آگیر الطونی هشمی 😝 رکس ت ۸۰۲۰۲۱ الراقعية والطبال ترسة الانتهام

🔴 سنراند یونس ۔ فرید شوفی € الحرية ت ١١٧٢٢.

اويرا احترس من الحط لِلِية _ عامل امام 🕳 فريال ت ١٩٩١٤

🙆 راديو ت ۲۰۲۸۲ احترس من انظ بلية _ عامل اسام بية

بالبنتي كوب انعل سيان استينانو 1114 00 الكيت بالرواء ت ۷۷۷۰۰۷ ومسقة كلئ باب الوزيير

مقةالفورام المسيمسية حسين فهدى

هاله فناحر أمه عباس بن مس عبرانس ن الأعد ٢ يونيه على مسريث اليوبسابير - نبالطلخ مفترح ترا٢٦٤٣٠

النورو ت ١٩٥٠ تايندويهام والناين المتوين

الانتاج ... وان الانسلان ورغم الفارق الكبير مثله مثل المساكينة في حسلجة الى السراحة والصسعانة الصحية للحفاظ على مقدرته على البدل والعطاء . وبناء على هذا لقد اصبح واجبا ان نرفض الاصبوات ولا يمكن ان يكون تعناك حل لهذه

لمهامها الحقيقية .

التي تقول أن مثل هذه المشروعات تمثل رفاهية في دولة هدفها الانتاج . واصبلاح السيار الاقتصيادي ولا يمكن أن تكون هذه الادعاءات التي تدخل في اطار التفكير النظري مبررا لاحجام اجهسزة الاسستثمار العامة والخاصة عن المساهمة ق عمليات تعمير السسواحل بشسكل مباشر او غير مباشر عن طريق تقييم القروض بشروط ميسرة . أن الاقتنساع والاقسدام على المشاركة في توفير فيرص قضياء اجسازة داخسل السوطن لجميسع المواطنين بكل فناتهم . يعنيي المساهمة . ويشكل ايجابي في وقف

نزيف الانفاق السيلمي الممري ق الخارج .. وبذلك نكون قد ساهمنا في دعم الاقتصاد القومي .

والى لقاء في مقالات قادمة حسول الامكانيات الهائلة للسيباحة الداخلية .. والذي يجب ان يسكون شعاره ، استعنع بلجمل اجارة في

مدرسة العهد الحديد السائية نشاطر آلزميلة مارى لوفاة والدنها

عزاء مديرية الشنون الاحتماعية بمحافظة السويس بشاطرون ببالغ الحزن الزميلة عزيزة على حسن الاحزان لوفاة الرحوم والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عويما فبعثالم

Jan Say Sel

ومرارعه وأرا

سرسوغ إنه

....

والمستونث إس

المستنفي والمقبل

عامير وسنوس

. فستر بنست

يمر عنوبطش

garles of the

علايل علوادهم

في تؤمل عليه

مسترارع عبائه

12 · · · · سسانی بسیان مسانی بسیان

خا خنود

عدوز برك

making the second

بهادهن معود

يم در مني ه سه

الرامان عبدؤكم

والمناز المارات

9-9-14-5-4

 $\mathbb{Z}_{\mathbb{A}_p \to \mathbb{A}_p \to \mathbb{A}_p}$

ت سندو

ورامسر عمورت

- N

الادارة الزراعية بطوخ المدير والمغتشون وجميع المسساملين سأطرون الهندس معمود الجهويلي ألاحزأن لوفاة وآلده فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

قسم الارشاد ألرّراعي بطوح المهندسون والمهندسات يتسمساطرون الزميلة ثناء عبد الفتاح الجسسوبلي الإحزان لوفاة والدها فللفقيد الرحمة وللاسرة المزاءن

مدرسة الواسطي الثانوية الصسناعية نشتاطر الزميل محميدود جاب الله الاحزان لوقاة والدد للفقيد الرحمة

قسم التركيبات بالواسسطى الصناعية بشاطر الزميل محمسود جاب الله ألاحران لوناة والده للاسرة المسزاء

نقابة الاصلاحالزراعي بالدقهلبة للسأطر الأبسناذ عبد الغتاح عبدالهادى المحامى بالدبرية الاحسران ف وفاة والدته للنقبدة الرحمة فرع الجامعة بقئسأ

ينعى بمزيد الحسيون والاس والدة السيد الراوى عباس الراوى ووالله منصور فارس محمد الوطاين بالقرع المفيدين الرحمة

مدرسة حدائق شبرا المستركة الرا الدسة لشاط الرسلة نادية الشامي الاحزان لوفاة والدنها للفقيدة الرحمة والاسرة خالص العزاء

توفى الى رحمة الله عبد العزيز محمد حسان عميد آل بركة بالمساش

آلد عزت بالاعرام وذكتور عبدالقوى النمسا والسغير صغوت بركة بالمعاش

بالأسكندرية وفعلب وألدسيسوقي وكساب والعزاء تأغرافيا فيلا رتم ١ نمارع ۲۱ سیدی بشر ولا عسسواء سيدات

رابطة التعليم الابتدائي بالنوفية

مدرسة قاسم امين بطنطا

مصطفى بركة

أحمد بركة بشركة اللحوم ومحمط ركة بسنيا وحرم الرحوم كمال عزمى وحرم اشرف السسلحدار والكانسة نبال يركة يعاسسة روز اليوسيف حرم اللواء مصطفى سليمان بالمساش سرم سيسميد المصرى التاجر بالاسكندرية وحرم العميد علاء الدين تطب بالماش وشغيق آلرحوم المحامي احمد بركة والرحومة حرم الرحسوم اسعاعيل سويت وحسرم المرحسوم لحمد الرشيدى وخال دكتور مصطفى سربت فالجامعة وأنعام سويت بالثقافة وروحية سويت ومحمد الرشيدي رجل الاعمال والمهندس احمسه الرشيدى والهندس حسن الرشسيدى وحساره التسامي وكيسل وزارة السباحة وحرم وفاء ذكريا رجسل الاعمال وعم زينب حرم المحاسب يحيى كربا بليبها وتسبب عائلات الرشيدي وسويت وعزمى والسسلحدار وحضر طنطا وجمعسسة والمصري وغازي

مدرسه جلال فهمى الفنية

مساطر الدكتور أحمد تبد العزيز بدرس اللغويات والاستاذ عبدالحميد المسوى المدرس المسماعد الاحزان لوقاة شقيقيهما ولاسرتيهمسا خالص المزاء

الحاج محمود حنوت مين الصندوق سابقا وللاسرة العزاء

امرة المدرسية تنمى والدة الزميلة فنحية الفياض للفقيسية الرحسية وللإسرة المزاء ...

الجمعية الزراعية بجنزور الماملون يشساطرون المهندس أبراهيم قاعود مدير الإدارة الزراعية بسركة السبع الاحزان لوفاة والدنه للفقيدة

شركة اسكندرية للنترول الماملون بقطاع التكنولوجبأ والتطوير بالشركة يشاطرون المهندسة تهسائي على حسن الإحسران لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مامورية ضرائب الخدمات بالاستكندرية تشاطر الزميل حسن عثمان الاحتزار

لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .. مدرسة ممفيس بفتريتها تشاطر الزميلة ثناء شعبان الاحتزان

الحزائر الابتدائية بالاسكندرية تشارك ألزميلتين فأطمة حسن وحمدية عطبة الاحزان لمابهما للفقيد الرحمة

يتعى بعزيد الحزن وبالغ الاسي والدة المندسة عليه احمد الميادي

التامينات الاجتماعية يقويسنا تشاطر الزميل كُمال ولّبم الأحــزان لوفاة والدته للاسرة العزاء

الضرائب العقارية بمنوف

معهد منشأة سلطان الدبني يشاطر الاستاذ احمد شائعي الاحزان أوفاة والده للاسرة الصبر والمرزاء المجلس المحلى بمنشاة سلطان يشاطر الزميل تبد السلام عبد النبي

شكر آل حسنين والشيخ

بهية محمد السيد حسنن

الرئيس محمد حسنى مسارك على جميل مواساته والسيد رئيس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد

اللواء وزبر الداخلية والسيد معانظ

المنوفية ورجال التعليم بادارة بركة

السبع واهالي شنوان وكل من تغضل

بالقراء سواء بالعقبار أو بالدة ا.

بالنشر وبرحون اعتبار هذا شسكرا

خاصاً لكل منهم سائلن الله أن يتغمد

الفقدة برحمته ويسكنها فسيح جناته

يقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم

اسرة الرحوم لواء شرطة

سند محمدالدمرداش

بغالص الشكر والعسرقان للمتفضلين

بمواساتهم في تقيدهم الكريم سبواً، بالحقسسود أو النثر أد البرق

ولختسبون بالدكر السعيد وثيس

الحبهورية والسبيد رئيس مطأس

واسرة العاملين بشركة تنادق ادبروى

العامة للاستثمار تغمد الله الفقيد برحمته

الرحسوم جميل ش

الجوهري

واتا لله وانا اليه راجعون

العسالمة ووزارة الداخلية والهيئة

وانا لله وانا البه راجعون

تتقدم اسرة الرحومة الحاجة

بتقديم اسبى آبات النسكر للس

الاحزأن لوفاة أين همه شعراء الاقصر ينعون بالحزن تناعر الوطنية المرية ابن قنا البار

الشاعر عبد الرحيم منصور له الجنة _ الاقمرى سيد مستود وتز العرب عبد الحبية ٠٠

محمود أبو النصر

عضو مجلس الشورى ينمى بيسالغ الحزن والأسى الرحوم الحاج محمود حنوت للفقيد ألعزيز الرحمة ولاسرته المزاه

عزاء من السويس الحاج محهد حسن عثمان ألبلبوشي وشركاه التجار بالقياهرة والسويس

الوزراء والمستحدد ونبسى مجلسي المنعب والشورى ووزراء الداخليـة بتعدن ساأة الحزن والاس المحي الحاج محمود حتحوت والحكم المطي والإوثاف والمعافظين والاستاذ الكبير مسطفى أمين مدير عام الرسسة أخبار البوم ومسادري الناجر نسبن الكوم المفتيد الرحمة وفلامرة خالد, المناء والعسير المعوم وجميع العاملين بالرسي

محمود أبو النصر عضو مجلس الشوري واخوته شعون ببالغ الحزن الشيخ فضل عزام للفقيد الرحمة ولانحاله ولاسرته

محمود أبو النصر عضو مجلس الشودى بنم بالع الحرن والاس والدة الهندس أبراهيم قاعود للنقبدة المزوزة الرحمة وأأسرتهاالمزاء

ابن أخي اليء مر أربعون بوما لفراتك لنـــ محمود أبو النصر دون وداع وهذا تنساء الله وتدره عضو مجلس الشوري وسوف تبثى ذكراك المطرة ملء فلوينا وأخدته بنعون بالحزن المرحومة شقبة ارواحنا حتى تلقاك وعزاء نا انك مه الاستاذ عسد العزيز موسى النبيين والصديقين والشهداء وحسن آؤلنك رفيقا

رئس المحملس اللحلي بأم خنسان المنقيدة العزيزة الرحمة ولاسرتهسا ابراهيم الجوهري التاجي بشسين الكوم واولاده محمود ابو النصر الذكرى الثانية لرحيل الاديب الشاعر عضو مجلس الشوري واخرته بنعون ببالغ الحزن الرحسو محمد كامل امين

اين حنظل عبد الحليم عبد اللطيف سلام تحببها آلأسرة مساء اليوم بمنازله

الإعمال • •

اللحنة النقاسة للمامان بقطاعالكهرباء بالنوفية تنمى ببالغ الاس والحسرن الزميل عبد العزيز حسين مبارك للفقيسة الرحمة وللاسرة الصير والسلوان

مدرسه الاصلاح يطنطا نراسى الزميل عصام الغرابلي لوفاة

شركة النصر لدناغة الجلود رئيس واعضاء مجلس الادآرة واعضاء اللمنة النقابية ينعون بسؤيد من الحزن والاسى المرحوم والد الزميل رضاد محمد الحفني بادارة البيعات ؛ للفقيد ألكاد الرحمة وللاسرة الصبر والسساوان ٥٠

لوفاة والدعا للفقيد الكريم الرحمة

التماون الزراعي بالاسسكندرية

اسسكندرية تنمى شقبقه الزميل احمد عبد الفناء للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء رائد الاحرة أ.د السعيد الدقاق

نشساطر الزملاء صلاح مبروك السلام عبد النبى في مصابهما

أسرة المدرسة واتحساد الطلاب ١١٠٠٠ بنعون بمزيد الحسون المهندسه رداء بد الفتاح للفقيدة الرحمه والاسرة

٥٥٥ اسرة اللاسلكي بالمعوسة تنمي الزميلة المندسة وفأء عبد الفتاح وتشاطر المهندس عبد الكريم والاسرة الاحزان كلية اللفة العربية بالزقازيق

بمزيد الحزن المرحوم

العاج عبد الحميد

الشهير بحبشى السائق بالعاش بعوسسة اخبار اليوم والد كل من بحمه بالمعودية وصلاح وخالدواامر المنعم وفادوق وفؤاد ونيصل ولطيفة اصحاب ورثة الامل وتنقبق عب السلام حسين المعهد ببولكلي وعبسد القصود محمة حسين وتسيب ابراهيم حبس ومصائى كامل ومحمد خليسا اصحاب ورثى سعكرة سياراتوثسيم وابوب ومحمود وفريبة نبائل القضا وقريب محمود عثمان يشركة الدلنب ومحمد اسماعيل صاحب صبيدليا كليوباترا واحمد الحداد رصبحي كامل ومحمد درويش معاون الصحة وشيعت الجنازة الاربعاء ١٩٨١-١٩٨ تلقرآفيا : تسمسادع الاسيس ١٩ الازاريطة اسكندرية

توقى أأى رحمة الله تعالى

أسرة توزيع الاخسار بالاسكندرية

حزائه لوثاة تسقيقته للفقيدة الرحما صندوق الزمالة بثقافة سوهاج نقابة المعلمين بمطروح يشاطر الزميلة فوزية مقابل الاحزآن

لرفاه الرحومة شقيقته للنقيدةالكرسة لرحمة ولجميع أفراد الاسرة خالص العسواء لوماة والدنها للفقيدة العزيزة الرحمة

بالمَثَاَّولِين العرب فرُّع القَنَاة وســينا: ويسأل الله للاربه الصبر والسلوان

تقدم. خالص العزاء فلأستاذ صلاح حسانين الحامي لوفاة والدحرمه وللاسناذ لوفاة والدته والأستاذ

آلمني فرافك وأحزنني رحيلك نسائر جنة الخلد با اعز الأشقاء ابن خالتك ألشافعي الطاهر عبد القادر الجوهري الحامي مصطفى عزت المحامي لوفاة خاله فللفقداء الرحمة الصبر وخالص العداء

تعاون بركة السيع شرق تشاطر المهندس ابراهيم قاعود مدير الادارة الزراعية الاحزان لوفاةوالدته النور والامل والفكرية بالفيوم اطران الزميلة عوزية ادريس

نقابة المحامن بالقليوبية

هرم المرحوم الحاج محمسود ايوب وفوزية وشقيقة عبد الفادر البسناجا وسالح والمرحوم عبد المنعم ألبساجا رجدة عبد المجيد رنبد الأله وعبيد القادر رعبد الجبد وزينب ومحمود والغقيه وعموم تباثل ادبو والعزاء عبد الله مفازى يعزى الاسرة عائلات واسرة ألْحاج الرحــوم

أبوب للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص تنعى بمزيد الحزن وبالغ الاسي الزميل عبسد العزيز حسنن الشَّهِرِّ بِحِشِيُ السَّائِقُ بِتوزِيعِ الاخبار سانة للقيد الرحمة والاسرة الحمعية التعاونية الانتاخية لنقل البضائع بمحافظة البحرة خالص العزاء تنمى بمزبد الحزن والاسي المرحسو . سيد احمد عبد ربه بنك التنمية الزراعي بقويسن

عضو الجمعية للفقيد ألرحمة وكلاسم

نشاطر ألزميل حسن العكم موجه التربية الرياضية بالمدربة الاحسران أرفاة شقبقها للنقبد الرحمة مدرسة بنها الصناعية بنسات تشاطر الزميلة نبيلة حجازى الاحزاز

الحاج سعيد السيد علوان الجمعية الزراعيه بهورين القاول ببلبيس بنعى بعزيد الحنزد مدير ألجمعية ومجلس الادارة والماملون والد المهندس ثبل تودرى أبراهيم والد المستر مدير منطقة العاسر من رمضا

مدرسة فاقوس الاعدادية بئين الموكلاء والمدرسون والاداريون والبمال بنعون معزيد الحزن المزميل المرحوم الاستاذ السيد حنفي ناظر المدرسة للعقيد الرحمة وللاسرة العبير والساوان

فقيسة ادفو

لُونَيتَ أَلَىٰ رحمةَ الله تعالى

أدنو الكروم

الحاجة هائم حسسن الباحا

حمد آفندی ابراهیم خلیل بادفو

والسمودية بنعون جدتهم الحساجة

حرم الرحوم الحاج محمود ابراهيم

مدرستا طفنيس الابتدائية والخلفاء الراشدين تشاطران الزميل

أخي الحبيب عبد الحكيم

السيد أبو دوح

تجيب جعفر لوفاة عمه المعدة امين دماب للفقيد الرحمة والمفغرة

معاهات مختلفة رعقود مسجلة الدلاماينة بسيارات الشركة مجانا يوميًّا..

٢٩ شاع الحرية بالمطرية

ألدائلة بندارع المارف يحييها الشيخ إللة شد المديد الرحمة ولاسرته المزاء بالقبوم بتلاوة أي اللكر

العنوان عاليه مفابل مبلغ ٢٠جنيه عشرون جنيها) للنسخة وتقدم

لعطاءات في موعد غايته التاريخ

المحدد لفض المظاريف على أن تكون

المروض سارية المعول لمدة شهرين

ومصحوبة بنامين قدره ١/ يزاد ل

شركة مواد المساغة

والكيماويات

لجنة الشتريات الخارجية

٨٤ طريق الحرية - الاسكندية

٨٤ - ١٩٨٥ تقدم طلبات القيسة

- land delatti

تعلن عن فتح باب النياد في

22.5

الم عمل المالية

Remain was a second ۲ ۔ کراسی زمر ورولمسان بل بلع وجلب وكبالين المواصيفات من خزينسة السركة

الأخبار _ ۲/۸/۱۹۸۶ _ 1۹،

شكر وذكرى الاربعين

لنتيد آل غزالي بكوم الضبع مركز

الرحوم الحاج

نحب عبد العليل

غسزالي

بنقدم الاسرة بوافر الشكر للمتفضلين

والبرق والنشر ويخصون بالسكم

السيد رئيس الجمهورية والسببية

أسى الوزراء والسادة رؤساء مجلس

الشعب والشورى واعضماء مجلس

الشعب والشورى والسيد محانظ

فنا وأمين واعضاء الحسيزب الوطني

لحائطة تنا والمهندس محمد محمسود

النائب الادل لرئيس شركة المقاولون

سرب وجميع العاملين بالشركة وهيئة

النرطة بقنا رمركز نقادة وجميسع

اهالي وأعمال وموظفي قنا وسستقام

بالسرادق ألمقام المام ديوان المسائلة

رحم الله فقيدنا الفالي والزله منازل

السنديقين والنسسهداء لا اراكم الله

الذكري السنوبه

الثانية

لوفاة الرحوم

4.27

ألحأج محمد

عبد الموجود احمد

تاجر الفاكهة بسوهاج

يحيبها آل قالم وعربود والتوتعي بساهاج غدا الجمعة ٢١٨مـــــــ منزل

مدروها في مزيز لديكم

سأتها سمواء بالدشور

٣ ــ سيور شعر وقطن وكاوتش حرف (۲) و کارتش اکوان ألات ونقد ومهمأت الورش ه ـ ساری مسطرت رابیل سیل وامتيت وكلنجريت ومسامير ويجميع

٦ بـ الواح صاج وشبكات حديد رزاوية وكمرات وترمسيون ۷ ـ أدوات اطفاء وامن صناعى

٨ _ صاح مخرم بانواعه وزعبة إسبلك سأخل مجللن ٩ مواسير بخار ومياهو لوازمها ۱۰ ـ محرّلات ركابلات واجهزة زادوات كهربانية ١١ ــ مواد بترولية وشحومات رزيت برافين

حِلِ الوكلاءِ التجاريين لعام ١٢ ـ ألات كاتبة وحاـ ومسيانتها سقر اللجنية والمنوان عاليه في ۱۲ _ مطرعات رادوات کتابیة موعد أقصاء شهر من تاريخ الاعلان ١٤ ـ أجهزة معامل وكيماويات اکیاس بول ایشلین ۱۵ ـ آنات ومکاتب ومسوازین النجارية _ رقم السجل النجاري يالي وحسساسة

- رقم القيد بسيسجل الوكلاء لتجارين - اسم، الدير السنول -١٦ _ أدوات النظافة المنسسوان البريدي - العنساوان ١٧ أجولة خيش ومثم التلغرافي _ رقم التليفون _ رقم التلكس _ سيابقة التمامل مع ١٨ ـ مازيس ومحذية للعاملين شركات الفطاع العام - البنــواير ١٩ _ أعمال نقيل الممات على أن يرمق بالطلب صـــــرة ۲۰ ــ دمسامی اختام و بو یه تمریك ستمارة ١٤ س وكلاء تحساريين أ أودوياره بانواعها والبطاقة الضريبية مع تقسديم

أُكَّا _ تُركِّسات كهربائية ومسيانة

أسشيهما للاطلاع والأعادة وثقب موتورات ۲۲ _ طُبال خسبیهٔ واکیاب بردی ٢٢ _ شيراغط هواه ضييفتك عال اخطار ورحدات كهرباء أستبدل بالخطأ جواز مد أمرأ ٢٥ _ متأولين مسالات داخلية سعودی رقم ۲۲۲۴۳ س ۲۱ جدة ۲۵ _ مسوكات زمر وضاس ٨ ـ ١٩٨٢ باسم سارة سليمان أوالمنيوم وتصنيع قطع عيار ٣٦ _ اسلاح وسيالة السيارات بجوار سفر آخر سعودی رقم۱۹۲۹ أ - 17 جدة 17. - 17. باسسم أملاكي ونقسل أمحمد الفيانى يرجىمز راجحا ۲۷ ــ ورش أسلاح آلات ومعدات محبث القباني صاحبة جواز السفر الاخير الرجوع الفندي مكة السياسي اتسفيل ۲۸ ــ ورش اصلاح قوی محرکة

استلام جوارها وتسليم الجسوار إ ٢٦ _ مقاولين النسساء وصيانة أوترميم مباني وأعمال صحية لاخر الذي أستلمته خطأ . * افت المسوراد الشان ٣٠ ــ ورش اصلاح طلمبات حتن ة لوفسود • شركة مضارب رشيد أثانيا _ مجموعات الوكلاء التحارين . موردين معلين ووكلاء تجارين

بالاسسكندرية ١٤ طريق الجيش أويزل وبخار

تعلن لشركة عن فنح باب التيد الاجنبة والتجارية والتستاعية مي مجل الموردين المحليين والوكء. حنلف أوجه النشياث المرتبط لتجاريني لمام ١٨٥٥ من القطاعين بعيليات مسسناعة ضرب الأرز لعام واخاص ٠٠ فعلى السادة الراغيس والكرية والعلف والتلج ى فيد اسمائهم تقديم طلب باسم هذا وثن بلتغت الى الطلبسات لسبد ويسرطاخ التملون التجاريه السابق تقديمها والتي ترد بعسد - عضو مجلس الادارة على عنوان المعاد المحند . لنبركة بشارع فنال المعبودية .. لد القبلي المزمة و ص.ب : ٥٥٠ CEANING OF سكندرية ؛ في ميعاد أفصاه شهر أ ن تاريح السر على ال يكون الطلب مصعيقات وكيوتولين سنوفی (الاسلم التجاری ـ لعنوان ـ رقم السجل النجاری السناعي والنلكس ـ رقم القيــد

النصفاع فرنسة - اسكيدية تليقين: 17866

في وتضم وكلاء البوت والشركات

غنمأمل ممه _ سابقة الاعمال _ لدير المستول ما مسمودة البطالة لضريبية _ صورة أسستمارة ١٠ رکلاء تجارین (کل فیما یخصه) المجموعة النبي برعب القيد فيها من لمحموعات الأنبة : أاولا _ مجموعات الوردين المحلين :

أوالبخار وأوازم المراجل

سجل آلوكلاه النجاريين البسبك

١ ـ قطم غيار لمحركات الديزل

ال عمل ال شركة مصر العـ للفئزل والنسج ا شارعصلاح سالبسالاسكندرية الن عن حاجنها للالي : ١ سيارة اطفاء حريق ١ مسيارة انفاذ

طبقا للمواصد طبقا للمواصد على الشركة البطانة الغريبية وبطاقة تسجيل المحدول عليها من مقر الشركة البطانة الغريبية وبطاقة تسجيل البه على أن تقدم المطاءات في مقاولي القطاع الخاص وبيان سابقة وعسد غايته ظهر يوم الشسلاناء 11AE/A/1 التعالى ٢/ من القيمة بزاد الى المحاد وسو المطاء . علما باله سيتم فتح الظاريف الحادية عشرة صباح يوم الإربعاء ١٩٨٤/٨/١٠ بمسأنسنا بالمامرية.

شركة النصر لدباغة الجلود ٦ طريق الحرية ... اسكتعرية تعلن الشركة عن طرح المناقصة لمامة رنم ٢ لمام ١٨٠هم بين القطاعين ألمام والخاص بشسا عملية انشاء دور علوى بوحسدة . يُو نشريب الجلود التابع للشركة المسدابغ بالكس وذلك طبقب

الرسومات النتبذية الغاسب فعلى من برغب التقدم لهـ.. لعملية سحب كراسية الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ مائة حنيه للنسخة الواحدة علما بأنه حند يوم السببت ٢٥سـ٨١ موعدا لفتح الطاريف عدًا ولى بلتغت الى العطاءات

لنر. ترد غير مصحوبة بتأمين

الندائر ١١ من فيمة العطسية

بانسبة ثلقطاع الخاس

يحراسسة الشروط والمواصسيفات

وزارة الزراعة والامن الفدائي هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية شركة شمال التحرير

الزراعية تعلن الشركة عن منافصة عامة لتوريد كعبة ألمعال وخمسسمالة تش ارز بجلسة ظهر بو 1945-1-12 cla 191 والواصفات من الإدارة النجمارية والنامين الابتسمالي ٢٪ يرثو المطاء مع صورة البطاقةالضريبيا العنسوال : الكيسلو ١٠ طريق الكندرية - القاهرة الصحراوي با يريد مركبين النامر طبيريق الوصور أتوبيس التحسرير من محفة مصر بالاسكندرية

شركة النيسل

١٩ ش المنعافة به النشية بـ الاسكنعرية تعنن النمركة عن طرح المنافصا عنے الگریت زئے (۲) ووضع أساس خد الاساح الجديد بعسم النشية الجديدة بالإسكندرية وذلك موعد غابته النربعاء ١٩٨٤/٨/١٥ أبن الغاولين المتخصصين في القطاعين المام والخاص وحلسة فسع ولن لِمُتَفَّ اللَّيُ الْعَطَّاءَاتُ فِي الطَّارِيْفِ السَّاعَةِ ١٢ طَهُمُو مِنْوَمُ

((size))

-

شركة ترسسانة الاسكنبري باب جمرك - ٣٦ القبارى مزايدة رقم ١/٨٤/٨

بني الهيئات الحسكومية وشركان انفطاع المام والخاص الاسسناف الستعملة وألكهمة الانية : اولا _ ماکینـــات ومولدات وموحدات تحام وضواغط مسوا روسي مستعملة بحائنها اوناخر ديزل ومخار وكهرباء . قاطرنسك حديد بدول موتوز وعربات مسكة حديد ، سيارات اتربيس وزمي ليز ومار واسعاف ورمسيس •

صر وبلدوژر روس ۱۰ الات کاتب حاسبة كهنة ٠ تانيا : مخلةات متنوعة معدن وغير معدنيةوكهربائية وكهئة، حبال سلب بطريات زيوت وشحومات خسأب صناديق وملوثه وكسدر مخنفات تشغيل ورش النحارة .

وتطنب كراس وخراصفت أتنقصيلية للوطسات المروضة من الدارة الشركة العنوان فاليه طير حسبة جنينات للنسخة اواحدة عن كل سه على حسة "

السناعة الدابةعشرة ظهر يومالالسى الراقق ۲۰ ۸ ۸ ۱۹۸۰ مسلحوبا سأمين مؤلف فلازم ١٩٠٠ حبيلة . حصدالة جنيها و للبعد الاول الات ومعدات . و ۳۰۰ جنیه تلاثمانة حبها ء للنت الدني محلقات ــ ویزاد الناسل ال ۱۰ بر مزاحمان میمهٔ الاصداف الراسیة کتباس بدئي . وأن تقبل المطاءات غير المستوفأة التأميل اواترد بعدائيعاد وعل المسترئ سداد الرسوم الحبركية على الشرطات الغبر خالصة الرسوء

الساعة الثانية عشرة ظهرا .

contracting company re-A JoinT British / Egyptian quires a secretary to work in their office in Alex. in Eglish with at least \$ years experience in secretarial work. Interviews 436 El Guelsh Roda (Corniche)

- : Yi 0 ا بـ بليسوم البيناء الغليج المستاعيين -٣ _ دبلوم المداوس الشانوبة المهنى . تخصيات مختلفة مناسبة . ميماد الاختبسسان يوم الاحد

· 11A4_A_11 :: 11 -ے: النا ک دبلوم أعداد نسين مساعبين 1 _ ألكنروثيات ،

مبعساد الاحتبار يوم التلاثاه أفعلَى من تنطبق عليه الشروط ٣ صورة الطافة النخسة) ـ صورتين قوتوغرافيتين

_ يعشل ابناء دينة الاسكندرية

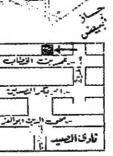
بالمريدة 🖨 الزابا التي بتمتع بهـ العاطين بالشركة : _ ١ - جوائز بالانسامة الى

" – مرايا عينيسة من مايس لَىٰ تَنظلُفُ طَبِيعَةً عَمِلُهُ وَأَكَ * • وسيسائل النقال للعاملين ع ـ نشام التأمن على الحياة واغتام ادخارى بالإضافة الى المتأمين [٦ - العلاج الطبن للعساطين المسحوبة بشمين أبندائي ٢٠ مرُّ إلاحدُ الوانق ٢٦ـ٨ـــــــ أ

كونبونتا

سنی وشرگاه

جموعاديث ركت



مطني مرزندن لجبي الموانطاست محافظة البحيرة

وادى النطرون تعلن مديرية تعمسه اعمال نجارة لتغصيل تجمي

تُقدم الظاريف بالاسعار النهائبة في ميعاد غانه الساعة ١٢ ظهر بو ٢٩ــ٨ــ١٨ بعقر المديرية بنــادى النطرون طربق مصر ـ الاسكندرية المسحراوي بجوار الرست ماوس ونصرف كرأسيسة النووط بالمجان من مقر الديرية ، مكتب تشهيلاتها الكائن دد تسسسارع

اعه: ته ده ۱۹ - ۹

عياد در٢٢ عبار ۲۱ 110V عبار ۱۸

نيار ١٤

مديربة ألزراعة مديرية تعمي

ير وادي النظرون عن حاجتها الى مقاولي حجرات نوم ودواليب وخلافه ... وذلك لنقطاعين المام والخاص بطييسية ٢٦مـ١٩٨٤ على ان

الجمهورية بالقاهرة مع دمع تأمين فدره ٢٢ من القيمة الاجمالية

للكعبة تزاد الى ١٠٪ عند رسو AL - TOR

عبدالخالق تروت: تد ١١٧٧٨٠ والغزع الجديدنشون سونستا بمدينة نصر: تـ 1.9222 1 . A . . 1=17 ۹۳۵۰ قرشا

متوسط إسعار الامس

۹۰۲ قرشا

٣١ شارع مسوريا سالدتي م الواضى التحسيام سهر ت۸۲٤۲۰۸ ـ ۱۱۱ش)کشهید احمد عصبت عن شمس تقدم أرض للبناء بمدينة السلام ومؤسسة الزكاة بارض البركة ...

٢١ - قطع غيساً للنجف والفضيات

۲۲ _ شلبسات میساه وماروت وتربينات مواد ٣٣ ــ ورق ومواد تصوير وافلام 78 _ رمل مسابك جبوز التقدم في أكثر من مجموعة يكتب على المظروف من الخمارج (طلب قيد بسسجل الوردين

لتقدم يطلبات الليد طيقا للثروط الونسعة في هذا الإعلان -ودورات جامعة الازهر كلية الزراعة جامعة الازعر

بالقسادلين الذين يتعاملون حاليما

فى ديلوم الدراسات العنيا اعتبار ١٩٨٤ ربيانها كالتالي :--۲۰ ـ دیلوم الازاشی (استعملاح

 ت - دبلوم المكروبيوثوجى . ٧ ــ ديلوم النحل والحرير ٨ - ديلوم تكنولوجي العراجل ١٤ ـ وبلوم الإنتاج الحيوائي
١١ ـ دبلوم السائن

تعلق بأنه تترر فنح باب النبول

ALLYYY

YEAAAA/YOAAAA ~ PARENTY Same Charles Com ١٥ _ مساخ وزواية وكس وشيكات حذيد وصلب

> التجار والصناع واستحاب الورش المقاولين والوكلاء الذين يرغبسون مى التمامل مع الشركة أو تجديد قيدم أن يتقدرا بطلبانهمالجديدة للقيد بسيجل الوردين بمرجب Junkle ! خطابات مومى عليها بأمم/السيد رئيس قطاع التستون التجارية في موعد اقصاء يوم ٢١ اغسطس سنة

> > ٦ مسابقة الإعمال وخاصة القطاع

٣ _ مقادلوا اشغال معدنية

د _ ماكينات لعام واسمسلاك الم سيور جلد وكوتسبول . ٨ ـ مواد كيماوية نتية وميناعية

١١ ـ الوات صحية وواسيو ولواؤنها والإنهاد - ۱۲ - اکیاس بلاستیک ۱۳ ند مهنات تغلیف و دیار كنان ــ شيكارة اليش ورق ! ۱۵ ـ مواد والمدية و خطيسا. دلواكة دلخوم ويقالة ع

(C. ale:))

١ ... مقاولون اعمال بيناه

٦ ــ ورش أعمال سمكرة وصياته وأصلاح مبازات 🗀 ۷ 🗀 ورشن آئف وأصلاح يوبينات موتردات كهربائية موتروات كهريائية ١٨٠٠ ـــ ورش صيالة أجهزة عملية ٩ - درس أجهازة السلحب

ور سا المواح كتابية والأن كاتبة

وتحسين الاراشي ، ٣ ـ ديلوم رفاية البان ٠ ٤ ـ دبلوم الارشاد الزراعي ه ـ ديلوم الاقتصاد الررعي

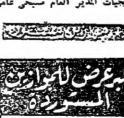
١١ ـ ديلوم الإلسان -١٢ دبلوم علموم وتكتوثوجيما ١٢ _ ديلوم التلقيم المناعي وللاستقشار عن آي معلومات أر بيانات يمكن الحسور إلى مين الكلية يعدينة نسر _ التامرة

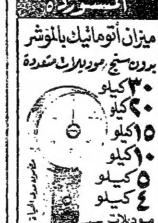


٥٥٠ كيو. ٥٠٠ كيلو ٥٠٠ كيلو •• ١٢ کيلو . • • ١٥ کيلو موازن فساسه لامعاما والغرم

٣ كالو ، **؟** للو**صالية (** جو









سون الجسدد المعارو وریتانیا مطلوب حضورهم فورا لی فسم رعایة مصالح مورینانیا

اعسالان



معامر يضلن ١٤٥ ١٤٥٤ ٣ - بابار باخوا والمريخ وْرِصْدِصَنْدِ بِعَوْدَةِ نَعْدَةٍ مُوْحَادِ لِجَوْدُ حَوْلُ * ١٠ أَبُ

۱۹ ـ خـــراطيم بآنواعهـــ وحــنوعات كاوتشوك ۲۰ ـ. أدوات ولوازم كهربائية ٢١ - أجهزة أطفاء الحسريق وادوات وملابس الامن السناعي ٣٢ _ ملابس وأحذية للعاملين ٢٢ _ فحم شربون للمولدات TE _ مواد معماریة (طوب وزلط ورمل وجير ودقشوم) ۲۰ _ فحم _ ختب أشجار جازورينا وشعتباع

` ٢٦ _ أثاثات معدنية وأثاثات ۲۷ ـ مواد بتزولية وربون وشنحوعات ٢٨ _ قماش مخلفات للفرشة ۲۹ ما برامیل ساج وبلاستیك۳۰ ما کریستال للسجف

١٨ _ مسلمبر قلادوظ وصواميل

والمتاولين) ويرسل على العنوان كمسا ترجسو النبركة الوردين

> ۱۰ - ورش تفصیل ملابس ٠ ١٠٠٠ ورش اجيزة السيحب

١٦ ــ رولمان بلي مختلف الإنواع ١٧ _ مواد عازلة للحسرارة

١٩٨٤ موضحاً بها البيانات الآتية :

· اعمال الكاولات

ثانیا : الورش : ۱ ــ ورش خرافة وتفريز وبرادة ع بي ورش ميانة الالات كانبة

۱۲ ند ورش صیالة ساعات ؟ - بلوب عواري ومولة حوارية ا ب اسلام وأعوات الطبياقة ١٠ - دبلوم المعاصيل ٠

٧ _ المدير السنول را _ العنوان ورقم النليغون ه مالينك التمامل سه المام والمسائم الخكومية ٧ ــ رقم البطاقة الضريبية ٨ ـ الاستاق والمحوعات التي يرغب التعامل فيها بالتفصيل عن البود الآية ال

الشركة العامة للمعادن

ه شارع ۲۹ يوليو _ القاهرة تعلن عن فتع باب القيد في سيجل الوردين والخاولين من القطاعير العام والخاص وكسلك

> 4225 ۱ _ الاسميم ۲ _ رقم السجل التجاري

٣ ـ مقاولو نقسل . ۲ ہے ورش سیاکہ . ۲ ــ وزائن حضر وقص اسطيبات وحاسبة واجهرة تكييف ه ــ ورش ميانة مرازين

والتهوية مراضة الوقت كالنا : موردين ١ ـ عدم والات ورفي : ٢ ... بويات منتلقة الانواع واستياخ لحام بالواعيا حرف ۷ بانواغیا ۷ ـ قطع غیاب سیاروت واجهزة معافل رحامية والآت لسخ

·--- $\hat{\kappa}_{[\kappa_{-m_1,-m_2,k}]}$ 1.1 ينازير ا يت العنشور عا

3 127 12.

7015 عیار در۲۳ ١٣٥٠ قرشة عار ۲۱ ۱۱۰۷ قرشا عیار ۱۸ عیار ۱۵ 4.4 متوسط اسعار الامس

﴿ تَمَةَ الْمَسْبَةِ ،

اسرة الاشراق بحقوق

تط و المتركة للبيح يطسو مزايدة عامة بالظاريف المفلقسة

وغلاقها للـ تسلم على مدار العنا. 40 - A: 3"

المطاءات دحل معاريب مغنفسة

وعصاءات نركة النصر لتعاغة الحلو ٦ طريق الحربة _ اسكندرية العامه رقم } لعام ١٨٤/٥٨ بشأ حاجتمينا الى غراء السيسيارات

۲ سیارة مینی باص سعة ۲۰ راكبا ـ } سلندر ۲ سيارة ملاكي ١٢٥ وتقسيدم العطارات في وظررف

الإانية بضماعة حاضرة مرديل

عل الاسلام ، والنوطات المساعة معالنها الني هي عليها ويتعريل المتسترن رصها واستلامها خلالاندة المحددة وفقا لشروط الرايدة • • وعنى الغطاح الحاص تقديم البطاقة الفريبة

أتبدد مغلقة باسم السيد/ رئيس القطاع التحاري على العنوان عاليسه في

HRS. وموانتكار ١٠ طن ، جورت زراعيا

والعايسة يوميا حلان مواعيدالعمل

نعك الشركة عن حاجتهـــا ألى

1 flat 18 loran near beau rivage hotel from 9 to 16 يمربت الخطاب

يقطاء البترول ء

٢ _ زكيبات الكثرونية . ٣ _ أجهرة دثبقة ،) _ لاحلكي . عاليه النقدم شخصيا في الوصد الحباد اثل تخصيص ومعا المنتدان النالية : ـ ١ ـ سورة المؤهل الدراسي ٣ _ تحديد الونف مرالتحنية

المرضب تحصل التي ٨٥ / ٠ ٢ ـ بدل طبيعة عمل ومقابل تندى لوجيات الانطيار وبدا أحديث . ورادي بالاخسسافة ال المكافات التشحيمية ٠

الم وطانت جالية

شركة الإسكندرية للبترول حيلة الله هلات الانية من الذكور فقط دفعات ۱۹۹۰ وما بعرسدها حديث النخرج وبدونخبرة سابقة للممل باداراتها المختلفة منظام الورادي طبقا للنظام المسول به

دبلوم مراكز التسدريب المهنى دبلوم المدارس الثانوية العسناعية نخصصات : _ 19/4-1-11 11/1-11/11

ولي يلتلت الى الطلب أت

و متراب اجت

برزت في الفترة الأخيرة وجهات نظر لها احترامها وتقديرها تشدير الي خُطُورةً تحولُ مصر أنَّى تولة مصدرة للسياح بعد أن كلنت من اشهر الدول المستقبلة لهم . وتقول بعض الدراسات الافتصادية أن الانفاق السيادي المصرى في الخارج .. اصبح يبتلع كل الدخل السدى تحققه السياحة الواردة الى مصر .. خاصة وان جانبا كبيرا من هـدا الـدخل يتسرب الى السوق السوداء للمضارية على الجنيسة المصرى والحسلق؛ الضرر بالاقتصاد القومي

ومن المؤكد امام هذه الحقائق التي يعرفها حبراء السياحة ان الجانب الاكبر من الايرادات التي تحققها شركات المعلَّمة المصرية .. بجرى استخدامها في تمويل الرحلات التي يجسري تتنظيمها للسبياح المصريين في الخارج وهذه الشركات تفضل أسستثمار

حصيلتها من العملات الصبعية _ والتي لا تسطولها قسوائين النقاد نتبجة التحايلات والعطرق غيسر المشروعة - في الإنفياق على هذه الرحلات . انها بذلك تحصَّل على سعر للدولار الواحد يساوى ضعف ستقرد في السنوق السنوداء على الاقل . واذا اضفنا الى هــذا الــكم النائل من العملات الصعبة الدي ينسرب من السدخل السسيلتي ما يحصل عليه السياح المصريون انسب من السوق السوداء لتغطية نغقاتهم ومشسترياتهم الساعظة لأدركنا مدى الضغوط التي يتعرض لبا الاقتصباد القومي وتضيف الرحلات السيلحة الفردية خارج نسطاق البرامح التي تنظمها الشركات عبنا اخبر على هسذا

ويقودنا هذا السوضع الجسديد الذي أمسحنا نعاشه في السنوات الاخسرة نتيمة للتغييرات الاجتماعية التي شهدها المجتمع المصرى الى ضرورة الاهتمــ بصناعة السيلمة السداخلية لاجتذاب السائح المصرى الى قضاء اجارته في مصر . ولا جدال في ان نجلدنا في التخطيط لهذا التحسرك سيخدم في نفس السوقت السيلحة الخارجية كما هبورمعبروف فيإن النوسع في خلق المناطق السياحية الجديدة وتوفير المرافق والمنشات السياحية بها يساهم في ايجاد مزيد من الخيارات امام السائح الاجنبي لزيادة فترة زيسارت لمصر وبسذلك ترتفع عدد الليالي السيلحية

ويتضاعف الدخل الذي تحققه ... وتحركنا نحو تنمية السبيلحة السداخلية ليس عملا مسعيا او ستحيلا خاصة بعد هذا الاقبسال الهائل الدى حققته البرامج السياحية المحدودة التي عرضتها و السوق يعض الشركات السياحية والفندقية . ان بلدنا مصر تتمتع بأمكانيات هائلة تلبى احتيساجات المواطن المصرى لقضاء احسازة سعيدة تفوق متعتها يكثير قضاءها وُ أَى سَكَانَ بِسَلْخَارِجٍ . هسده الشواطيء الرائعة التي تمتد لالاف

الكيلو مترات على طسول سسواحل البحر العتوسط والبحسر الاحصر برمالها الذهبية الناعمة لا تتسوفر بأى حال في معيظم السدول التي يزورها المصريون . أن ما تفتقيده هذه المناطق الشامعة التي تتميز بالطقس المعتدل طوال العام .. هو نقص الفادق وبيوت السنضافة التي تقدم لهم الغرف النظيفة المريحة والتسلية المناسية وليس مطلوبا لتحقيق هيده الامنية .. بناء الفنادق الكبيرة التي لا يتفق وجودها واسلوب الاستثمار ق هذه المناطق .. ولكن الميطلوب هو تشجيع اقامة الفنادق الصفيرة على طول هذه المسواحل والتسي لا تريد حجرات الواحد منها عن غَرِقَةً .. كُعَمَا يَجِمِبُ أَنْ يَشْمِلُ التخطيط تقديم التسهيلات لمتروعات الفنادق التي تضم شققا

مستقلة من غرفة وغرفتين المزودة بكل أمكانيات الإقامة لاسرة كاملة . ولعل ما يشجع على الأقدام على هذه الخطوة ما تعاثى منه الإغلبية السلحقة من الشعب التي لا تجــد مكانا يتناسب مع امكانياتها المأدية لقضاء اجازاتها . ولولا الجهود التى تبينلها الشركان والهيئيان بمساهماتها في الجار بعض الشقق بالمصادف ما تمكن أحد من القبوة العاملة التي تبنل الجهد والعرق طول العلم من قضاء بعض ايسلم أجاراتها بعيدا عن ظروف العمل ومشاكله . وفي هذا المحال يتساعل الدواطنون عن الشركة التني اعلن عن أنشائها لتعمير السلحل الشمالي الذي يمند من الاسكندرية حتى السلوم لاكثر من ٣٠٠ كيلو متر . ان الفكرة التي سبق وطلب بها الرئيس حسنى مبارك لم تر النبور

ومما يضاعف الحلجة الى تدخل ايجابي من السدولة .. ان معيظم الجمعيات التي خصصت لها أراض بالسلحل الشمالي . غير قادرة بالمرة على تعويل عمليسات تعميس هسده المناطق الشاسعة التبى وضبعت يدها عليها . كما ان هناك انضا منطقة سلحل سيناء جنوبا وشمالا (البُقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨)



• البحر - الجبل - الرمال الذهبية • العامات الملاعب الملاهي والمشتروات

• • للاستعلى والحجز: الخطوط الجرية البلغارية الناهر السائعة البا راصرصري ترعير تر ١٥١٥ ١٥١٥ ما • أه وكسيلس السب حي أمى ملوسكان للسياحة راشاعة و أو اطعرتمك تورير وارسندرة العام الماء ١٩٠٥ عن المعام الماء ١٩٠٥ عن المرابعة الماء ا

الآنب الأسطاق ولأواس مق بعصر تشكيلاتكبيرة تناسببجمسيع الأدواق يعالى دحريمي معودبولت وأذواق عالميتراقية دأسعا يمنافسة نيز داوم وتاريخ كوارتز بهواريروا بوربا وشيلصدا سوة - جلدة كما نوجدتشكيلة كبيرة ممن سأغآالحائط والمبنيات التى مإزت علىثقتكم

قبطع الفيارم توفرة لدعب مراكز الخدمين ١٥٤ شَنَ الْسَيْلِ الْعَبِورَةِ الْقَاهِةِ تِي: 4.5.50 ۱۷ شن صلاح الذي ويفا ديدريعيد ته: م٠٠٥ (٢٩٠) ١٦٤



١-عدالجواد الجيار . سوهناج ٢- فنحى استعساق - مسلوى

م. عبدالله السيدنصر - العياط ٧٠ عشم الله حكيم - نبيع مادي ٣-عدالاطني شعاله المنسيا ٨ - كميل حبيث - المنبوط ا عون طاسيوس بني مزال ٩ معدوج حمن معوي ه فاريق صكادق مارى ١٠ جرجس أمين و نجع مادى

انتفاع المسلسن بما نيني

وحكمها الحلال والحسرام فتكلهسا الى حكم الكفر والإيمان والشرك والتوحيد

طُلم للعلم والذين ، والأستدلال فيها

عاسات استرات في السكفار ، تلبيس

وتمشامع سياسة ضعط الدنفاق تعن الطلب ره لهية السعوبات عشان يخفموا أرفام كل تلعوبات المعلقة من ٦ أرقام إلى ٥ أرقام

في ضوء سماحة الاسلام ومن سيلسلة منشيورات العشيرة المحمدية .. صدر التحقيق العلمي الجاد حول قضايا الـوسيلة

> أن الفنتة التيميائية في القرن السليم الهجرى مزقت بها وحده اهل القيلية أل كل مكان ، ووجدت من يستغلها بساسم التوحيد والسنه لتتبيت سياسة خاصة ، وليام دولة معينه كما وجدت (بحسـن النية احياتا ويسوئها في اكثر الأحيان)

عند مسلم : الا تدع تمثالًا الا طمست ولا تبرأ مشرفا الا سويته ثم بكلام أبسن القيم وشيخه ابن تيميه ، ومــن حـــذا حذوهم في فهم مضمون هذه الأحاديث . وقهم ابن تيمية وابن القيسم ومسن والاهما ليس هو قسرض عيسن على كل مسلم وليس هو وحده الصحيح بل دين وميرة الإسلام . الله ملك لأهل القبله جميعاً ، يقهم كل قادر منهم نصوصه بحسب اجتهاده ، وقد بقيت الأمه قرونا سبعة تقهم ف هذا المعنى غير فهم ابن تيمية وابن القيم ، ولهذا لم تقم هذه الفنته من قبل ، وكان فهم السلف قبل ابن تيمية ملخصا (كما أعرف) فيما يأتي ، وهو الحق والعبل

> الاسلام أولا : أن رسبول أنه أواد يهسدا النهى ، أن يقضى على الشرك الـــدى كان موجودا يعبادة الأهجار وتاليه الموتى كما فعل عليه المسلاء والسلام ق التهي عن (زيارة القيور) ولعن الزائرات لها وقتئة حتى اذا إطمسان الى استقرار الإيمان وشبوت التوحيد ، اذن بسزيارتها البرجال والنساء الانتقباء علية النهى كتلك كان شأن امره يتسوية القبور وهم البناء عليها ، والحكم يدور مع علته . ومتى ما انتقت العله لم ييسق محل لقيام الحكم . وذلك ماقهمه السلف ، وقد ثبت بعد النهى أن الرسول عليه المسلاه والسلام وضع حبرا على قبر لعد الصحابة وقال : ﴿ اتعرف بـــ

والمكمة والاتصاف والسمامة ، أي هو

ولهذاً لم تهدم الابنية التي بنيست في السيعمالة عمام الأول ممن تماريخ الاستلام ، مسواء كانت على فيسور الصحابة ، لم على قبور التابعين او الخلفاء أو الأمراء أو العلوك أو الأولياء الصالحين ف جميع اقطار الاسلام ويهذا الفهم الأصول اجاز الشيخ محمد عبده ، اقامة التماثيل .

تأنيا من تحدث في هذا الأمس مسن الأثمة الأربعة فقد تستار ال المعنسي السابق وأغد بعضهم في الوقت نفسيه بالأموط فقال بكراهة هذه الأبنية مجرد الكراهة لمجرد التورع ثم أسبب رائد ... ف حالة الأرض المسبلة ، لئلا يضيق على الناس اوحالة المراء بالبناء اوحالة عدم وادًا كان لنا عود صامتم الي قضيعة الوسيلة والقيور فإننا تتحدث في امر فرعى ، حسبك وغيرك فيسه السدليل الطُّلْنِي ، اذ أن كل ما السحب عليــه حكم الجواز والمنع قفطه القروع ، والفروع محلها :-الخطا والصواب

أن تفهم شيء .. وأن تقحم فهمك في قض

والقبور للامام فضيلة الاستاذ محمد ركى ابراهيم رائد العشيرة

المحمدية وعضو المجلس الأعلى للشئون الاسلامية . وقد جاعني الكتاب مسذيلا يسكلمة رقيقة زدا على مانشرته حسول التعرف الأصفر او الشرك الخفسي وكأن بعنوان لكل مسلمحق الطبيع ومع قضية القباب والقبور والمسلجد

الاسلام ، وما عداه شرك أولا : مسأله البناء على القبور .. وأن القاتلين بتحريم البناء على القبور ، وهدم الاعستزاز أنك إخترتها بعنايه القباب أنما يحتجون بمثل حديث جسابر عند منظم :(جهي رسيول ابله صلى ابله اوتدليس ، وهو استدلال بميا هيو عليه وسلم لن يجصص القبر او يقعد عليه أو بيني عليه) وحديث ابي الهياج

عُريب عن موضوع النسراع . شم ان الأمر الواحد قد يكون في سطر رجسل صوابا ببليله وفي نسظر اخسر خسطا بدليله والإنسان مختار شرعا وعقسلا فَيما تَسَاوَى فَيَسَهُ السَّدَلِيلَانَ ، ولسَّهُ ترجيح ما يرتاح اليه من غير تحسكم

الأسرة في العالم على أن يخصص هذا فيما سواه ، وهذه هي سعلته العلم الدعم للتقدم النكنولوجي والتسوميع الإقتصادي . مشترتة الأزباء أكديث وإضافة جريدة لأكبرمى لايتالأقسام الأن . ييت المدايا

بيلن مصطفئ كامل بالمعادى عملاؤنا الكرام. بمتريخ ما تنا لكم وفقترب أكنر. . فأكثر

شايع الملك عفخت وللعارم بسيولى · بالعصافر*و - بحرى بالايمكند*دية بالنقد والتقسيط تشهيلات وتيسيرات فن الدنع على ٧٦ نهرًا المخابرة بالموقع .. والاتفاق

بمكتب **مرمران** للمقاولات / ۱۱۳ مشابع محيطة النسوق باكوين را بسكنورية المقابلة يوميًّا الساعه ٨-٠٠ مساء ماعداً الجمعه والأُعِد عبرالمنعمحمدمهران

بمنبرية الثقافة عدة حفلات غنى فيها الصقار أغاني سيد درويش ورقصوا على موسيقاه كما غنوا ايضا لمصر اغانى حديثة أما اجعل ما قدمه ان يعبروا عن مدينتهم الصفار فهو معرض رسم ف قصر ثقافة الانفوشي رسموا فيه الاسكندرية لقد رسم كل منهم الاسكندرية كما يحبها وكما يراها بعضهم رسم لوحة نعثل البحر الازرق مع مراكب المسيد ويعضهم رسم الميناء ومراكب الشحن وصغير رسم للسكباري العلسوية ومدخل الاسكندرية

وقد رأيت مسن واجبسي ان انشر

مقتطفات من الكتاب الرد على القضية

التى طرحتها منذ استلبيع واشتكر

السيد محمد وهبى سكرتير العشيرة

أخيرا .. ياتنظيم الأسرة بعد كل الهوجة الخاصة بتصيير

الذي لو ارتشاً تحليسل مضيمونه

سنجد أن مشكلة البد العاملة ليست

هي قضية المهتمين بمحارية الشروة

البشرية لدول العقم الثقث ومشاكل

الأنفجال المسكاني .. ويبدو ان الانفجار هنا ــ غيظا ــ لعدم جسوى

برامج تحديد النسسل والاعتمادات

المهولة لميزانية بسرامج تسؤدى الى

معظم دول العقم الثقث الا أن هناك

بقفعل انفجارًا اخر موازيا _ غَيظا _ النسل والتى سميت بتنسطيم الأسرة

انحسرت الموجه من المنبع بعد أن

قرر خبراء أمريكا أن المشكلة

السُكَانيةُ الْعقمية مَبْلَغُ فيها .. فقد

نشرت هذا الأسبوع حسريدة الأسة الاسلامية أن العساملين بسطبيت

الأبيض الامسريكي قسدموا اقتسراها

للحكومة الإمريكية بانهاء المساعدات

الامريكية للعديد من بسرامج تنسطيم

عكس ما تهدف اليه

الانفوش اعضاء حمعت الرسم في قصر الثقافة كان لهم نصيب كبير من هذه اللوحات واستطاعوا

والأعمال التي تمت فيها

والصبورة ليطاثاة

هليوكويتر ويها المخسرج

والمصور لتصور القلعية

من الجو .. هــل لــديك

تعليق على الصورة اكتب

تطيقك وسسوف ننشر

المنشيت الاحمر للجريدة الا انه غير

ومع ذلك إبتهجت جدا لهذا الخبر

مؤداه ان هذه الدول التي تعلني معلاد

الحياه كل نصف ثانية وكل ثلث ثانية

وكل ريع ثانية معظمها يعساني مسن

على الطرف الأخر في نفس المجتمع .

وتوسع أقتصادى محلك سر وانتساج

معلاد كريم

للطقل في الحيساء وكيف تسستقبل في

مجتمعنا .. فسيضحك تماما مــن تلك

البرامج التي تتكلم عن تحديد النصل

وتمتلء بالخبراء والمتخصصين

وعملقة الأجهزة الإعلامية .. ويعثلن

تذهب لأميريكا وبعثسات تجنيء ..

كأن الطبيب مرهقا ففي يوم واحد

الأم تلهث بمرعة بمالدعاء ..

يارب .. يسارب يساكريم .. وتنسطر

للمعاء .. إنت كريم يارب .. تقـومي

يلبنتي بالسلامة وترزقها بسالي فيسه

القسمة .. وتفرح قلبها وتعبها بابنها

او بنتها يلرب .. يلرب .. الأم .. لا تتـوقف السكلمات على

لعناتها .. الآب يسجد ته ودموعه تملآ

وجهه .. الزوج الذي لم يسكن يصلي

يهرع الى الحمام ليتوضا .. الأقساري

يلتمسون رحمية أنه .. يسالدعاء ..

بِسَلْصَلَاةً .. بِقَـراءة القِسران ..

يارب يكريم .. انت الكريم ..

التوسل مستمر وينضم لتوسلات الأم

كل الأمهات في الحجسرات المجساورة

الكل في معاناه حقيقية الانتظار

الصرخة الحبيبة التي يقولون انها

كنت افكر وادعو ات بدورى .. اين نَصْبِينًا فِي الْتُلُثُ ثَانَيَةً ؟ يَأْرُبُ يِسَرَهَا

الأم تصاب بنوبه هستيرية بكثره

الدعاء وعيناها مشعلقه يسالسماء ..

وصرح اخيرا الطفل .. وصرخت

ان فرحة ميلاد طفل .. لاتسواريها

فرحة .. تهون بعسدها كل الإم الأم ..

وكل أرقام مراكز الأحصاء المحلية

والعظمية .. واشرطة اغساني

حلقائلت .. برجالاتك و أرقام تلفونات

طبيب الأطفل وتبرر مسكلة

صحيح ان كل نصف ثانية يمرخ

طفل .. ولكن لا يصكن ان تواد كل

نصف ثانية مربية للطفل وتبدأ الجدة

تستعبد ذكريسات تسربيتها لاصف

ابنائها منذ ريع قبن على الاقسل

فالجده ام جديدة .. أم تعاودها لهفة

الخوف والقلق لكل الأمور السطبيعية

لكنها اكثر تماسكا من خـوف الأم ..

ويصرخ كريم .. ويهرع الجميع الي

السرير الصغير ويسدل كل بسرايه في

يلفبر نافوسه لقترقت حسلجز

أبلغت المعرضة الخبر فورا لادارة

أسباب عراخ الصغير ..

لنتركُ المُستشقِي فورا .

الناموسية !

معه الجده .. رينا كريسم .. أسسمه

اثت الكريم .. يارب باكريم .

تحدث كل ثلث ثانية في مصر

وعجليها

بالتحين .. بالسير في اي اتجاه

قام بثلاث عمليات قيصرية .. وواحدة

والنتيجة .. حلجة بيلاش كده !

ومن .. يعش قصه المرخة الأه ل

أجمل التعليقات .

مسند المصدر

دون المتوسط .

ولادة طبيعية .

ماما نعم

الاسكندرية الذي يبدأ

السبث القادم في قصر

ثقافة الحرية بشارع فؤاد

بالاسكندرية ويسكنهم

أيضا ان يمارسوا

الانشطة المختلفة م

منغار قصور الثقافة في

الاسكندرية ف فترة بعيد

الظهر والمساء حيث

تدعوهم ماما وسام مرزوق

مدير الثقافة وكل مديري

قصور الثقافة الى زيارة

هذه القصور والاشتراك

ر الانشطة والقراءة في

المكتبة وهسذه المقسالة

تعتبر دعوة لكل منهم .

كانوا يضريون به البيل في الأسانة والكفاءة والإخلاص . وكان يعمل من أحد الوزراء . يبقى في مكتبه ١٢ ساعة كل يوم . يخرج من بيته قبل أن يستيقظ

طفله ، ويعود الى بيته فيجد طفله نائما ، وفي أيام الأعياد والأجازات يدق

التليقون في بيته ، ويقولون له الـوزير

يطلبك ، فسرع ال مكتبه ، وهكذا حرم نفسه أن يشم النسيم أو أن يحتقـل بالأعياد . لم يطلب أجازة في يـوم مـن

الأيام . وكانت روحته تقولٌ لَـهُ أنـتُ

نسيت بيتك . وكان يقول اننى عسدما

أخدم بلدى أصنع مستقبلا لوادي !

وكاز أصدقاؤه يقولون له أن انهماكك في

العمل لن يقيدك ! أهتم ينفسك !

خصص سأعة كل يوم لنفاق الوزير

وللتسبيح بجعدة وللأشادة بذكره نكم

بعد ذُلَّكُ أَنْصرفُ أَلَى بِينَـكُ وَتَعتَـعُ

بالحياة ، وعندئذ ستجد نفسك في بــوم

وليلةً وكيلٌ وزارة ! وكان يضحكُ مَـنَ

جَهْلُ أَصْدَقَاتُهُ فَهُو يعمَلُ مَعَ وَزِيرٍ يَقْدِر

به العاملين ويشبع المجتهدين ويحتضن العاملين ويشتط الاكفاء . وانتظر الشاب سانوات وشهورا أن يفعل له الوزير شيئا ظام يفعل لمه الوزير شيئا ظام يفعل لمه انوشجع وذهب يفعل لما أنصافه واعطاءه حقه المناس

موظف في الوزارة . وسر الشاب بهذا التقدير السكبير . شم ظهرت حسركة الترقيات . وبحث أكفأ موظف في

ألوزارة عن أسمه في كشف الترقيات فلم

يجده ، وانما وجد استماء المتوظفين

الكسالي والخياملين ، السنين كانوا يقضون اليوم كلبة في البكلام وشرب القهوة والشاي وحل الفساز البكلمات

وذهب الشاب الى الوزير وساله كيف

ينسى الجندى المجهول الذي خدم عمله بكل نمة وكفاءة ولخلاص وقال الوزير

وسست في حسن حين . وفي اليوم التألي خرج البوزير مسن الوزارة . ويقي الموظف الشاب يضرب كفا على بكف ، ويندم على العرق المذى بنله والأعصاب التي حسرقها والإسلم التي ضيعها في خدمة رئيس لا يعبرف "للتي ضيعها في خدمة رئيس لا يعبرف

الفرق بين الموظف العامل والمسوظف

الخُلُفُلُ . يرى أن مسح الجوَّخ عسلامة من علامات العبقرية ، والنفساق دليسل

الذَّكاء ، وتقبيلُ الأبدى والاعتاب هـــو

عمله هو جريمة أشبه باطلاق الرصاص عليه ، ومثل هذه الجرائم يجب أن لا تمر بغير عقاب . فكل محسوبية في

الأدارة ، وتعطل العمل فيها ، وتقتل

روح الحماس للعمال والانتساج .

والنتيجة لمثل هذه التصرفات هي أن

تتعطل مصالح الجماهير . فلا يستطيع الموظف المظلوم أن يتصف النياس

ولأيستطيع الموظف المكسور القل

أن يضمد قلوب المجروحين أو يحق

العدل للمسحوقين . في قد الردنيا ان نخفف الأعياء عن الناس يجب أن نبدأ

بالنصاف أللنين يتسولون شنسونهم

ويديرون أمورهم . وغيس معقول أن تكون الطبقة المسطحونة في بلسد هسي

المطلوب منها أن توفر العدل والام

للناس . اننا نحارب المحسوبية لاننا نعلم أنها تنشر في الإدارة الحكومية

محسوبية واحدة تقتل ألف كفاءة

مصطفى أمين

الاهمال والعبث وعدم الانتماء

أي ادارة أشبه بقنيلية تنسف

النشاط و الانتاج . فللم موظف كفء نشب

أطفئن ! الأسلم طبويلة وسد واضعك في أحسن مكان !

صورة وتعلىق

الكبيرة العبريقة بعبدة

رسوم تعنیت ان انشرها

لكم ولكن المبور الملونة

لاتظهر جميلة حينما

نطيعها في المسحف

واعدكم بأن ننشر لكم

بعضها في مجلة أخر

ساعة أن شاء أف . كذلك

سوف تطبع الهيئة العامة

للاستعلامات بعض هذه

الرسوم في كتيب خــاس

وعن الأسكندرية ونشاط

الموجودين في الاسكندرية

الصيف ادعوهم الى زيارة

معرض رسسوم أطفسال

الان بمناسبة نصـــ

اننى ادعو صغار مصر

الأطفال بها .

قلعة قايتياي .. احدى قلاع مصر القديمة

كان أجمل تعليق وصلنا على صورة الصغيرة سيناء البري ما كتبه الصديق عطوه من الاسكندريّة مهرجان لكم في الشطرنج يعلم الصبر والدقة .. يأترى اتعلمتي حدائق انطونيادس أيه فيهم . وصورة هذا الاسبوع

بمناصبة اعياد الاسكندرية يقام في اجمل حدائق فنشرها بمناسبة تسرميم ألمدينة حدائق انطونيادس مهرجان للطفولة حيث قلعة قايتباى إحدى قلاع مصر القديمة الشهيرة .. وقد اخرج المخرج عسلاء كريسم فيلمسا عمسين الاسكندرية جعل بطل الفيلم قلعة قبايتباي

أولاد الأخبار ق وخفلا غنائيا يقدم لكم مضرض رسسوم سسيد درويش ورقصات خاصة بــالاسكندرية كذلك 7/3/2 مسابقة بين الاطفال بسألملابس المختلفة بعض الاطفسال أرتدوا ملابس الاحيساء المختلفة وكذلك تتكروا ن اشكال الفاكهة المهرجان أقيم يوم العيد القبومي تأمر جمال املم ويقسام شانيا في ١٥٠

ومسحيح ان الخبسر يحتسسل

المستشفى .. ولم تعض دفيقة حتىي كانت ام حديدة تنتظر الـوضع نقف متحساملة على بساب الحجسرة (!) لتحتلها انتظارا لحقها في صرخية

النصف ثانية ان هذه الحقيقة .. كالهـزيمة .. إفحام لعن يفهمون كعسا يسريدون ان يفهموا .. لا كما تبدو الحقيقة

دورة لوس انجلوس

شكرا للتلغزيون الذى نقبل لنيا إفتتاح دورة لوس انجلـوس .. وان كُانَ مَنَ الْمُعَكِنَ أَنَ يِنْقُلُهُ عَلَى الهِـواءَ مباشرة .. ثم يعاد عسرضه مستحلا لهؤلاء النين لا يسمح لهم وقتهم لمتَّابِعة العرض حيا .. بصرف النظر عن قرق التوقيت .. (١٠ ساعات) وما من شك أن النتائج المسبقة تفقد المشاهد .. نصف المتعـة .

خصوصا وان كانت نتلاجنا حتى الآن - غير مسرضية . حيث تفقيد النصف الأخر لمتعة المشاهدة كان المفروض ان تقدم العسروض على الهواء ثم تقدم بعدها في السرابعة ظهرا .. لهمواة المشماهدة _ بعد

الغذاء _ (!)

معارمتن ا

قلمفويت: ٥٥٥٥٠

فقتم الأسواق للمعربات من بطاريات السيارات ﴿ بهاعاديث الحائط الاتصال تليفون: ٨٦٠٨٨ . الإسكنديه الوكلاء الوحيدون لماكينات الحياطة الصبناعية

سرکت البحکو ۹۴ بمش محدوثید ت : ۷۹۹۸ ۱ سیرتوچ - سوق الوابلیتر -العباسیت . حمدتلعفینی ۱ شدالهایی بالنشهٔ ت ، ۹٬۹۲۶ ۱ شمانه بریمه ۱۹ ش ۲۰ پیرلیز ت : ۹۲۷۲۳

المسكندي لرى إبراهيه سنمر ٢٥ شاع الذؤة كتجا يراصلة الين / عرام ١٩٠٨ ٨٠٨١٩

ننک اُولادِسطوروسو .

حضوت لدع إبراهيم عابيت مثاع أحمديا هر/مسان الساعة/ته 2011

طبعت بمطابع اخبار اليوم الصحفية الجديدة ***

Dilan High